Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 125

1.4.Código Identificador (Iphan)
01-125

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 125**

2.5.Código Postal: 96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	



8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O imóvel construído em 1954 abrigou originalmente o Convento Santo Antônio, dos padres capuchinhos. Estes chegaram a Bagé no ano de 1943 e assumiram a Paróquia de São Sebastião.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história.** Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.421

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna, tipologia funcional. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado na cor cinza. Constitui-se como uma construção de grande porte com três pavimentos. É utilizado para fim institucional, abriga atualmente a Justiça do Trabalho. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Portão de acesso


Porta de madeira


Janela


Janela



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Juvêncio Lemos, 180	**01-180**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 180	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 184. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além do desmembramento sofrido pela construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Cortina Metálica



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Juvêncio Lemos, 184	**01-184**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 184	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 180. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além do desmembramento sofrido pela construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta de madeira


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Banco do Brasil

1.4.Código Identificador (Iphan)
01-900

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 900	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Neste local existiu o Teatro 28 de Setembro, considerado um dos mais importantes e bonitos do Estado. Foi construído em 1872 e destruído por um incêndio em 10 de junho de 1917. Anos depois o terreno foi permutado e nele construído o Banco do Brasil em 1944. O Banco do Brasil ficou no prédio até transferir-se para sua sede atual (década de 70). O banco vendeu o prédio ao Círculo Militar. Nele já funcionaram outros bancos e atualmente a Justiça Federal.

Autoria do engenheiro F. F. Saldanha, então funcionário do departamento técnico do Banco do Brasil, o prédio apresenta certa identidade em relação com o seu entorno imediato, composto por uma Igreja, e "palacete da Intendência" (atual prefeitura).

Fontes: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 437
GONÇALVES, Magali Nocchi Colares. **Arquitetura Bajeense – O delinear da modernidade: 1930-1970**. Tese de Mestrado. Porto Alegre: julho de 2006.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna, tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. Utilizado para fim institucional, abriga a Justiça Federal. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

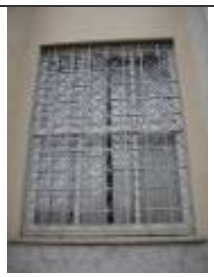

Foto antiga


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 915	**01-915**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 915	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 927. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além do uso de diferentes cores de pintura, que prejudicam a leitura do conjunto. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda


Porta metálica



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 927	**01-927**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 927	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 915. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além do uso de diferentes cores de pintura, que prejudicam a leitura do conjunto. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Vista do conjunto


Platibanda


Portão de madeira



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Igreja Nossa Senhora da Conceição

1.4.Código Identificador (Iphan)
01-940

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 940	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Neste local, inicialmente existia uma capela menor, que teve sua construção iniciada em 1869, cujo projeto atribui-se ao arquiteto Pedro Obino. Durante a revolução de 1893 a capela foi invadida por revolucionários e a partir daí passou a ser mantida por senhoras que encarregaram-se da sua zeladoria. Em 1963 a antiga igreja foi demolida e um novo projeto foi elaborado pelo arquiteto Edmundo Bruno. Este ostenta uma cúpula em estrutura de concreto armado, encimada pela imagem de Nossa Senhora das Graças, a escultura da santa foi executada por Antônio Caringe.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história.** Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.442.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem moderna e tipologia funcional característica. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e torre vazada. Utilizado para fim religioso, abriga a referida igreja. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da cúpula


Pavimentação da calçada


Porta de madeira


Vista interna


vitral


Vista do altar

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 941	**01-941**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 941	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia corredor central. Construída no alinhamento com pequeno recuo lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Recuo lateral


Detalhe da platibanda


Porta-janela


Portão metálico



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 963

1.4.Código Identificador (Iphan)
01-963

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 963	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

Tipo:

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

Tipo: **Inventário**

7.IMAGEM



	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de entrada lateral. Construída no alinhamento apresenta pequeno recuo no lado esquerdo por onde é realizado o acesso a edificação. Constitui-se uma construção de pequeno porte, utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Detalhe do acesso



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 971

1.4.Código Identificador (Iphan)
01-971

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 971	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Prefeitura Municipal de Bagé

1.4.Código Identificador (Iphan)
01-998

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 998	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:	**Tombamento**	Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos
Prefeitura Municipal de Bagé	

13.2.Informações Históricas (síntese)

A construção do prédio da Intendência Municipal iniciou no dia 16 de fevereiro de 1898, quando foi publicado o primeiro edital chamando concorrentes para a apresentação de propostas para o edifício. As primeiras foram rejeitadas e novo edital foi aberto. O projeto escolhido foi o do engenheiro Ricardo Coé. A planta vencedora atendia as exigências do edital: um salão para o Conselho Municipal, uma sala para o Júri, duas salas para cada uma das secretarias, Tesouro, Município e Obras Públicas, ante sala e gabinete do Intendente, biblioteca, Secretaria do Sub Intendente, alojamento para a Guarda Municipal, duas prisões e outras pequenas peças indispensáveis ao funcionamento da Intendência. A planta previa a construção de um edifício de dois pavimentos. Em novembro de 1898, após a aprovação do projeto, foi aberta concorrência para a execução do edifício. A proposta vencedora foi de Domingos Rocco. O prédio foi construído na administração municipal do major José Octávio Gonçalves e inaugurado em 24 de fevereiro de 1900. A parte térrea da lateral sul serviu, por muitos anos, como cadeia. Na parte superior, no Salão Nobre, funcionou a Câmara de Vereadores.
Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 395

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Prédio protegido pela Lei Municipal n° 4387/06 de 06/06/06.
Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim institucional, abriga as atividades da Prefeitura Municipal. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da fachada


Platibanda


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 999

1.4.Código Identificador (Iphan)
01-999

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 999	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim institucional, abriga a sociedade Italiana. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 118	**02-118**

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 118	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido à ampliação executada na lateral esquerda da edificação e ao acréscimo de um portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe do elemento em massa


Porta de madeira


Porta-janela


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 123

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-123

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 123	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas (de forma geminada e em fita), confrontantes pela lateral direita, sob n. 135 e 139. É utilizado para fim comercial. Sofreu alteração de fachada, com o acréscimo de um portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual do conjunto


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 135	**02-135**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 135	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada, tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita e esquerda, sob n. 123 e 139. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual do conjunto


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 139

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-139

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 139	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral esquerda, sob n. 123 e 139. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual do conjunto


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 140

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-140

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 140	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado por prestador de serviços. Sofreu alterações de fachada, pois um revestimento em pedra foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Juvêncio Lemos, 159

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-159

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 159	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

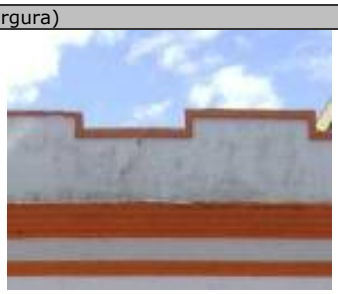
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta de madeira	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 174

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-174

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 174	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido a modificações nos vãos do pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Fachada frontal	Visual da quadra	Platibanda	Porta de madeira
			
Janela	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada	Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 185

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-185

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 185	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Prédio construído em 1909.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizada para fim institucional, abriga a Secretaria da Agricultura e Abastecimento do Município. Sofreu alterações de fachada, pois portas-janelas foram substituídas com alteração da altura destes vãos. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe inscrição da fachada


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1000

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1000_(101)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1000	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Esta residência, originalmente de propriedade de Manoel Leal de Macedo, pecuarista e antigo dono da Estância Cinco Cruzes - atual Embrapa; foi construída em 1926 pelo arquiteto e construtor Henrique Tobal. Posteriormente o imóvel foi adquirido pela família Dias.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela históri**a. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 394

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga a sede da Emater. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de portões de garagem no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1011	**02-1011**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1011	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração devido à adaptação de uma cobertura sobre o acesso. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Porta-janela e balcão


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1017	**02-1017**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1017	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1021

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1021

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1021	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1029	**02-1029**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1029	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista da quadra


Platibanda


Porta-janela


Detalhe aldrava


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1038

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1038

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1038	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Beiral aparente


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1039

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1039

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1039	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1046

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1046

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1046	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1053

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1053

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1053	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga departamentos municipais. Sofreu alterações de fachada devido ao acréscimo de portões de garagem no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico e paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada Frontal


Vista da quadra


Platibanda


Portão metálico lateral


Portão metálico principal


Porta-janela


Detalhe da cobertura do acesso



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1065

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1065

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1065	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para prestação de serviços, abriga um salão de cabeleireiros. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Portão de madeira


Portas-janelas



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1066

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1066

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1066	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1086	**02-1086**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1086	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas e os vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Cortina metálica


Ornamentação em massa


Ornamentação em massa

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1087

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1087

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1087	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Grade metálica


Porta-janela


Portão de madeira


Detalhe da cobertura de acesso


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1094

1.4.Código Identificador (Iphan)
02-1094

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1094	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Balcão


Ornamentação da fachada


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 102

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-102

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 102	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto	x	6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
	Obra de arquitetura		5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O prédio abrigava a antiga Casa Vaz, fundada em 1893.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 424

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral esquerda e direita, sob n. 890 da av. Gen. Osório. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, tais como: substituição de esquadrias e aplicação expressiva de aparato publicitário. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 118	**03-118**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 118	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga


Visual da quadra



Porta metálica e cortina



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 132

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-132

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 132	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizada para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

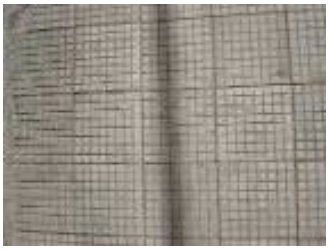

Visual da quadra


Porta metálica


Platibanda



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 143 e 147

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-143

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 143 e 147	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Apresenta subdivisões, porém mantém a leitura unificada do prédio. É utilizado para fim comercial e para prestação de serviço, abriga um restaurante e escritório de advocacia. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Detalhe do gradil


Porta-janela



Detalhe das numerações


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Sede da Sociedade Espanhola

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-150

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 150	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:	**Patrimônio Cultural Histórico de Bagé**	Tipo:	**Tombamento Municipal**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O Solar foi concluído em 26 de maio de 1929.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história.** Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 419

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de grande porte, com três pavimentos. Utilizado para fim institucional, abriga a Sede da Sociedade Espanhola Bajeense. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Foto antiga	 Visual da quadra	 Luminária	 Porta de madeira
 Detalhe da fachada	 Detalhe placa de identificação	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 159

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-159

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 159	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Inventário**

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor lateral. A fachada frontal apresenta revestimento em cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta-janela


Platibanda


Porta de madeira



Detalhe da numeração


Detalhe do acesso


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 160

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-160

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 160	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida em cimento penteado, cor verde. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão baixo. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico. O hall possui paredes revestidas com escaiola e piso em ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Platibanda


Hall de entrada


Porta-janela e balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 171

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-171

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 171	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

Tipo: **Inventário**

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela e balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 176

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-176

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 176	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria do portão foi substituída e o vão foi modificado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Porta metálica


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 181

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-181

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 181	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela e balcão


Porta metálica


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 186

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-186

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 186	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Porta de madeira


Detalhe do acesso



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 191	**03-191**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 191	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações na fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Porta-janela e balcão


Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile, 198	**03-198**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile, 198	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Visual da quadra	Fachada	Platibanda

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 801, 805 e 807

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-801

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 801	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Portão de madeira


Porta-janela


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 820

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-820

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 820	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 822. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Fachada frontal		

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 822	**03-822**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 822	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 820. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Fachada frontal		

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 829

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-829

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 829	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Porta metálica


Janela


Platibanda


Ornamentação em massa

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 835	**03-835**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 835	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderno e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 838/834

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-838_834

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 838/834	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 840. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, o aparato publicitário e diferentes cores de pintura prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 840	**03-840**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 840	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 834 e 838. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, o aparato publicitário e diferentes cores de pintura prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Fachada frontal		

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 841	**03-841**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 841	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 862

1.4.Código Identificador (Iphan)
03-862

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 862	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Porta de madeira


Balcão


Platibanda


Porta-janela e balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 890	**03-890**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 890	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontantes pela lateral esquerda, sob n. 102 da rua Monsenhor Costábile Hipólito. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta metálica


Platibanda


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 898	**03-898**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 898	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com outras construções vizinhas. Utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista da esquina


Fachada lateral


Fachada lateral



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Granier, 120

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-120

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 120	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas, vãos foram modificados e plaquetas cerâmicas aplicadas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta metálica	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	 Vista da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Garnier, 128

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-128

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Garnier, 128	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de ferro	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 131

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-131

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 131	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 133

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-133

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 133	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois foram realizadas aberturas no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 136

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-136

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 136	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

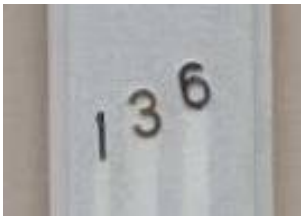
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela e balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 141	**04-141**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 141	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio / grande porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao fechamento de respiros do porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portas-janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Garnier, 146

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-146

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Garnier, 146	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 151	**04-151**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 151	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além de um revestimento em plaquetas cerâmicas foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta metálica	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 161	**04-161**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 161	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Portas-janelas



Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 167

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-167

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 167	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Garnier, 174

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-174

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Garnier, 174	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 177

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-177

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Bento Gonçalves, 177**

2.5.Código Postal: 96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada por prestador de serviço. Sofreu alteração de fachada, devido a substituição da porta de acesso principal. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Platibanda


Porta de acesso


Porta-janela


Detalhe da gateira


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 179/181

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-179_181

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 179/181	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda



Porta de madeira



Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Granier, 186

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-186

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 186	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
X	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada através da modificação de vãos e esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 189	**04-189**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 189	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica



Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Garnier, 192

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-192

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Garnier, 192	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Garnier, 198

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-198

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Garnier, 198	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias que foram substituídas e vãos que foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 199	**04-199**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 199	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1100

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-1100

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1100	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Apresenta subdivisões interna e externa (cores diferentes) para abrigar dois usos: comercial e residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada lateral


Fachada lateral

Visual da quadra


Detalhe da Platibanda


Porta de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1120

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-1120

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1120	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido a um acréscimo na lateral direita da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Colunas e adornos em massa


Gradil do balcão


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Truinfo, 1121	**04-1121**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Truinfo, 1121	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1128	**04-1128**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1128	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de ferro


Portas-janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1140

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-1140

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1140	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para prestação de serviços. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

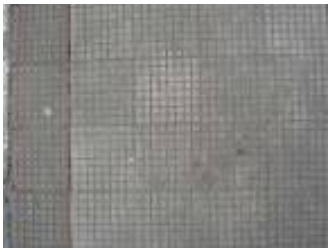

Painel de azulejos


Beiral aparente


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1174

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-1174

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1174	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1178	**04-1178**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1178	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1182

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-1182

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1182	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1184

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-1184

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1184	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de vidro e grade



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1192	**04-1192**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1192	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1198

1.4.Código Identificador (Iphan)
04-1198

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1198	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral



Platibanda


Porta de madeira


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 107

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-107

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 107	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob n. 111. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Porta metálica


Janela


Detalhe coroamento


Detalhe coluna e capitel


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 111

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-111

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 111	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética, tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob n. 107. Utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Porta metálica


Coroamento da porta



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 128

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-128

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 128	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada, tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão baixo. Utilizado para fim institucional, abriga o cartório. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe coluna e capitel


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 158	**05-158**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 158	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, de um pavimento com porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada através da substituição dos gradis de dois balcões por um balcão contínuo em alvenaria. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 171

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-171

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 171	96400-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada através da alteração de vão e substituição de esquadria (troca de janela para porta). A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe coroamento


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 182

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-182

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 182	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



8.CONTEXTO

	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

9.PROPRIEDADE

	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

Tipo: **Inventário**

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO

	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim residencial. Sofreu alteração através da aplicação de revestimento em pedra na parte inferior da fachada. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 186

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-186

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 186	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Janela


Platibanda


Porta de madeira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 700, 708 e 712

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-712_(708_712)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 700, 708 e 712	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachadas revestidas com cimento penteado, na cor cinza e verde. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fins residencial e comercial. Provavelmente tenha sofrido alteração na fachada através da alteração de vãos no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 701

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-701

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 701	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta de madeira	Janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 711	**05-711**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 711	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta de madeira	Portas-janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 732

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-732

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 732	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim institucional, abriga uma escola infantil. Sofreu alterações de fachada, através da substituição de algumas esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada frontal


Coroamento da platibanda


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 735_737

1.4.Código Identificador (Iphan)
05-735_737

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 735_737	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de metálica


Janela


Porta de madeira

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 742	**05-742**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 742	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 755	**05-755**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 755	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

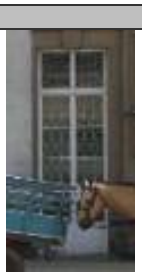
13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de metálica


Janelas



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 798 / Rua Senador Salgado Filho, 120	**05-798_120**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 798 / Rua Senador Salgado Filho, 120	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachadas revestidas com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de grande porte, com três pavimentos. É utilizado para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada através da modificação de vãos e substituição de esquadrias no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Fachada lateral	Janela	Platibanda	Detalhe da sacada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Melanie Granier, 127	**06-127**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 127	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Granier, 157

1.4.Código Identificador (Iphan)
06-157

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 157	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Platibanda


Acesso


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Carlos Mangabeira, 168

1.4.Código Identificador (Iphan)
06-168

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Carlos Mangabeira, 168	96400-490

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com três pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe do balcão


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1200 / Rua Ismael Soares, 101	**06-1200**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1200 / Rua Ismael Soares, 101	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachadas revestidas em cimento penteado, na cor cinza e rosa. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Marcação do acesso


Detalhe da Fachada


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Colégio Espírito Santo

1.4.Código Identificador (Iphan)
06-1254

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1254	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Acertada a instalação do colégio, foi nomeada uma comissão, em 1904, formada por senhoras, para angariar fundos necessários para a concretização do empreendimento. O colégio se tornou realidade em 1905, quando foram iniciadas as aulas, em 8 de março, em prédio localizado na antiga rua 3 de Fevereiro (atual Flores da Cunha), onde havia sido Estação Telegráfica, ao lado do atual Hospital da Urcamp. Haviam 70 alunas matriculadas.

Em 1908 foi lançada a pedra fundamental da nova escola e em 17 de fevereiro de 1909 o colégio transferiu-se para sua sede própria, na Avenida General Osório, onde se encontra até hoje. Em 1938 foi feita uma nova planta para ampliar a escola pelo mesmo engenheiro. Em junho de 1962 começaram as novas obras no colégio e na capela que terminaram em 1967.

FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 330

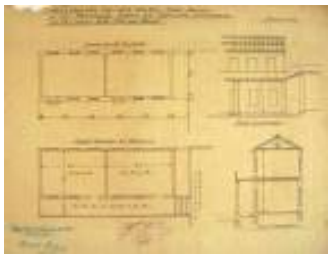
13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia funcional característica. Constitui-se como uma construção de alto porte, com três pavimentos. É utilizado para fim institucional, abriga o educandário Espírito Santo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Croqui planta baixa/corte/fachada


Porta de madeira


Fachada frontal


Platibanda


Detalhe do acesso

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Colégio Espírito Santo

1.4.Código Identificador (Iphan)
06-1254



Detalhe da numeração



Janela



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Capela do Colégio Espírito Santo

1.4.Código Identificador (Iphan)
06-1274

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1274	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

A construção da capela começou somente em 1926. Na ocasião foi lançada a pedra fundamental pelo Monsenhor Constábile Hipólito na presença de muitas autoridades e do povo em geral. Em 19 de abril de 1927 foi colocada a cumeeira, havendo uma nova reunião de fiéis. O projeto arquitetônico foi de Corrado Pulino. A execução da obra foi de um engenheiro que veio da Alemanha, chamado Henrique Strotchen. A capela é em estilo gótico. Em 1938 foi feita uma nova planta para ampliar a escola pelo mesmo engenheiro. Em junho de 1962 começaram as novas obras no colégio e na capela que terminaram em 1967. A capela sofreu reformas no seu interior; trocaram os altares que eram de madeira por linhas simples, a via sacra, antes trabalhada em dourado, foi substituída por gesso em relevo; os vitrais, que representavam diversos santos, foram trocados por linhas mais simples, representando a fé, esperança e caridade. A responsável por estas alterações foi a Madre Clélia.
Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 330

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia funcional característica. Constitui-se como uma construção de porte médio, representando uma catedral em menor escala. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada frontal


Visual da quadra


Porta de madeira


Detalhe da torre


Janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Edifício Salim Kalil

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-28

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile, 28	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O "Edifício Salim Kalil, foi o único em altura no panorama do final da década de 1940, é signo de uma arquitetura de transição – que remete à estética art déco e à suposta influência da Exposição do Centenário da Revolução Farroupilha, de 1935. Projetado por profissional bajeense. Foi mandado construir, em 1949, pelo comerciante e grande proprietário de imóveis, o Sírio Libanês, Salim Kalil, sendo concluído em 1951. Tem seis andares e 24 apartamentos que foram entregues aos moradores em 20 de julho. (inicialmente a previsão era de quinze andares). O engenheiro responsável pela obra foi o Dr. Rui Souza Pinto. Do edifício, diziam: *"Tem até elevadores".*

Fontes: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 456
GONÇALVES, Magali Nocchi Colares. **Arquitetura Bajeense – O delinear da modernidade: 1930-1970**. Tese de Mestrado. Porto Alegre: julho de 2006, p. 94.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada revestida em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de grande porte, com seis pavimentos. Apresenta subdivisões com diferentes usos no pavimento térreo e na sobreloja, porém distingue-se o uso comercial no térreo. Os andares superiores são de uso residencial. Sofreu alterações de fachada, alguns vãos e esquadrias, além do revestimento do térreo foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Foto antiga


Vista da esquina


Vista da esquina


Fachada lateral


Fachada frontal


Porta metálica



Numeração do prédio

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Edifício Salim Kalil

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-28



Detalhe das sacadas



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 44

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-44

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 44	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Em 12 de junho de 1885, iniciou-se a construção da casa assobradada, para residência, em frente à Praça Silveira Martins. Em 1910, entrou na prefeitura um pedido de ampliação do sobrado para três pavimentos, tornando-se então o primeiro prédio de três andares de Bagé. A obra foi empreitada por Henrique Eugênio Machado de Souza.

FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. xxx

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com três pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Portas-janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 61 e 69

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-61

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 61 e 69	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Antiga Casa Bancária do Visconde de Ribeiro Magalhães.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela históri**a. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 487

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim institucional, abriga a Receita Federal. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Platibanda


Porta de madeira


Portão metálico



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 801 e 807 e Rua Senador Salgado Filho, 81

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-801_(807)_(81)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 801 e 807 e Rua Senador Salgado Filho, 81	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11. ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Neste prédio funcionou a Typographia do Povo fundada em 1911 por Fhilippe Costa. No local eram comercializados artigos de livraria, papelaria e escolares. Na década de 1940 a Typographia mudou-se para a avenida Sete de Setembro, ao lado do Clube Comercial. Após a mudança, neste mesmo prédio foi inaugurada a Casa Rodriguez, de propriedade de Martimiano Rodriguez Baísón. Era uma loja especializada em bortas de montaria, de fabricação própria. Comercializava ainda malas para viagem, chapeleiras, valises, estojos, pastas, bombas (para beber chimarrão) de prata, ouro e alpaca.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 433

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada através da substituição de esquadrias e instalação de expressivo aparato publicitário encobrindo vários elementos da edificação. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da platibanda



Platibanda


Porta de madeira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 815

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-815

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 815	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 835

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-835

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 835	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de setembro, 838/840/842/846/854

1.4.Código Identificador (Iphan)
077-838/840/842/846/854

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 838/840/842/846/854	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dez pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com placas de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta principal


Detalhe da escadaria


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Casa do Intendente Figueiredo Teixeira	**07-845**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 845	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Esta casa foi construída em 1907 para ser a residência do médico Augusto Lúcio Figueiredo Teixeira, Intendente de Bagé no período de 1905 a 1909. O doutor Augusto não chegou a morar na casa. Sua esposa ao chegar do Rio de Janeiro e deparar-se com a "águia que encimava o prédio" negou-se a morar nesta casa. Considerava tal alegoria um "mau agouro". A casa então foi vendida.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela históri**a. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 434

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Detalhe da fachada


Coroamento em massa


Coroamento da platibanda


Portão de ferro


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 851	**07-851**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 851	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

difício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Fechamento em vidro e grade



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 852	**07-852**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 852	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 860 e 862. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além das diferentes cores de pintura que prejudicam a leitura do conjunto. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda



Visual do conjunto

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 855	**07-855**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 855	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada através da modificação de vãos, substituição de esquadrias e intervenções descaracterizantes e irreversíveis no revestimento de cimento penteado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta de ferro	Porta-janela
			
Detalhe do balcão	Detalhe da gateira	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 860

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-860

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 860	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	9.1.pública		10.1.íntegro	x	11.1.bom
x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pelas laterais direita e esquerda, sob nºs 852 e 862. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além das diferentes cores de pintura que prejudicam a leitura do conjunto. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Visual do conjunto

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 862

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-862

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 862	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita, sob nº 860 e 852. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além das diferentes cores de pintura que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com placas de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda



Visual do conjunto


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 868	**07-868**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 868	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Detalhe da numeração	

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 871/873/875

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-871/873/875

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 871/873/875	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

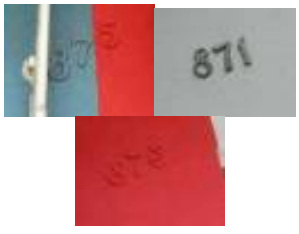

Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 872

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-872

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 872	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 890	**07-890**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 890	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 894. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Visual da quadra



Vista do conjunto

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 894

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-894

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 894	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 980. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além do aparato publicitário e as cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura do conjunto. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Detalhe da numeração



Vista do conjunto

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 896

1.4.Código Identificador (Iphan)
07-896

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 896	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pelas laterais direita e esquerda, sob nº 980 e 984. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além do aparato publicitário e as cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura do conjunto. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Detalhe da numeração



Vista do conjunto

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 42	**08-42**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 42	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fins residencial e comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Sacada


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1016 e 1020

1.4.Código Identificador (Iphan)
08-1016_(1020)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Av. Sete de Setembro, 1016 e 1020**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Utilizado para fim residencial e comercial. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob n. 1026. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias e vãos no térreo foram modificados para atender necessidades do comércio. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Visual da quadra


Platibanda



Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1019

1.4.Código Identificador (Iphan)
08-1019

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1019	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão baixo. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta metálica


Platibanda


Detalhe balcão



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1026

1.4.Código Identificador (Iphan)
08-1026

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1026	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fins residencial e comercial. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, números 1016 e 1020. Estas duas edificações, atualmente separadas, faziam parte de uma só construção. Sofreu alterações de fachada através da modificação de vãos e substituição de esquadrias no pavimento térreo para atender necessidades do comércio. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal



Cortinas metálicas


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1031	**08-1031**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1031	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela e balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1037

1.4.Código Identificador (Iphan)
08-1037

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1037	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão baixo. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada através da substituição de esquadrias e da modificação do formato do acesso lateral, atualmente no alinhamento predial. A calçada é pavimentada com ladrilho cerâmico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portas-janela


Portão metálico e porta de madeira


Elemento em massa


Detalhe gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1043	**08-1043**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1043	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão baixo. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em três cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da fachada


Detalhe do balcão


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1046

1.4.Código Identificador (Iphan)
08-1046

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1046	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada através da modificação de vãos, substituição de esquadrias e aplicação de revestimento em mármore branco no pavimento térreo. No pavimento superior a maioria das esquadrias foram substituídas por vidro. O aparato publicitário e os aparelhos de ar condicionado também descaracterizam o prédio. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1060

1.4.Código Identificador (Iphan)
08-1060

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1060	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada através da modificação de vãos, substituição de esquadrias e intervenções irreversíveis sobre o cimento penteado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe janela


Detalhe fachada


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1063	**08-1063**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1063	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada através da substituição da esquadria da porta principal e da aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilhos hidráulicos e pequenos tapetes de pedra portuguesa trabalhados em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Porta de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1073

1.4.Código Identificador (Iphan)
08-1073

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1073	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Platibanda


Portas metálicas


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1099

1.4.Código Identificador (Iphan)
08-1099_(98)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1099	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Janela



Detalhe da numeração



1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1099	**08-1099_(98)**

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 707

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-707

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 707	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Elementos em massa


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 15

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-15

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 15	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta-janela e balcão


Platibanda



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Pena, 39	**09-39**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 39	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão baixo. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Portão de acesso


Porta-janela


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 45

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-45

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 45	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna, tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, vãos e esquadrias foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janelas



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Pena, 61	**09-61**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 61	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido a abertura de vão para a instalação de portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira

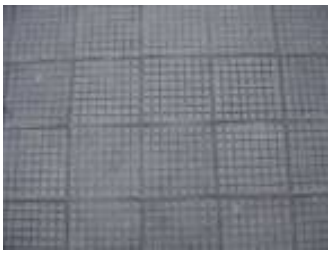

Porta-janela e balcão


Platibanda



Detalhe da numeração


Detalhe da gateira


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 65

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-65

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 65	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia sobrado. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada a abertura de vãos para a instalação de dois portões de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Platibanda



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 700

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-700

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 700	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Neste prédio funcionou por muitos anos a Farmácia Dr. Penna. Data de 1916, a troca de propriedade da referida farmácia.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 503

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram modificadas e cortinas metálicas foram acrescentadas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 701

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-701

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 701	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 710	**09-710**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 710	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

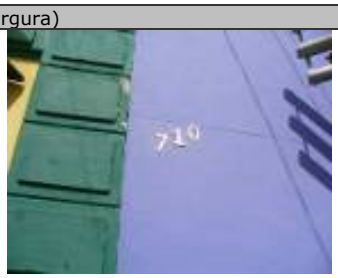
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 714. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 712

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-712

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 712	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita , sob nº 710. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 717

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-717

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 717	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Coroamento em massa


Porta de madeira


Porta-janela e balcão


Detalhe do gradil



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 728

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-728

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 728	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem modernista e tipologia de edifício. Apresenta fachada revestida com pastilhas cerâmicas. Constitui-se como uma construção de alto porte, com três pavimentos. É utilizado para fim institucional, abriga o Clube Recreativo Brasileiro. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Cobertura do acesso


Porta metálica



Detalhe da numeração


Janela


Placa de identificação


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 735	**09-735**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 735	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Fachada frontal


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 740, 744 e 746

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-740

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 740, 744 e 746	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada no pavimento térreo devido à substituição das esquadrias de acesso central e da porta da direita. A calçada é pavimentada com ladrilho em concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela e gradil


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 741

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-741

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 741	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 747	**09-747**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 747	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial.. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Portão



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 751	**09-751**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 751	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 761

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-761

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 761	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 766	**09-766**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 766	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 778	**09-778**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 778	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois o revestimento em cimento penteado foi encoberto pela pintura no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com placas de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Detalhe da sacada


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura – IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 798

1.4.Código Identificador (Iphan)
09-798

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 798	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

A filial do antigo Banco da província do RGS (a mais antiga instituição de crédito do Brasil, datado de 1858), em Bagé, foi instalada em 23 de março de 1914. O edifício, em estilo neoclássico, foi executado por Azevedo Moura Y Gertum, no ano de 1928. Nos anos 70, houve a fusão do Banco da Província, Banco Nacional do Comércio e Banco Industrial e Comercial, surgindo o Banco Sulbrasileiro, depois Meridional e atualmente Santander.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela históri**a. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 488

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neoclássica e tipologia funcional característica. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim institucional, abriga agência do banco Santander. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Vista da esquina


Platibanda


Detalhe da coluna e capitél


Janela e balcão


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 31	**10-31**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 31	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 39	**10-39**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 39	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido à aplicação de plaquetas cerâmicas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 49	**10-49**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 49	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 57	**10-57**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 57	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 65	**10-65**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 65	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem não identificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias que foram substituídas, modificando os vãos. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Melanie Granier, 74	**10-74**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 74	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Fachada frontal	Visual da quadra	Detalhe da platibanda	Detalhe da compoteira
			
Porta de madeira	Janela	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Melanie Granier, 84	**10-84**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 84	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Platibanda e cobertura


Porta de madeira


Porta-janela e balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1111 e Bento Gonçalves, 71 a 99	**10-1111_71 a 99**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1111 e Bento Gonçalves, 71 a 99	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de grande porte, com tres pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta metálica


Detalhe das sacadas


Janelas


Detalhe da numeração


Detalhe da numeração

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1127	**10-1127**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1127	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas e ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antigo Cine Glória

1.4.Código Identificador (Iphan)
10-1149

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1149/1153	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O antigo Cine Glória foi inaugurado em 7 de fevereiro de 1947.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela históri**a. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 333

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia funcional característica. Constitui-se como uma construção de grande porte, com três pavimentos. Utilizado para fim institucional, abriga a igreja Universal e outros comércios variados no térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Detalhe da marcação fachada


Detalhe da platibanda


Porta


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1169	**10-1169**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1169	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética, tipologia corredor. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob n 1179. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1179

1.4.Código Identificador (Iphan)
10-1179

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1179	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob n 1169. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, devido a substituição do portão de garagem. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular e paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão



Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1181/1183	**10-1181/1183**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1181/1183	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Porta	Janela	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa Cantera

1.4.Código Identificador (Iphan)
10-1198

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1198	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:	**Patrimônio Cultural Histórico de Bagé**	Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O prédio foi projetado pelo arquiteto Pedro Obino. Sua construção é do início do século XX. As iniciais DM (Domingos Mascarenhas), no portão e vidros da residência se referem ao proprietário original. Neste prédio localizava-se a residência e consultório do Dr. Cantera.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela histór**ia. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 349

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia palacete. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento e porão alto. Apresenta subdivisões com diferentes usos: comercial no porão e residencial no térreo. Sofreu alterações de fachada, como aplicação de diferentes materiais de revestimento e abertura de vãos no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Vista da esquina


Fachada frontal


Vista da fachada


Fachada lateral


Portão metálico


Portão metálico

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

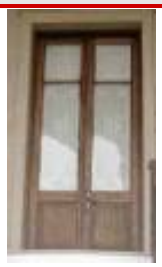
1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Casa Cantera

1.4.Código Identificador (Iphan)
10-1198


Porta de madeira


Porta-janela e balcão


Janela


Abertura no porão


Elemento em massa


Detalhe da gateira


Detalhe do forro


Detalhe do gradil


Escadaria interior


Vista do jardim



Detalhe da numeração



Placa de identificação


Pavimentação da calçada


Vista calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 36

1.4.Código Identificador (Iphan)
11-36

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 36	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

	9.PROPRIEDADE
x	9.1.pública
	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

Tipo: **Inventário**

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido à aplicação de revestimento cerâmico sobre o reboco na área correspondente ao soco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Porta


Porta-janela



Detalhe soleira


Revestimento sobre reboco


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 40

1.4.Código Identificador (Iphan)
11-40

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 40	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração na fachada devido a instalação de um portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra

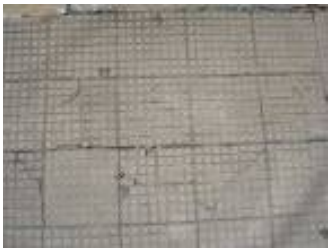

Porta


Janela


Portão garagem



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 614	**11-614**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 614	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada devido à substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Ornamento em massa


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 623

1.4.Código Identificador (Iphan)
11-623

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 623	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado por prestador de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 624

1.4.Código Identificador (Iphan)
11-624

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 624	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Prédio construído por volta de 1890, durante a Revolução Federalista a casa sofreu danos, após a guerra o proprietário, o engenheiro Ganzo, a reformou e trouxe da Itália um artista para realizar pinturas internas. Segundo familiares o pintor teria sido Matins Lins (o mesmo artista responsável pelas pinturas do teto da Catedral São Sebastião, por volta de 1900. Em 1926 a casa foi vendida ao Dr. Salis, farmacêutico e também vereador.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 515

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois dois leões foram removidos da platibanda. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Foto antiga


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Elemtos em massa



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 640	**11-640**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 640	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descarcaterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 664	**11-664**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 664	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Balcão e frisos


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 671

1.4.Código Identificador (Iphan)
11-671

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 671	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim institucional, abriga o sindicato dos contabilistas. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta



Detalhe da inscrição


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rádio Cultura

1.4.Código Identificador (Iphan)
11-672

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 672	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Em 15 de março de 1956, foi inaugurada a sede própria na Avenida Sete de Setembro. Neste prédio de dois andares, funcionava, no térreo, um auditório (agora desativado) e no andar superior, os estúdios.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela históri**a. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 507

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Utilizado para fim institucional e comercial. Sofreu alterações de fachada, alguns vãos do térreo foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Foto antiga	Platibanda	Detalhe da sacada	Janela
			
Visual da quadra	Porta de ferro	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 691	**11-691**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 691	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 692

1.4.Código Identificador (Iphan)
11-692

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 692	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada devido à modificação de vãos e esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Moldura na porta


Detalhe da sacada


Detalhe da Platibanda


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Melanie Granier, 17	**12-17**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 17	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Platibanda



Fachada lateral

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Melanie Granier, 27	**12-27_31**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 27	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com três pavimentos. É utilizado para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada devido a modificação de vãos e esquadrias, e a intervenções irreversíveis sobre o revestimento (pintura e aplicação de cerâmica), no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Detalhe da sacada	 Porta de madeira
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa Contreira

1.4.Código Identificador (Iphan)
12-76

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Carlos Mangabeira, 76	96400-490

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Tombamento**

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Em 1874 esta esquina foi vendida ao Sr. José Luiz Martins (o mesmo que construiu a casa da Pousada do Sobrado). Foi construída uma casa neste local e nela veio morar uma filha de José Luiz, casada com o Capitão José Cipriano de Contreiras e Silva. Aqui nasceram seus filhos e seus netos, entre eles, Félix Contreiras Rodrigues, personagem importante da história de Bagé.

Em 1915, a casa passou por uma reforma assinada pelo arquiteto Pedro Obino. Após alguns anos a casa sofreu nova reforma, sendo executada então, pelo Mestre de obras Domingos Lourenço, com a colaboração do artesão Domingos Barbosa e do pintor paraguaio Estanislau Stani.

Fontes FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela históri**a. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 334

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela e balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 1278/1280/1282	**12-1278/1280/1282**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1278/1280/1282	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e sobre-loja. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Conde de Porto Alegre, 43

1.4.Código Identificador (Iphan)
13-43

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 43	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:	Tipo:	Inventário
	8.1.rural			
x	8.2.urbano			
x	8.3.entorno preservado			
	8.4.entorno transformado			
	8.5.forma conjunto			
x	8.6.bem isolado			

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	9.1.pública		10.1.íntegro		11.1.bom
x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Porta de madeira	Janela	Platibanda

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 500	**13-500**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 500	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. É uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido à modificação de vãos e substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal

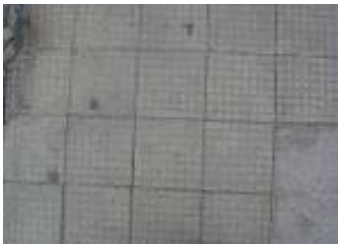

Fachada lateral


Platibanda


Porta de ferro


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 525

1.4.Código Identificador (Iphan)
10-84

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 525	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

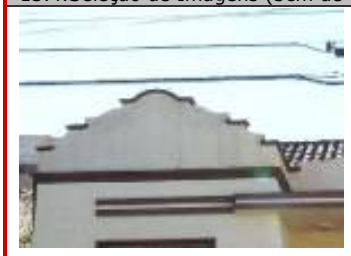
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia isolada. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da platibanda


Detalhe da cobertura do acesso


Detalhe do terraço



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 558

1.4.Código Identificador (Iphan)
13-558

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 558	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da sacada


Detalhe do beiral


Portão de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 582	**13-582**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 582	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Platibanda


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 598

1.4.Código Identificador (Iphan)
13-598

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 598	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Porta de ferro


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 599

1.4.Código Identificador (Iphan)
13-599

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 599	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

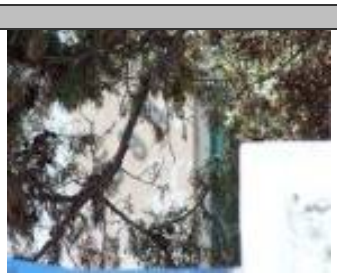
Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe do acesso


Detalhe da numeração


Fachada lateral


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Félix da Cunha, 32	**14-32**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Félix da Cunha, 32	96400-480

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim institucional, abriga uma escola infantil. Sofreu alterações de fachada devido à substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe do muro


Detalhe da platibanda


Portão de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Félix da Cunha, 40	**14-40**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Félix da Cunha, 40	96400-480

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da varanda


Detalhe da platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Presidende Vargas, 72	**14-72**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 72	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois um portão em ferro foi acrescentado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Carlos Mangabeira, 77	**14-77**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Carlos Mangabeira, 77	96400-490

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de ferro


Porta-janela


Detalhe do respiro



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1301/Rua Carlos Mangabeira, 93	**14-1301**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1301 /Rua Carlos Mangabeira, 93	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia palacete. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada devido a modificações nos vãos do porão, devido substituição de gateiras por esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1308

1.4.Código Identificador (Iphan)
14-1308

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1308	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de vidro


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1320

1.4.Código Identificador (Iphan)
14-1320

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1320	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada devido a modificações nos vãos e substituição das esquadrias. A pintura em cores diferentes segmenta o prédio e prejudica a leitura do conjunto. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista da fachada


Platibanda


Porta de madeira


Portão metálico



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga residência de Joaquim Ribeiro Duarte

1.4.Código Identificador (Iphan)
14-1327

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1327	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

De acordo com o livro das Décimas da Intendência no ano de 1900, a casa que havia neste local era de propriedade de Antonio Rodrigues Soares. Na época, a casa tinha um só pavimento e o terreno era menor. Em 1911, Joaquim Duarte Ribeiro, grande comerciante em Bagé e Dom Pedrito comprou a propriedade, adquiriu dois terrenos laterais, aumentou a construção acrescentando o segundo pavimento e fez benfeitorias ao redor da residência.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 326

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu pequenas alterações de fachada, pois recebeu aplicação de plaquetas cerâmicas na base. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 1334, 1338 e 1342	**14-1334**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1334, 1338 e 1342	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fins residencial, comercial e prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada devido à modificação de vãos e esquadrias no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira



Identificação do prédio



Placa de identificação


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av Sete de Setembro, 1348	**14-1348**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av Sete de Setembro, 1348	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga Residência de Emílio Antônio Salles

1.4.Código Identificador (Iphan)
14-1356

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1356	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Portão metálico


Portas-janelas


Detalhe da cobertura de acesso


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1375

1.4.Código Identificador (Iphan)
14-1375

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1375	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada devido a abertura de vãos no porão para a instalação de portões de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Porta-janela e gradil


Detalhe da platibanda


Portão de ferro


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1376

1.4.Código Identificador (Iphan)
14-1376

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1376	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Utilizado para fim institucional, abriga departamentos da Unipampa. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Recuo lateral


Detalhe da sacada


Portão metálico


Porta de maderia


Janela



Detalhe da numeração


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Residência Família Budó

1.4.Código Identificador (Iphan)
14-1384

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1384	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O projeto desta casa é de autoria de Henrique Tobal.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 316

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Porta de maderia


Portão de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1387

1.4.Código Identificador (Iphan)
14-1387

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1387	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Detalhe da fachada


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 1398	**14-1398 e 12 a 20**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1398	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				
x	8.3.entorno preservado				
	8.4.entorno transformado				
	8.5.forma conjunto				
x	8.6.bem isolado				

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	9.1.pública		10.1.íntegro	x	11.1.bom
x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	9.3.mista	x	10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal e lareal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além do revestimento em cimento penteado ter sido encoberto no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Detalhe platibanda e sacada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1399	**14-1399**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1399	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia comercial. É uma construção de pequeno porte. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações na fachada devido à instalação de um portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1530

1.4.Código Identificador (Iphan)
16-1530

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1530	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor terra. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada devido ao acréscimo de um anexo na construção, na lateral esquerda do prédio. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Detalhe da bandeira


Porta de madeira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1540

1.4.Código Identificador (Iphan)
16-1540

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1540	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada devido à substituição de esquadria. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Portas-janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1560

1.4.Código Identificador (Iphan)
16-1560

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1560	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	X	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Platibanda


Portão metálico


Porta-janela


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1579	**16-1579**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1579	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1584

1.4.Código Identificador (Iphan)
16-1584

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1584	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão em madeira


Janela


Detalhe dos brises



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1585	**16-1585**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1585	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Netto, 26	**18-26**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 26	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada devido à substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Netto, 36	**18-36**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 36	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido à substituição das esquadrias (colocação de veneziana). A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Netto, 42

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-42

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 42	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Detalhe do elemento em massa


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 57

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-57

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 57	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Esta casa foi construída por Eugênio Machado de Souza, no início do século XX. A casa foi construída para residência e consultório dentária de sua filha Dr. Alexandrina Brasil de Souza, esta que foi a primeira mulher bajeense a cursar um curso superior.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 205

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Bento Gonçalves, 57

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-57



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa de Cultura Pedro Wayne – Antigo Banco do Comércio

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1001

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1001	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O prédio foi construído na década de 1920, sobre o terreno da antiga Casa Vermelha, servindo para a nova agência do Banco Nacional do Comércio. O projeto foi de Henrique Tobal. A inauguração ocorreu no dia 15 de maio de 1929, sendo gerente na época Manoel Rodrigues Athayde. O andar superior era destinado à moradia do gerente.
Este prédio abrigou o Banco Sul Brasileiro até sua dissolução. No andar superior, após o término do banco, funcionou a fundação Emílio Médici. Na década de 1990, o prédio foi adquirido pelo município, na administração do prefeito Luiz Alberto Vargas. Hoje abriga, no andar térreo, o "ESPAÇO CULTURAL – CASA DE CULTURA PEDRO WAYNE", inaugurada em 1987.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista, tipologia palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga a Casa de Cultura Pedro Wayne. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Vista da esquina


Fachada lateral


Fachada lateral


Detalhe da platibanda


Detalhe da platibanda


Detalhe do elemento em massa

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Casa de Cultura Pedro Wayne – Antigo Banco do Comércio

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1001


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1021

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1021

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1021	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada devido à modificação nos vãos e substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1025/1027/1029

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1025/1027/1029

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1025/1027/1029	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1026

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1026

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1026	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe do terraço

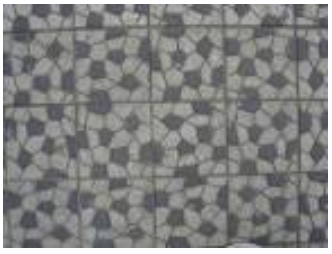

Beiral aparente


Portão de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1028 e 1036

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1028_(1036)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1028 e 1036	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central e comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial e comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra

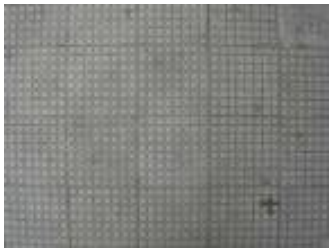

Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1037 e 1039

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1037_(1039)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1037 e 1039	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada devido à modificação de vãos e substituição de esquadrias no térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta metálica


Porta-janela


Detalhe da bandeira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1043

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1043

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1043	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com três pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada devido à modificação de vãos e substituição de esquadrias no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal



Detalhe da numeração


Detalhe do ladrilho

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Clube Comercial

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1051

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1051	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual	x	6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:	**Patrimônio Cultural Histórico de Bagé**	Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este local, inicialmente existia a residência de Antônio Barbosa Netto, casa que ia até a rua Marechal Floriano, onde ficavam as cocheiras. Com o falecimento deste, o prédio foi alugado pela firma Prati & Cia, que o transformou em hotel – Hotel Paris. Em 1925 o prédio do hotel foi adquirido da então sucessão de Barbosa Netto, para ser construída a atual Sede do Clube Comercial. Domingos Damé, deu início à construção do edifício que hoje abriga o Clube Comercial. O projeto foi de Carlos Moreira. O clube contratou a empresa Predial Auxiliadora S.A. para construir sua sede própria. Existem informações de que os engenheiros Vasco da Gama e Silva e o arquiteto Pedro Obino também participaram do projeto. A obra iniciou em 1934 e foi concluída em 1937.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 374

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia palacete. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor terra. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional, ainda abriga o Clube Comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe do elemento em massa


Porta de madeira


Detalhe da iluminação zenital


Detalhe do piso interno


Vista interna

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Clube Comercial

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1051


Placa de identificação


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 1062	**18-1062**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1062	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido ao acréscimo de um anexo na lateral esquerda da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

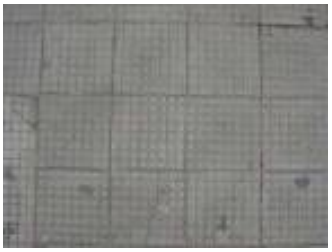

Ornamentação em massa


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Residência Família Sarmento

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1063

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1063	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Prédio construído em 1937 com projeto de Aydos & Cia Ltda e execução pela Firma Bastian e Castilhos, ambas de Porto Alegre.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 370

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachadas revestidas com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Detalhe da sacada


Porta metálica


Janela em curva


Acesso lateral


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Residência Família Sarmento

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1063



Fachada frontal



Fachada lateral norte



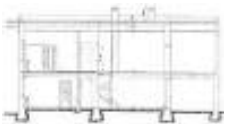
Planta baixa pav. térreo



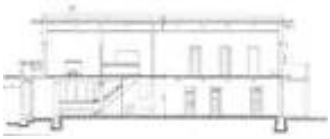
Planta baixa pav. superior



Desenho da fachada



Corte



Corte

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1070

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1070

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1070	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda

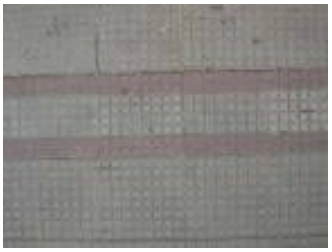

Porta de madeira


Detalhe da sacada


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Instituto Municipal de Belas Artes

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1087

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1087	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual	x	6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
Obra de arquitetura			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:	**Patrimônio Cultural Histórico de Bagé**	Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio iniciou a ser construído por volta de 1905. O terreno era propriedade de Nicolau Alamon. Abrigou o Clube Comercial, durante alguns anos, mesmo sem o término da obra. A conclusão do prédio ocorreu em 1929. O Clube Comercial permaneceu no local até a conclusão da sua atual sede, em 1937. Até o dia de hoje, este "Solar" é motivo de orgulho para Bagé e abriga o Instituto Municipal de Belas Artes.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.362

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga o IMBA (Instituto Municipal de Belas Artes). A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga



Visual da quadra



Fachada frontal



Detalhe da platibanda



Coroamento com um globo



Detalhe da sacada



Detalhe do forro



Detalhe do elemento em massa

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Instituto Municipal de Belas Artes

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1087


Porta de madeira


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Bagé - Av. 7 de Setembro,1087 - Instituto Municipal de Belas Artes

1.4. Código Identificador (Iphan): **18-1087**

2. USO

2.1.original	**Institucional**
2.2.atual	**Institucional**

3. TIPOLOGIA

	3.1.religiosa
	3.2.civil
x	3.3.oficial
	3.4.militar
	3.5.industrial
	3.6.ferroviária
	3.7.outra:

4. DATA DE CONSTRUÇÃO

1905-1929

5. TOPOGRAFIA DO TERRENO

x	5.1.plano
	5.2.acidentado
	5.3.aclive
	5.4.declive

6. NÚMERO DE PAVIMENTOS

6.1.Acima da rua		**2**
6.2.Abaixo da rua		
Outros	altura	uso
6.3.Sótão		
6.4.Porão		

7. ALTURAS [m]

7.1.Da base ao beiral	
7.2.Da base à cumeeira	
7.3.Do pavimento térreo	
7.4.Do pavimento tipo	
7.5.Outra:	

8. PLANTA/CROQUI DE SITUAÇÃO



9. PLANTA/ CROQUI DE IMPLANTAÇÃO

10. IMAGENS/ CROQUIS DAS FACHADAS



11. BREVE DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

A construção encontra-se implantada sobre o alinhamento. Apresenta estilo eclético historicista, com influências neorenascentistas. Possui organização formal elaborada. A platibanda é cega e ornamentada com frontão triangular, em destaque o coroamento por um globo; compondo com o terraço, o corpo saliente. A fachada apresenta colunas diferenciadas entre os pavimentos, circulares no pavimento superior e retangulares, rusticadas no térreo. O porão de ventilação é alto.

11.1. Palavras Chave

Palacete, eclético, Bagé

12. PAREDES EXTERNAS

12.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Paredes externas em alvenaria de tijolos cerâmicos, com acabamento em reboco.

13. COBERTURA

13.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Cobertura com telhas cerâmicas, tipo capa e canal, protegida por platibanda cega em alvenaria. Sobre o frontão triangular a cobertura é feita por laje inclinada.

14. ABERTURAS E ELEMENTOS INTEGRADOS

14.1. Portas (molduras, esquadrias, etc...)	Foram identificadas quatro portas, todas em madeira e compostas por duas folhas de abrir, com verga em arco pleno e cimalha trabalhada em massa. A porta de acesso principal, no térreo é almofadada e com bandeira cega. Outras três portas estão no pavimento superior e dão acesso ao terraço, estas com fechamento em caixilhos de vidro simples e escuras; possui bandeira de caixilhos de vidro trabalhado.
14.2. Janelas (molduras, esquadrias, etc...)	Foram identificadas seis portas-janelas, todas em madeira e compostas por duas folhas de abrir, com fechamento em caixilhos de vidro simples e escuras, com verga reta. Quatro delas estão no térreo, e possuem coroamento em massa com desenho de arco pleno. Duas localizam-se no pavimento superior, estas têm coroamento em massa com desenho triangular e estão emolduradas por colunas com capitéis em estilo dórico.
14.3. Elementos Integrados	Apresenta balcões em gradis decorados nas portas-janelas do pavimento térreo, em numero de quatro. Possui estátuas de leões, compoteiras e um globo.

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	**1.4. Código Identificador (Iphan)**
Bagé - Av. 7 de Setembro,1087 - Instituto Municipal de Belas Artes	18-1087

15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES (manifestações culturais, ocorrências de interesse arqueológico)

16. LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO EXISTENTE (copiar o número de linhas necessárias)

16.1. Tipo de planta	16.2. Escala	16.3.Quant.	16.4. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	16.5. Data (dd/mm/aaaa)
Implantação no Lote				
Plantas Baixas				
Elevações				
Cortes				
Plantas de Cobertura				
Detalhes				

17. OUTROS LEVANTAMENTOS E FONTES DE INFORMAÇÃO (copiar o número de linhas necessárias)

17.1. Lev. Fotográfico	17.2. Quant.	17.3. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.4. Data (dd/mm/aaaa)
Profissional			
De campo			

17.5.Outros (nomear)	17.6. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.7. Data (dd/mm/aaaa)

Preenchimento	Responsável	Arq. Simone Rassmussen Neutzling	Data	Dezembro/2009

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Palacete Rosa

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1098_(99)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1098/Rua Bento Gonçalves, 99	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Moradia de Manoel Alves Sarmento foi construída no início do século XX. O projeto assinado por Sebastião Obino deu entrada na Prefeitura em 1903. Segundo informações da família, Pedro Obino também participou do projeto. Em março de 1926 foi feita uma reforma no prédio. O projeto de reforma foi de Henrique Tobal e Corrado Pulino.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.204

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido a transformação de algumas gateiras em vãos para porta ou janela. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada Frontal


Visual da quadra


Fachada Lateral


Portão de ferro


Porta-janela

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

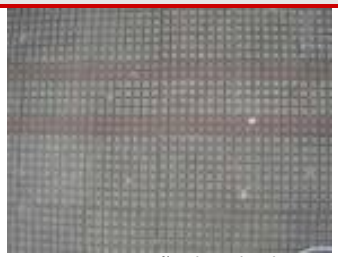
1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Palacete Rosa

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1098_(99)



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada



Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa Ipiranga

1.4.Código Identificador (Iphan)
18-1099

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1099	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual	x	6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio foi construído em 1912, pelo arquiteto Pedro Obino. Nele funcionou durante muitos anos a Casa Comercial de João Prati. Segundo o Jornal "O Dever", de 07 de setembro de 1922, os sócios haviam adquirido um "ascensor", que ligaria os dois pavimentos do prédio. O andar superior abrigou a Associação Comercial de Bagé por mais de duas décadas. Após, foi sede do Partido Comunista, onde em 1946, falou em uma de suas sacadas, na Av. 7 de Setembro, o Capitão Luiz Carlos Prestes (isto antes do Partido Comunista se tornar ilegal, pelo presidente Dutra, em 1947). Também foi sede do Sindicato dos Bancários.
Abrigou também a Casa Comercial "Wigg & Brother", importadora de material elétrico. O andar superior também sediou o consultório do Dr. Fico e o Laboratório de Pesquisas Clínicas de Eurico Salis.
Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.359

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas por cortinas metálicas. A calçada é pavimentada com placas de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Foto antiga	Visual da quadra	Vista da esquina	Fachada frontal
			
Fachada lateral	Porta de madeira	Porta-janela	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Flores da Cunha, 34	**19-34**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 34	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia corredor lateral. Constitui-se com uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Flores da Cunha, 38	**19-38**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 38	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada devido à substituição de algumas esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Detalhe da sacada


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Flores da Cunha, 46

1.4.Código Identificador (Iphan)
19-46

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 46	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada devido à modificação de vãos e substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Balcão


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Flores da Cunha, 56	**19-56**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 56	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional. Sofreu alterações de fachada devido à modificação nos vãos e substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Balcão


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Flores da Cunha, 72	**19-72**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 72	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 800	**19-800**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 800	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional. Sofreu alterações de fachada devido ao acréscimo de um portão de garagem no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 816	**19-816**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 816	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Elementos em massa	Balcão	Platibanda
			
Portão de ferro	Janela	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 821/817

1.4.Código Identificador (Iphan)
19-821/817

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 821/817	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 827/825	**19-827/825**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 827/825	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 834

1.4.Código Identificador (Iphan)
19-834

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 834	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da gateira


Balcão


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 837

1.4.Código Identificador (Iphan)
19-837

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 837	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 841	**19-841**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 841	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 844	**19-844**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 844	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada devido à modificação de vãos para colocação de um portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Balcão


Detalhe da gateira


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 847	**19-847**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 847	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 849	**19-849**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 849	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marechal Floriano, 850	**19-850**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Floriano, 850	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção na construção e aplicação de plaquetas cerâmicas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 854	**19-854**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 854	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido ao acréscimo de um portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

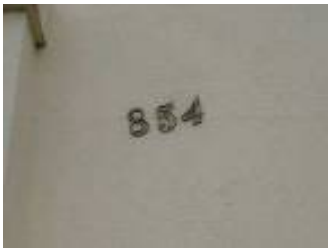

Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda

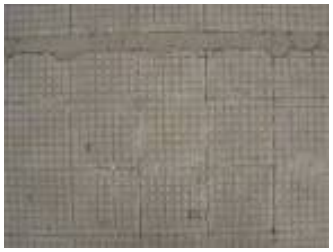

Portão de madeira


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 859

1.4.Código Identificador (Iphan)
19-859

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 859	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 878 e 880	**19-878_(880)**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 878 e 880	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem simplificada eclética e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada devido a modificações nos vãos para o acréscimo de porta e janela no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Fachada


Detalhe da Platibanda


Portão de ferro



Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 879	**19-879**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 879	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

20Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 40, 42 e 44

1.4.Código Identificador (Iphan)
20-40_42_44

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 40, 42 e 44	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial e prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada, as esquadrias foram substituídas e os vãos foram alterados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Detalhe do acesso


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 1100/1104/1108/1112, Rua Bento Gonçalves, 66/72/98	**20-1100**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1112, 1108, 1104 e 1100, Rua Bento Gonçalves, 66, 72 e 98	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados e parte do revestimento foi substituído. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral

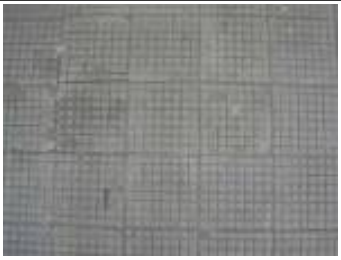

Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1115, 1117 e 1119

1.4.Código Identificador (Iphan)
20-1115_(1117_1119)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1115, 1117 e 1119	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa Carlos Mangabeira

1.4.Código Identificador (Iphan)
20-1128

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1128	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Projeto de Cassiano L. Fernandes. Execução de Sul Brasil Construtora, que tinha como responsável o técnico Lincoln Borralho. Esta residência foi construída por Carlos Mangabeira, em 1928, como uma casa bem ajardinada, de implantação isolada no terreno. Foi uma inovação na arquitetura da cidade naquele período, pois as casas eram construídas no alinhamento da rua, por questões de segurança. Essa casa tornou-se, na época, um ponto de atração turística.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.209

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neoclássica e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte alto, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Foto antiga	 Visual da quadra	 Porta de madeira	 *Bay-window*
 Coberura do acesso	 Pavimentação da calçada	 Planta esquemática pav. térreo	 Planta esquemática pav. superior

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga Fábrica de Móveis Novo Estilo

1.4.Código Identificador (Iphan)
20-1159

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1159	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio foi construído pela firma Redondo & Gomez, Escultores e Marceneiros, proprietários da Fábrica de Móveis Novo Estilo. O projeto arquitetônico foi de Henrique Tobal. No fim da década de 1940 foi vendido para a ARCO – Associação Rio-grandense de Criadores de Ovinos.

FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 352

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga


Visual da quadra


Porta metálica


Janela e balcão


Placa de identificação



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marechal Floriano, 1160	**20-1160**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Floriano, 1160	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados e o aparato publicitário prejudica a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
aV Marechal Floriano, 1172

1.4.Código Identificador (Iphan)
20-1172

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Floriano, 1172	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				
x	8.3.entorno preservado				
	8.4.entorno transformado				
	8.5.forma conjunto				
x	8.6.bem isolado				

	9.PROPRIEDADE
x	9.1.pública
	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim institucional, abriga a Procuradoria Regional de Saúde. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Palacete José Octávio Gonçalves

1.4.Código Identificador (Iphan)
20-1198

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1198/Rua Ismael Soares, 99	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

8.CONTEXTO

	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Tombamento**

9.PROPRIEDADE

	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO

x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio foi construído pelo arquiteto Domingos Rocco, em 1904. O proprietário era José Octávio Gonçalves, prefeito de Bagé por três mandatos: 1892 até 1913.

Depois da morte de José Octávio, ficou residindo na casa sua esposa, Carolina Netto Gonçalves. Após o falecimento de Carolina, a casa serviu como sede, nos anos 1970, do Círculo militar. Mais tarde, os herdeiros a venderam a Caio Albuquerque. Atualmente tem novo proprietário.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.246

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da platibanda


Porta de madeira

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Palacete José Octávio Gonçalves

1.4.Código Identificador (Iphan)
20-1198



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 58

1.4.Código Identificador (Iphan)
21-58

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 58	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

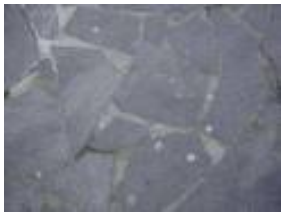

Porta de madeira


Janela


Platibanda



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 98

1.4.Código Identificador (Iphan)
21-98

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena,98	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Esta casa foi construída pelo espanhol Emílio Guilayn, no final do sec XIX. Esta foi a primeira casa na cidade com banheiro no seu interior.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 505

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 700	**21-700**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 700	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Sete de Setembro, 711 e 713

1.4.Código Identificador (Iphan)
21-711_713

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 711 e 713	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e houve descaracterizações dos vãos no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela


Balcão


Porta metálica


Detalhe elementos em massa



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Hotel do Comércio

1.4.Código Identificador (Iphan)
21-729_(731_735)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 729, 731 e 735	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Esse foi o primeiro hotel de Bagé. Foi fundado em 1842, pelo francês João Luiz Caputo. A fachada principal era na Rua do Comércio (atual Barão do Amazonas). Após a morte do francês, por não haver herdeiros, foi vendida pelo vice consulado da França, ao Sr. João Coelho. Vinte anos depois, em 1862, João Coelho comprou o prédio vizinho, que pertencia a José Antônio Meirelles, para aumentar as dependências do hotel. Em 1879, admitiu, como sócio, seu genro Plácido Visconti.

O hotel sofreu grandes reformas em 1889 e em 1900, João Coelho vendeu sua parte ao neto José Peregrino Gonçalves. O hotel passou a trabalhar sob a firma Visconti & Gonçalves. Com a dissolução desta sociedade, em 1904, o Sr. Gonçalves ficou como o único proprietário. Nesta época, fez grandes reformas, aumentando para "30 peças", oferecendo aos hospedes serviço de cocheira em uma chácara próxima e "carro de táxi"(um Humber, com 25HP).

Em 1909, conseguindo apoio do então diretor do Banco da Província, Sr. Emílio Guilayn, o Sr. Gonçalves empreendeu radical transformação no hotel, encarregando o arquiteto Rodolfo A. Arhons de fazer o novo projeto. O novo projeto, em estilo Greco-romano, foi executado pelo construtor Caetano Bucci, sob orientação do Engenheiro Oberst.

Depois da reforma passou a ser considerado um dos mais confortáveis do estado, de uma higiene perfeita, sendo que na época era o único prédio da cidade a ter esgoto próprio. Foi o primeiro hotel do Rio Grande do Sul a ter "pia nos quartos". Foi transformado em Centro Comercial "Hotel do Comércio".

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.493

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos, sobreloja e porão baixo. Apresenta subdivisões com diferentes usos, porém distingue-se o uso comercial e prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga – Vista do pátio


Foto antiga – Fachada frente


Foto antiga – Fachada fundos


Fachada frontal

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Hotel do Comércio

1.4.Código Identificador (Iphan)
21-729_(731_735)


Fachada fundos


Visual da quadra



Detalhe da platibanda


Detalhe da platibanda


Detalhe do acesso


Porta de vidro


Balcão


Pavimentação da calçada


Elemento em massa

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 777 e 779

1.4.Código Identificador (Iphan)
21-777_(779)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 777 e 779	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias do térreo foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela e balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 783

1.4.Código Identificador (Iphan)
21-783

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 783	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Praça Barão do Rio Branco, 25	**22-25**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça Barão do Rio Branco, 25	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marechal Deodoro, 71	**22-71**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 71	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Detalhe da platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Balcão



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Ismael Soares, 80	**22-80**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 80	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

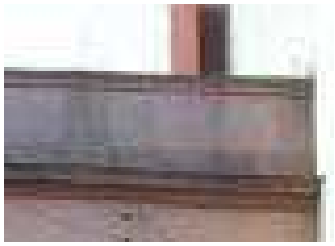
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Clube Caixeral

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1201

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1201	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:	**Patrimônio Cultural Histórico de Bagé**	Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Em 20 de maio de 1884, foi inaugurado o "Clube Progresso Caixeral", por iniciativa de um elevado número de jovens da sociedade de Bagé, no antigo número 103 da Rua Três de Fevereiro.
Em 1904, foi levantada a idéia de construção de um edifício para o clube. No ano seguinte, sob direção de Viza Chaubet foi lançado um empréstimo para aquele fim, sendo subscritas perto de 300 ações, mas que não chegou a ser realizado. Martin Ilarregui, chamado novamente à presidência, assinou em junho de 1907 a escritura do terreno e em outubro foi lançada a pedra fundamental. O projeto foi assinado por Pedro Obino. Em 1909 deu-se início às obras e em sete de março de 1911 houve a primeira reunião de diretoria no novo prédio. Finalmente Alcebíades Gontan inaugurou solenemente a casa em 14 de outubro de 191 1.Lustres e forro foram importados da França.
Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.345

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte alto, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga o Clube Caixeral. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Clube Caixeral

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1201



Detalhe do balcão



Detalhe da data



Detalhe da aldrava



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete e Setembro, 1219

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1219

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1219	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1240

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1240

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1240	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro		11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado						

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois o acesso está sendo modificado por uma reforma. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Abertura de ventilação


Detalhe da sacada


Portão de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Palacete Domingos Gomes

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1243

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1243	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio foi construído pelo arquiteto e construtor Henrique Tobal, para Domingos Gomes. O projeto deu entrada na Prefeitura em 4 de outubro de 1920. Posteriormente o prédio foi vendido a Antônio Leal de Macedo, atualmente pertence à família Gaffré.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.340

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Apresenta revestimento em cimento penteado, cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço, abriga a Clínica Gaffré. Sofreu alterações de fachada, devido à adequações de acessibilidade e modificação de esquadrias no porão para acesso às lojas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada


Detalhe da platibanda


Portão metálico


Cobertura do acesso



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1264

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1264

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1264	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, os vãos e fechamento das gateiras foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira


Balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1267

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1267

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1267	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta metálica


Portas-janelas e balcão


Detalhe da gateira


Platibanda


Portão lateral

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1273

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1273

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1273	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracaterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Antiga residência de Henrique Barbosa Netto - Casa Nicoloso

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1276

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1276	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Casa construída por volta de 1922, pelo arquiteto Dilermando de Assis. Projeto do arquiteto Lourenço Lahorgue. Ainda na década de 1920 foi adquirida por Henrique Barbosa Netto. Durante algum tem abrigou a Delegacia de Ensino. Após a morte do proprietário (Netto) a casa foi vendida para a família Nicoloso.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.250

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Foto antiga	Detalhe aplicação em massa	Detalhe da fachada	Platibanda
			
Portão de ferro	Porta-janela	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1277, 1279 e 1281

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1277_(1279_1281)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1277, 1279 e 1281	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizada para fins residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, algumas esquadrias foram substituídas e os vãos modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta-janela


Detalhe da sacada



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1289

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1289

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1289	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, algumas esquadrias foram substituídas e cortinas metálicas foram acrescentadas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Detalhe da platibanda	Cortina metálica	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1298 e Praça Barão do Rio Branco, 99

1.4.Código Identificador (Iphan)
22-1298_(99)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1298 e Praça Barão do Rio Branco, 99	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:	Tipo: Inventário
	8.1.rural		
x	8.2.urbano		
x	8.3.entorno preservado		
	8.4.entorno transformado		
	8.5.forma conjunto		
x	8.6.bem isolado		

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x	11.1.bom
x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de palacete. Apresenta revestimento em cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal

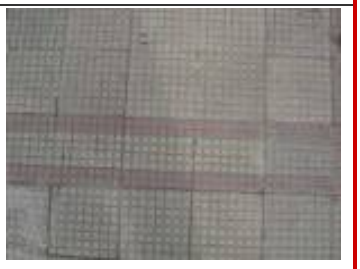

Fachada lateral


Porta de madeira


Janela


Detalhe da Platibanda


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 685

1.4.Código Identificador (Iphan)
23-685

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 685	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. É uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas fechamento em vidro. A calçada é pavimentada com ladrilho de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

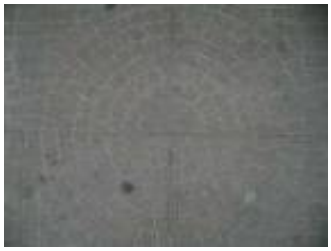

Elemento em massa


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 695

1.4.Código Identificador (Iphan)
23-695

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 695	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão baixo. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Elemento em massa


Detalhe da gateira


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 699

1.4.Código Identificador (Iphan)
23-699

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 699	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Presidente Vargas, 44	**24-44**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 44	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Elemento em massa


Elemento em massa



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Presidente Vargas, 50

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-50

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 50	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma	x	6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Presidente Vargas, 66

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-66

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 66	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 76. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, um revestimento cerâmico foi aplicado sobre o reboco na base da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da pltibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Presidente Vargas, 76

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-76

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 76	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 66. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimento da calçada


Vista geral da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Presidente Vargas, 82	**24-82**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 82	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Presidente Vargas, 88

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-88

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 88	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
	6.6.municipal/ individual
x	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

Tipo: **Inventário**

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Antiga Casa Comercial de Jacintho Gonçalves Filho, este prédio foi reformado pelo proprietário em 1935, para então funcionar como armazém. O projeto de reforma foi de Henrique Tobal, que incluiu o chanfro na esquina.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 275

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas e cortinas metálicas foram acrescentadas às portas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral



Platibanda na esquina


Detalhe da Platibanda



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupi Silveira, 1457

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1457

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupi Silveira, 1457	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico e paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Portas-janelas e balcão


Detalhe gradil do balcão


Portão de garagem


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 1407	**24-1407**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1407	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados e telhas cerâmicas foram assentadas sobre a platibanda. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Vista da esquina


Platibanda


Detalhe cimalha


Fachada frontal

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1414

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1414

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1414	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

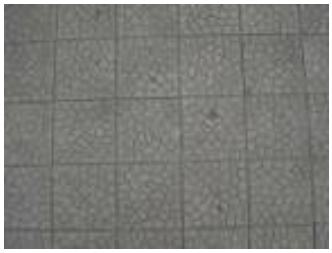

Detalhe da sacada


Detalhe da Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1435

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1435

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1435	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas por fechamento em vidro temperado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe do balcão

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1440

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1440

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1440	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e os vãos modificados; as cores diferenciadas de pintura prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da Fachada


Detalhe da Platibanda



Porta de ferro


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupi Silveira, 1443

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1443

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupi Silveira, 1443	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Porta-janela


Detalhe da gateira


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 1447

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1447

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1447	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois um portão de garagem foi acrescentado a construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela e balcão


Porta-janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1452

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1452

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1452	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da Fachada


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 1467	**24-1467**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 1467	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta


Porta e janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1476

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1476

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1476	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alteração de fachada, um gradil foi acrescentado junto ao acesso. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Detalhe da gateira



Detalhe da Platibanda



Gradil de ferro



Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Tupi Silveira, 1489	**24-1489**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupi Silveira, 1489	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Vista da fachada	Detalhe da platibanda	Portão metálico
			
Porta metálica	Porta de madeira interna	Porta-janela	Detalhe da gateira

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupi Silveira, 1499

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1499

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupi Silveira, 1499	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo construído sobre a garagem e a substituição de esquadrias. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista da esquina


Detalhe da fachada


Detalhe da fachada


Detalhe da sacada


Detalhe da sacada


Detalhe da sacada


Portão de madeira

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Tupi Silveira, 1499

1.4.Código Identificador (Iphan)
24-1499


Porta de alumínio


Porta de madeira


Janela


Vista geral da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Praça Carlos Teles, 98

1.4.Código Identificador (Iphan)
25-98

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça Carlos Teles, 98	96412-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois um portão de garagem foi acrescentado à fachada lateral. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Santos Souza, 99

1.4.Código Identificador (Iphan)
25-99

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Santos Souza, 99	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	X 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Sofreu alteração de fachada, uma esquadria foi substituída, com modificação nas dimensões do vão. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com placas de pedra grês.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta-janela


Janela


Fachada lateral



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1573_1575

1.4.Código Identificador (Iphan)
26_1573_1575

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1573_1575	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Detalhe da sacada


Detalhe da numeração



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólito Ribeiro, 73	**26-73**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 73	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Hipólito Ribeiro, 85

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-85

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 85	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Padaria Moderna

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1501

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupi Silveira, 1501	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Fundada por João Bramardi, na década de 1920, era a maior padaria da cidade. A padaria atual preserva o nome e a fachada, sendo a mais antiga em funcionamento.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial, abriga a referida padaria. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas por vidro liso temperado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Detalhe da fachada


Porta-janela


Elemento em massa


Moldura remanescente da gateira

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1516 e 1518

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1516_1518

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1516 e 1518	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Janelas


Platibanda



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1528

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1528

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1528	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Balcão


Detalhe da platibanda


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1535

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1535

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1535	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta em madeira


Porta-janela


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1538

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1538

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1538	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:	Tipo: **Inventário**
	8.1.rural		
x	8.2.urbano		

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da sacada


Detalhe da gateira


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1543

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1543

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1543	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

Tipo: **Inventário**

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com paralelepípedos e tapete em pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira



Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1554, 1554ª e 1558

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1554

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Av. Marechal Floriano, 1554, 1554ª e 1558**

2.5.Código Postal: 96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor verde. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Sofreu alteração de fachada, pois o revestimento em cimento penteado no térreo foi encoberto pela pintura. É utilizado para fim institucional. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da sacada


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1572

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1572

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1572	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Portas-janelas


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1577

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1577

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1577	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois portões foram acrescentados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta e grade


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1588

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1588

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1588	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizada para fim institucional, abriga a sede do Cpers. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Detalhe da platibanda	Porta de madeira	Porta-janela
			
Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Tupi Silveira, 1597	**26-1597**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1597	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1598

1.4.Código Identificador (Iphan)
26-1598

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1598	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizada para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Igreja São Sebastião

1.4.Código Identificador (Iphan)
27-01

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça Carlos Teles, 01	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico	x	5.2.federal/ individual	x	6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:	**Tombamento**	Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Em 1815 iniciou-se a construção de uma nova igreja no mesmo local da atual matriz. O templo foi dado como pronto em 1820.
Com a invasão do Gen. Alvear em 1827, o prédio foi depredado e os seus livros rasgados. Quando terminou a Guerra Cisplatina, os fiéis retornaram para suas casas e voltaram a cuidar da igreja.
A igreja estava em péssimo estado e as verbas eram insignificantes para a restauração. Porém, o desenvolvimento da Vila de Bagé exigia a construção de um novo templo. Finalmente, em 2 de julho de 1850, a pedido do deputado Manoel Lucas de Oliveira, o Presidente da Província solicitou uma planta e orçamento para uma nova igreja matriz.
O local da construção foi devidamente estudado. Houve a sugestão para que a igreja fosse edificada na Rua Sete de Setembro, próximo a Praça do Conde (atual Praça Silveira Martins). Para a decisão final foi designado o engenheiro Paulo José Pereira. O técnico deu parecer favorável ao local onde havia o templo antigo, em 16 de dezembro de 1861. Em 7 de setembro de 1862, foi lançada a pedra fundamental. Em 1878, foi finalizada a primeira fase da obra. O projeto foi elaborado pelo arquiteto José Obino. Em 1872 foi colocado o relógio e os sinos, trazidos pelo espanhol Ramon Galibern como presente pela municipalidade, nas torres da igreja.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.65

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e torres laterais simétricas. É utilizado para fim institucional, abriga a Igreja Matriz. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Foto antiga


Foto antiga


Foto antiga

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Igreja São Sebastião

1.4.Código Identificador (Iphan)
27-01


Foto antiga


Visual da quadra


Vista da Praça Carlos Teles


Vista da Praça Carlos Teles


Vista da Praça Carlos Teles


Fachada frontal


Detalhe da fachada


Detalhe do relógio


Detalhe do poste


Vitral


Vitral


Vitral


Vitral


Vitral


Detalhe do altar


Detalhe do altar


Detalhe do altar


Detalhe do altar


Detalhe do altar


Detalhe do altar


Detalhe do altar – São João Batista


Detalhe do altar – Santo Antônio


Detalhe do altar – Santo

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Igreja São Sebastião

1.4.Código Identificador (Iphan)
27-01


Altar Principal


Vista interna


Vista interna


Vista interna


Vista interna


Vista interna


Detalhe do elemento em massa


Detalhe do elemento em massa


Detalhe do elemento em massa


Teto abobadado


Detalhe do capitél


Detalhe pia batismal


Detalhe da escaiola


Detalhe do forro atrás do altar


Detalhe da estrutura do altar


Detalhe da estrutura do altar


Detalhe da estrutura do altar


Detalhe da escada da torre


Vista interna


Vista interna


Vista interna alas superiores


Túmulo de Carlos Silveira e sua família


Detalhe do Túmulo de Carlos Silveira e sua família


Detalhe do Túmulo de Carlos Silveira e sua família

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Igreja São Sebastião

1.4.Código Identificador (Iphan)
27-01


Porta de madeira


Porta de madeira


Porta de madeira


Púlpitos


Janela


Porta-janela


Porta de madeira


Pavimentação interna


Pavimentação interna


Pavimentação interna


Detalhe da placa


Detalhe da placa

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólito Ribeiro, 04	**28-4**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 04	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº. 1601 da rua Tupi Silveira. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção e ao acréscimo de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Vista do conjunto


Porta de madeira


Janela


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Praça Carlos Gomes, 35

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-35

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça Carlos Gomes, 35	96412-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada frontal revestida com em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Sofreu É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe brises


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólito Ribeiro, 38	**28-38**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 38	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Platibanda



Porta de madeira

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Tupi Silveira, 1601	**28-1601**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1601	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº. 04 da rua Hipólito Ribeiro. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Fachada frontal


Fachada lateral


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 1605

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1605

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Tupi Silveira, 1605**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Porta de madeira



Porta-janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1615

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1615

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1615	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Fachada frontal	Porta de madeira	Porta-janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1619

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1619

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Tupi Silveira, 1619**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Porta metálica


Porta-janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1630

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1630

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1630	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizada para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1639

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1639

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Tupi Silveira, 1639**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Porta de madeira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tupi Silveira, 1649

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1649

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Tupi Silveira, 1649**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano				
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista


Beiral


Fachada lateral


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1660

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1660

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1660	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:	

	9.PROPRIEDADE
x	9.1.pública
	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

Tipo:	**Inventário**

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia entrada lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, nas cores cinza e verde. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizada para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria do portão de garagem foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Porta-janela


Platibanda



Detalhe numeração

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Tupi Silveira, 1667	**28-1667**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1667	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Platibanda


Platibanda


Gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1688

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1688

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1688	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 1692. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Vista do conjunto



Platibanda



Porta



Porta-janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1692

1.4.Código Identificador (Iphan)
28-1692

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1692	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 1688. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Vista da conjunto	Platibanda	Porta	Janela

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 992 e 998

1.4.Código Identificador (Iphan)
29-992_998

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 992 e 998	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada lateral



Fachada frontal



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN | **Módulo 3 – Cadastro** | **M3**
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão | **Cadastro Geral/ Informações Básicas** | **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 999	**29-999**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 999	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de grande porte, com quatro pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada; pois vãos, esquadrias e revestimento foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Fachada lateral


Porta de ferro


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Netto, 118, 120, 122 e 124	**30-118**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 118, 120, 122 e 124	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizada para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, vãos e esquadrias foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Fachada frontal	Porta de madeira	Janela	Detalhe numeração
			
Pavimentação da calçada	Vista da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Netto, 132

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-132

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 132	96412-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Detalhe da platibanda


Portão metálico


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Elemento em massa

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General Netto, 132

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-132



Detalhe do balcão



Detalhe da gateira



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 147 e 149

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-147_(149)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 147 e 149	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para prestação de serviços. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Detalhe do balcão


Janela



Detalhe da numeração



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 161	**30-161**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 161	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga a secretaria de cultura. Sofreu alterações de fachada, telhas cerâmicas foram assentadas sobre a platibanda. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

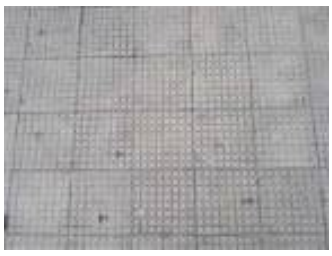

Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Neto, 170, 176 e 178

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-170_176_178

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Neto, 170, 176 e 178	96412-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento e porão alto. Apresenta subdivisões com usos comerciais. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira



Porta-janela


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Netto, 194	**30-194**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 194	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Fachada frontal	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1009, 1011, 1015 e 1017

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1009_1011_1015_1017

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1009, 1011, 1015 e 1017	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois alguns vãos foram modificados e parte do revestimento em cimento penteado foi encoberto pela pintura. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1014	**30-1014**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1014	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

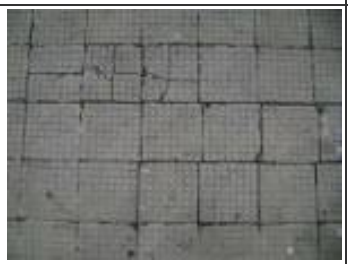

Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1022

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1022

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1022	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1044

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1044

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1044	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Detalhe da gateira


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1048

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1048

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1048	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

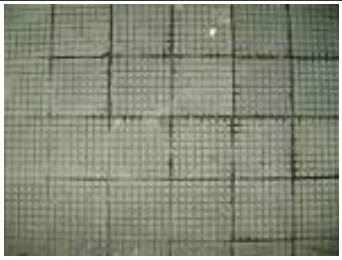

Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1055

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1055

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1055	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe da Fachada


Elementos em massa


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1060

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1060

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1060	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Platibanda


Detalhe da fachada


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1066

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1066

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1066	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da sacada

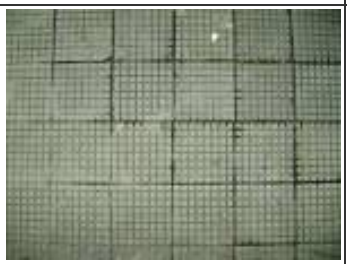

Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1072

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1072

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1072	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1077

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1077

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1077	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada: a cobertura recebeu novo entelhamento e a construção foi cercada por grades. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe sacada


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janelas



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1084	**30-1084**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1084	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta de ferro


Janela


Portão


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1099 Rua Bento Gonçalves, 101

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1099

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1099 Rua Bento Gonçalves, 101	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço, abriga uma escola infantil. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, de acordo com o fracionamento da construção em economias diferentes. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Detalhe da gateira


Elemento em massa


Detalhe da gateira


Detalhe da luminária


Lambrequim

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1099 Rua Bento Gonçalves, 101

1.4.Código Identificador (Iphan)
30-1099


Platibanda


Detalhe do portão


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Flores da Cunha, 101

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-101

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 101	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem luso-brasileira e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo da platibanda no decorrer do tempo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa Rodolpho Móglia

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-111

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 111	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Esta casa foi construída por Rodolpho Moglia, na Rua Três de Fevereiro nº 111 (atual Rua Gen. Flores da Cunha). Que a partir de 1927 foi o único proprietário da Charqueada Santa Thereza até o ano de 1955, quando faleceu. Os filhos mantiveram a charqueada em funcionamento até 1962. Atualmente o imóvel pertence à família Thompson Flores.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 185

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e prestação de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Coluna e capitél


Elemento em massa


Detalhe da gateira


Balcão


Floreira

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Casa Rodolpho Móglia

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-111



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa José Carrion Móglia

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-121

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 121	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Havia, neste local, duas casas, cujos proprietários eram Thereza Alice Magalhães Rossel e Luiz Carlos Victória, as quais foram compradas por José Carrion Moglia, para fazer esta residência. O projeto ficou a cargo do engenheiro Carlos Moreira, que deu entrada na prefeitura no ano de 1947.A construção foi executada pela firma José Maria de Carvalho de Porto Alegre.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 184

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Elemento em massa


Detalhe do terraço


Portão de ferro


Porta de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General Flores da Cunha, 125

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-125

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 125	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Respiro do porão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Flores da Cunha, 135

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-135

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 135	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				
x	8.3.entorno preservado				
	8.4.entorno transformado				
	8.5.forma conjunto				
x	8.6.bem isolado				

9.PROPRIEDADE	
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO	
	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao revestimento em plaquetas cerâmicas que foram aplicadas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Portão de ferro


Porta-janela


Detalhe da gateira


Detalhe do gradil



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa Dr. Freitas

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-143

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 143	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro		11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	x	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Prédio construído pelo Dr. Francisco Freitas. Na década de 1920, este prédio foi adquirido por Ana Luiza Vasques Magalhães, viúva de Antônio Pimentel Magalhães. Durante alguns anos, foi sede da Casa de Cultura Pedro Wayne.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 183

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram retiradas e a cobertura ruiu. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico e piso cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Platibanda


Vão de janela


Detalhe da Fachada


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Flores da Cunha, 157

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-157

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Flores da Cunha, 157	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas e uma cobertura foi acrescentada sobre o acesso. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Platibanda

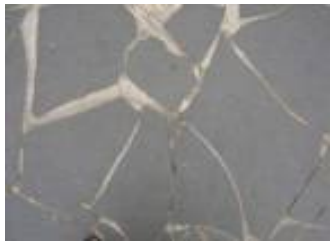

Porta


Porta-janela


Coroamento em massa



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga Residência de Mário Araújo

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-161

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 161	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio foi concluído em 1880, construído por Manuel Martins. Foi o primeiro sobrado de Bagé. Passou por diversos usos, foi alugado para residência, sediou a Estação Telegráfica e o Colégio Espírito Santo (enquanto sua sede era construída). Após este período passou por reformas orientadas por um arquiteto de Buenos Aires sob a mão de obra de carpinteiros portugueses. As escaiolas forma feitas por Lúcio Vargas, Silvério Rodrigues e João Câncio.Em 1920 abrigou o Quartel General, enquanto sua sede estava em construção. Com a falência do proprietário passou a ser posse do Banco Nacional do Comércio (1929). Enfim Dr. Mário Araújo adquiriu a parte superior da casa. Enquanto à Serafim Gomes pertencia a parte inferior da construção.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 181

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. A fachada frontal apresenta revestimento em cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim residencial e comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta corta-vento


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 170

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-170

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 170	96400-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Penna, 208

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-208

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 208	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão em madeira


Porta em madeira


Janela


Detalhe da sacada



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 224	**33-224**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 224	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão em madeira



Porta em madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 703	**33-703**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 703	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, devido ao fechamento de um vão de porta. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 707	**33-707**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 707	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Barão do Amazonas, 713

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-713

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Barão do Amazonas, 713**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 717	**33-717**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 717	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

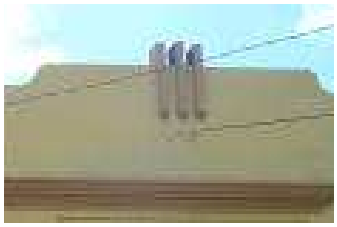
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Barão do Amazonas, 725

1.4.Código Identificador (Iphan)
33-725

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 725	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Porta metálica



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 731	**33-731**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 731	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural		**9.PROPRIEDADE**	**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Porta



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 735	**33-735**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 735	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

PMinistério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 747	**33-747**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 747	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Detalhe acesso



Ornamentação em massa



Pavimentação da calçada

PMinistério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 747	**33-747**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 747	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Detalhe acesso



Ornamentação em massa



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 763	**33-763**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 763	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 101

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-101

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 101	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem modernista e tipologia contenporânea. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e subsolo. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada Frontal


Fachada lateral


Porta de madeira e vidro


Detalhe brise-soleil


Detalhe cobogós


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marechal Deodoro, 131	**34-131**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 131	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção e um revestimento em folhetos de pedra foi aplicado sobre o reboco na base. A calçada é pavimentada com pedra grês.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Detalhe da platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Ismael Soares, 132	**34-132**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 132	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

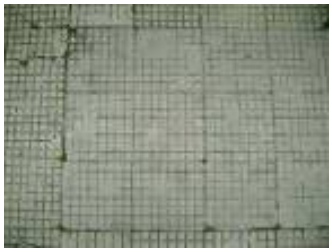

Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela de canto



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 137

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-137

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 137	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Respiro porão


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 150

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-150

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 150	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do acesso


Respiro do porão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 153

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-153

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 153	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 155. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista do conjunto


Detalhe da platibanda


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marechal Deodoro, 155	**34-155**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 155	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 153. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Vista do conjunto



Detalhe da platibanda



Esquadrias metálicas



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 164

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-164

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 164	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Data inscrita na fachada: 1928.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe da platibanda


Porta metálica


Porta-janela


Inscrição na fachada



Detalhe da numeração


Portão metálico

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Ismael Soares, 164

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-164



Janela



Detalhe do balcão



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 167

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-167

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 167	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção e esquadrias que foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Coluna e capitel


Portão metálico


Detalhe da bandeira


Detalhe do gradil


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 176

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-176

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 176	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Data inscrita na fachada: 1901

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Detalhe da gateira


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 186 e 190

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-186_(190)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 186	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Parte deste prédio abrigou originalmente o Grande Hotel. Em 1929, ao mudar de proprietário, que passou a denominá-lo Hotel Central.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 243

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda sob n. 1200 da rua Marcílio Dias. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra

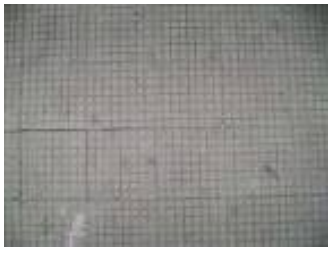

Detalhe da platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 193

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-193

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 193	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita sob n. 190. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

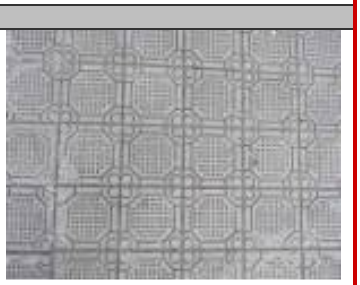
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 199

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-199

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 199	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda sob nº 193. É utilizado para comercial. Sofreu alterações de fachada, pois uma porta-janela foi removida e o vão fechado com alvenaria. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

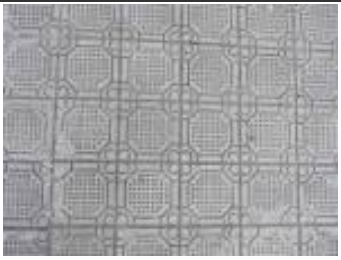

Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da platibanda


Porta-janela


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Hotel Central

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1200

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1200	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O prédio abrigou inicialmente o Grande Hotel. Em 1929 trocou de proprietário, que passou a denominá-lo Hotel Central.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 243

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita sob n. 189 e 190 da rua Ismael Soares. É utilizado para prestação de serviço, abriga o Hotel Central. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1201

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1201

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1201	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Prédio construído em 1950, de propriedade de Elpídio Jacintho Pereira. O projeto e construção ficaram a cargo da Fima Glênio Carneiro e Domingos Lourenço.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 245

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para prestação de serviço, abriga a escola de línguas CCAA. Sofreu alterações de fachada, pois recebeu aplicação de aparato publicitário e assentamento de telhas cerâmicas sobre os frisos da cimalha. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra

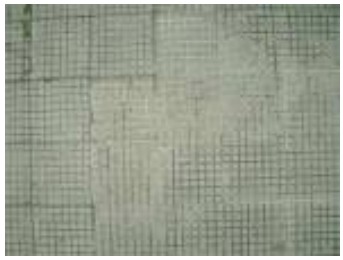

Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da Platibanda


Porta de ferro


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1215

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1215

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1215	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Detalhe do acesso



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1223

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1223

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1223	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro		11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclético historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe do portão


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1228

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1228

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1228	96400- 020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim institucional. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Palacete Jacintho Pereira	**34-1235**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1235	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual	x	6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Há indicações que apontam que a construção do prédio foi no início de 1900. A partir da década de 1920 passou a ser residência de Affonso Henrique Jacintho Pereira. A aparência alta da casa deve-se ao nivelamento sofrido pela rua, causando o seu rebaixamento. Atualmente pertence a Mário Mansur Filho, que preserva as características da casa.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 247

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com um pavimento e porão alto. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo na lateral na construção. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga



Fachada frontal



Visual da quadra



Porta de interna



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa Rita Jobim Vasconcelos

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1253

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1253	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Esta casa, segundo o Livro de Décimas da Intendência de Bagé, pertencia ao Sr. Heitor Silveira Germano. A partir de 26 de julho de 1927, esta residência passou a ser propriedade de Rita Jobim de Vasconcelos. Ela morou na casa com seus pais. Houve um incêndio de médias proporções na casa.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 248

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Detalhe do portão

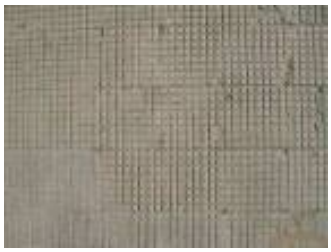

Beiral


Porta de madeira


Janelas



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga Fábrica Genovesa de Massa

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1254

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1254	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Neste prédio funcionava a Antiga Fábrica Genovesa de Massas Alimentícias. Consta que a empresa ganhou medalha de ouro em exposições que participou nos anos de 1901, 1905 e 1925.'

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 244

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com outras duas construções vizinhas, confrontantes pela lateral esquerda, sob nºs 1260 e 1272. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao revestimento em plaquetas cerâmicas que foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Vista do conjunto


Detalhe da platibanda


Porta de madeira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga Fábrica Genovesa de Massa

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1260

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1260	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Neste prédio funcionava a Antiga Fábrica Genovesa de Massas Alimentícias. Consta que a empresa ganhou medalha de ouro em exposições que participou nos anos de 1901, 1905 e 1925.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 244

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão baixo. Forma conjunto com outras construções vizinhas, confrontante pela lateral direita sob o n. 1254. Apresenta subdivisões: parte é utilizada para prestação de serviços e outra parte encontra-se fechada. Sofreu alterações de fachada, algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Face do quarteirão


Fachada frontal


Vista do conjunto


Detalhe da platibanda


Detalhe da platibanda


Janela


Porta metálica

			
Detalhe da fachada	Porta metálica	Janela	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1261

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1261

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1261	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira

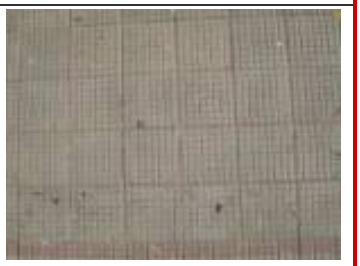

Porta-janela


Detalhe da Fachada


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1271

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1271

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1271	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Janela


Porta de madeira


Marcação de acesso


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1277

1.4.Código Identificador (Iphan)
34-1277

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1277	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço, abriga uma academia de ginástica. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe coluna e capitel


Detalhe acesso


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Presidente Vargas, 111	**35-111**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 111	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta em madeira e grade



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marechal Deodoro, 130	**35-130**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 130	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Detalhe do elemento em massa

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 140

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-140

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 140	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para prestação de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Janela


Elemento em massa


Elemento em massa



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Presidente Vargas, 143_147_151_153	**35-143_147_151_153**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 143_147_151_153	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além da pintura com cores diferenciadas que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Presidente Vargas, 169

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-169

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 169	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

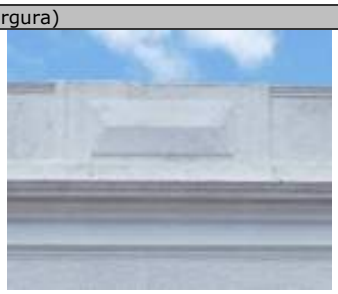
13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas ou acrescentadas, e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada



Platibanda



Porta em madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marechal Deodoro, 180

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-180

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 180	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garageml na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Residência Infantini

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-184

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 184	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Esta casa foi construída pelo médico Maurício Infantini Filho, na década de 1920. O autor do projeto foi Heitor Schneider; este também dirigiu as obras da Igreja Nossa Senhora Auxiliadora.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 251

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Porta de madeira


Janela


Beiral


Detalhe da sacada



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

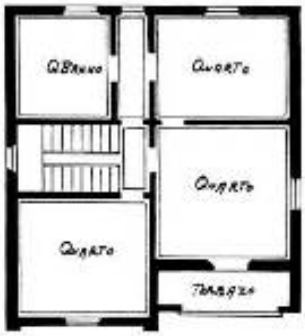
1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Residência Infantini

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-184



Planta baixa térreo



Planta baixa superior

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 192

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-192

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 192	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Detalhe da gateira


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1300/1302	**35-1300/1302**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1300/1302	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Portas


Janelas



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1310	**35-1310**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1310	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1315

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-1315

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1315	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia palacete. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, uma porta foi substituída por uma janela. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Elemento em massa


Elemento em massa


Detalhe da gateira


Porta de madeira


Porta-janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1316

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-1316

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1316	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1334

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-1334

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1334	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram suprimidas e vãos foram fechados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Bandeira remanescente


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marechal Floriano, 1335

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-1335

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Floriano, 1335	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem modernista e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de alto porte, com quatro pavimentos. Utilizado para fim institucional, abriga o Colégio Nossa Senhora Auxiliadora. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Detalhe da Platibanda



Portão de ferro



Janela



Detalhe da Fachada



Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Bagé – Av. Marechal Floriano, 1347 - Igreja Nossa Senhora Auxiliadora

1.4. Código Identificador (Iphan)

35-1347

2. USO

2.1.original	Religioso
2.2.atual	Religioso

3. TIPOLOGIA

x	3.1.religiosa
	3.2.civil
	3.3.oficial
	3.4.militar
	3.5.industrial
	3.6.ferroviária
	3.7.outra:

4. DATA DE CONSTRUÇÃO

1929-1940

5. TOPOGRAFIA DO TERRENO

	5.1.plano
	5.2.acidentado
	5.3.aclive
	5.4.declive

6. NÚMERO DE PAVIMENTOS

6.1.Acima da rua		**3**
6.2.Abaixo da rua		
Outros	altura	uso
6.3.Sótão		
6.4.Porão		

7. ALTURAS [m]

7.1.Da base ao beiral	
7.2.Da base à cumeeira	
7.3.Do pavimento térreo	
7.4.Do pavimento tipo	
7.5.Outra:	

8. PLANTA/CROQUI DE SITUAÇÃO



9. PLANTA/ CROQUI DE IMPLANTAÇÃO

10. IMAGENS/ CROQUIS DAS FACHADAS



Fachada frontal

11. BREVE DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

11.1. Palavras Chave

Igreja, eclético, Bagé

12. PAREDES EXTERNAS

12.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Paredes externas em alvenaria de tijolos cerâmicos, com acabamento em reboco.

13. COBERTURA

13.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Cobertura com telhas cerâmicas, tipo (capa e canal/ francesa/colonial) protegida por platibanda cega em alvenaria com calha.

14. ABERTURAS E ELEMENTOS INTEGRADOS

14.1. Portas (molduras, esquadrias, etc...)	Porta(s) de (material) com (uma / duas) folha(s) (almofadadas/lisas/decoradas/com caixilho de vidro) de verga (reta/de arco abatido/ de arco pleno), (com/sem) bandeira. Apresenta moldura (simples /trabalhada) de (material) e soleiras de (material).
14.2. Janelas (molduras, esquadrias, etc...)	Janelas de (material) (Abrir/guilhotina/correr) (com /sem) veneziana (e postigo), de verga (reta/de arco abatido/ de arco pleno), (com/sem) bandeira. Os caixilhos de vidro são (simples/trabalhados). Apresenta moldura (simples /trabalhada) de (material) e pingadeiras de (material).
14.3. Elementos Integrados	Apresenta sacadas (continuas), gradis decorados/simples, gateiras, mastros, luminárias, elementos decorativos em massa.

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	**1.4. Código Identificador (Iphan)**
Bagé – Av. Marechal Floriano, 1347 - Igreja Nossa Senhora Auxiliadora	35-1347

15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES (manifestações culturais, ocorrências de interesse arqueológico)

16. LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO EXISTENTE (copiar o número de linhas necessárias)

16.1. Tipo de planta	16.2. Escala	16.3.Quant.	16.4. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	16.5. Data (dd/mm/aaaa)
Implantação no Lote				
Plantas Baixas				
Elevações				
Cortes				
Plantas de Cobertura				
Detalhes				

17. OUTROS LEVANTAMENTOS E FONTES DE INFORMAÇÃO (copiar o número de linhas necessárias)

17.1. Lev. Fotográfico	17.2. Quant.	17.3. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.4. Data (dd/mm/aaaa)
Profissional			
De campo			
17.5.Outros (nomear)		17.6. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.7. Data (dd/mm/aaaa)

Preenchimento	Responsável	Arq. Simone Rassmussen Neutzling	Data	Dezembro/2009

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1387 e 1389

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-1387_1389

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1387 e 1389	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Vista da fachada


Platibanda


Janela


Porta de madeira


Porta de madeira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1390

1.4.Código Identificador (Iphan)
35-1390

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1390	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além da substituição de esquadrias e modificação dos vãos. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Presidente Vargas, 136

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-136

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 136	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Detalhe da platibanda



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Presidente Vargas, 152

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-152

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 152	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Portas-janelas



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Polícia Civil - 2° Delegacia de Polícia

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1401

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1401	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Em 1926, o prédio era de propriedade de Gratulino Mércio Pereira. Mais tarde, em 1938, mudou-se para cá Estácio Azambuja. Também foi moradia de Candoca Macedo. Hoje, a casa pertence à família Ollé e no momento funciona a 2° Delegacia de Polícia do município.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. 272

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga a Delegacia de Polícia Civil. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada frontal


Porta-janela


Fachada lateral


Detalhe da gateira


Ornamentação

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Polícia Civil - 2° Delegacia de Polícia

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1401



Platibanda



Ornamentação em massa



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1439

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1439

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1439	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Sofreu alteração de fachada, devido à aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1443	**36-1443**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1443	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas ou removidas e os vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1444

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1444

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1444	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1451

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1451

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1451	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas e vãos modificados, além de um revestimento em pedra que foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Fachada


Detalhe da Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1463

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1463

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1463	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

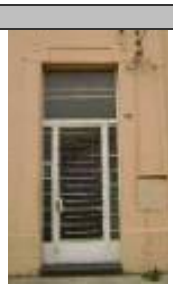
Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Fachada


Detalhe da Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 1471	**36-1471**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1471	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se de uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, alguns vãos e esquadrias foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Fachada


Platibanda


Porta de ferro



Detalhe da numeração


Pavimentação do ladrilho

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1474

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1474

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1474	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1479

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1479

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1479	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Detalhe da gateira

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1490

1.4.Código Identificador (Iphan)
36-1490

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1490	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia entrada lateral. Apresenta fachada revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel José Otávio, 178

1.4.Código Identificador (Iphan)
37-178

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Otávio, 178	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Acesso lateral


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 261

1.4.Código Identificador (Iphan)
40-261

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 261	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da empena e cobertura


Recuo lateral


Janela


Detalhe da numeração


Luminária do jardim


Detalhe da calha


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 229

1.4.Código Identificador (Iphan)
41-229

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 229	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Porta de madeira


Porta-janela


Platibanda e isoladores antigos


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 239

1.4.Código Identificador (Iphan)
41-229

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 239	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Sampaio, 251	**41-251**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 251	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Detalhe da balcão


Porta-janela


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General Sampaio, 287, 299 esquina general João Teles, 898

1.4.Código Identificador (Iphan)
41-287_299

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 287, 299 esquina general João Teles, 898	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Fachada lateral



Platibanda



Portão metálico



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 801

1.4.Código Identificador (Iphan)
41-801

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 801	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Projeto de autoria dos arquitetos Carlos Eduardo Comas, Cláudio Araújo e outros. Executado pela Firma Azevedo Moura & Gertum, da capital. Foi inaugurado em 1973.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem modernista e tipologia de edifício. Constitui-se como uma construção de alto porte, com quatro pavimentos sobre piloti. É utilizado para fim institucional, abriga a Sede da Receita Federal. A calçada é pavimentada com ladrilho de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada frontal


Visual da quadra



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 827

1.4.Código Identificador (Iphan)
41-827

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 827	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



4.CLASSIFICAÇÃO

Obra de arquitetura

	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Inventário**

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Construção localizada sobre o local onde existia a antiga bica de água potável, nos anos de 1857.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história.** Porto Alegre: Evangraf, 2005 - p.172

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim institucional, abriga uma escola de educação infantil. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga



Visual da quadra



Platibanda



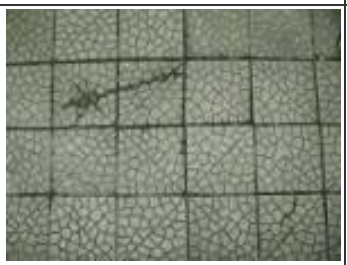
Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 862B

1.4.Código Identificador (Iphan)
41-862B

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 862B	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Prédio da Cooperativa Bageense Mistas de Lãs Ltda. – Cobagelã. A cooperativa foi fundada em 1944, por 26 sócios. Foi a primeira no estado neste setor. Atualmente a cooperativa está desativada e o prédio parcialmente locado.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p.170

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga secretarias municipais. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Porta metálica


Janela


Detalhe da gateira


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 865

1.4.Código Identificador (Iphan)
41-865

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 865	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	X	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Construção localizada sobre o local onde existia a antiga bica de água potável, nos anos de 1857.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história.** Porto Alegre: Evangraf, 2005 - p.172

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal

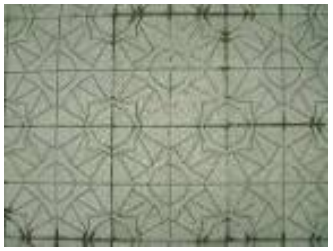

Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 870	**41-870**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 870	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadria foi substituída e o vão foi modificado, além da aplicação de plaquetas cerâmicas sobre o revestimento. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira e grade


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Telles, 880	**41-880**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 880	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Detalhe da platibanda


Detalhe do portão


Porta-janela



Detalhe da numeração


Detalhe do gradil


Detalhe da gateira

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 215

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-215

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 215	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada, as esquadrias receberam fechamento em vidro temperado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Detalhe do coroamento em massa


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Ismael Soares, 223

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-223

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Ismael Soares, 223	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 226	**42-226**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 226	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Edifício City

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-237

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 237	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

A Empresa Construtora Fronteira Ltda é a responsável pelo primeiro do condomínio a preço de custo de Bagé, em 1953 – amplamente divulgado na imprensa local – com o projeto arquitetônico, complementares e responsabilidade técnica da execução de Glênio Mércio Carneiro. Lançando um pavimento tipo de sete apartamentos, três de frente e quatro de fundos, em três pavimentos. A planta apresenta simetria axial. No pavimento térreo, é suprimida a linha central de apartamentos para a definição de uma área de acesso a seis unidades de garagens. Esse vazio de mais de 5.00m no eixo do térreo destinado a automóveis e, portanto limitando os pedestres para laterais reduzidas, transfere para o condomínio a característica do homem moderno, que prioriza o uso do automóvel e prevê a comodidade do acesso mais próximo ao veículo. Porém, a apropriação de uso, nos dias atuais, é para o lazer e convívio, o que gera conflito entre pessoas e veículos.
Fonte: GONÇALVES, Magali Nocchi Colares. **Arquitetura Bajeense – O delinear da modernidade: 1930-1970**. Tese de Mestrado. Porto Alegre: 2006.

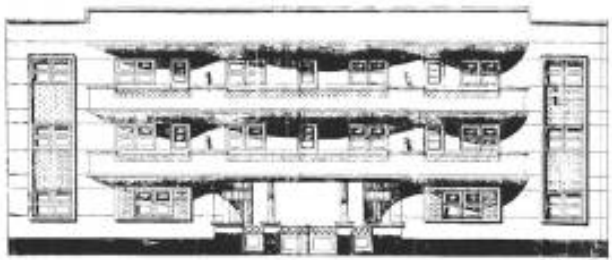
13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de alto porte, com três pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Foto antiga


Desenho da fachada


Visual da quadra

Fachada frontal



Detalhe da platibanda


Portão de acesso

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Edifício City

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-237



Planta baixa pavimento térreo



Planta baixa pavimento tipo



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Arremate da sacada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 254

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-254

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 254	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclético historicista e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta-janela e balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Detalhe cobertura do acesso



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 263

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-263

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 263	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

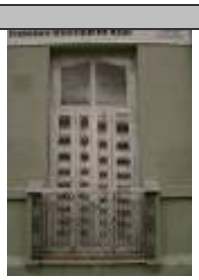
Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga a Secretaria de Trabalho e Assistência Social. Sofreu alterações de fachada, a esquadria do portão foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 275

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-275

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 275	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta metálica


Porta-janela


Elemento em massa


Cimalha



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 280	**42-280**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 280	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com três pavimentos e testada reduzida. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, vãos, esquadrias foram alterados e o revestimento em cimento penteado foi encoberto no térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da sacada


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 282	**42-282**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 282	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob n. 298. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada, vãos e esquadrias foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Detalhe da platibanda


Detalhe coroamento da janela


Portão de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 298

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-298

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 298	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob n. 282. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, vãos e esquadrias foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Detalhe da platibanda e coroamento


Portão de ferro


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 1100	**42-1100**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 1100	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 298 da rua Bento Gonçalves. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Fachada frontal


Fachada lateral



Platibanda


Porta metálica



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Palacete Nepomuceno Saraiva – Loja Krause

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1101

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1101	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO

Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

Tipo:

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

Tipo: **Inventário**

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Prédio construído por Nepomuceno Saraiva. Projeto do construtor Manoel Figueiró, de 1912. Neste local havia uma lagoa que foi aterrada na ocasião da construção do palacete. Por volta de 1958 o prédio foi adquirido por Bernardino Barcellos.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo de. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. - p.212

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial, abriga a loja Krause. Sofreu alterações de fachada, algumas esquadrias foram substituídas e um fechamento em alumínio fosco foi inserido, criando espaço de vitrine. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga



Visual da quadra



Fachada frontal



Fachada lateral



Detalhe da platibanda



Detalhe porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Teles, 1110	**42-1110**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Teles, 1110	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta e grade


Janela


Detalhe da numeração



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1119

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1119

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1119	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com outra construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 1137. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram acrescentadas à fachada, dando acesso direto ao porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Esquadria do porão

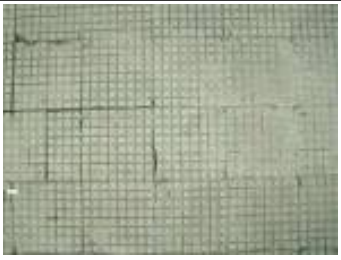

Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias 1119/201/209/211

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1119_201_209_211

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias 1119/201/209/211	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachadas revestidas com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte, com três pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além do revestimento que foi em parte alterado, principalmente no térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 1122

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1122

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1122	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço, abriga um restaurante. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1137

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1137

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1137	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1119. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Vista do conjunto


Detalhe da fachada


Detalhe da fachada


Gateira


Detalhe da platibanda


Portão de ferro


Janela

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1137

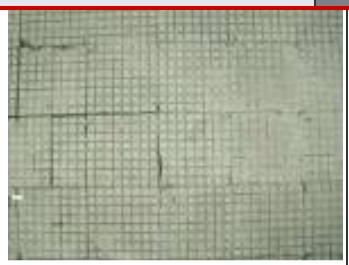
1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1137



Detalhe da numeração



Detalhe do acesso



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1145

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1145

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1145	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial e por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Ornamentação em massa


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1157

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1149

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1157	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto geminado com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 1157. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco, além de esquadrias que foram substituídas e vãos que foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Portão metálico


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1149	**42-1157**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1149	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto geminado com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1149. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco, além de esquadrias que foram substituídas e vãos que foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Portão em ferro


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1159

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1159

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1159	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 1167. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta-janela


Portão lateral


Detalhe da sacada


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 1166

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1166

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1166	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de portões de garagem no porão, em reforma antiga, de acordo com o desenho abaixo. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Desenho da fachada


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1167	**42-1167**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1167	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1159. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, e um revestimento em plaquetas cerâmicas foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Vista do conjunto	Platibanda	Janela
			
Detalhe da numeração			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Antiga União Operária de Socorro Mútuo e Beneficiente

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1174

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1174	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio foi construído e inaugurado em 1912. A sociedade União Operária de Socorro mútua e Beneficente é mais antiga, data de 1898. No prédio funcionaram diversos estabelecimentos, em 1941 foi instalada a Igreja evangélica Batista de Bagé. Ultimamente tem sediado casas noturnas.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. 584p. - p.236

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga



Visual da quadra



Detalhe da fachada



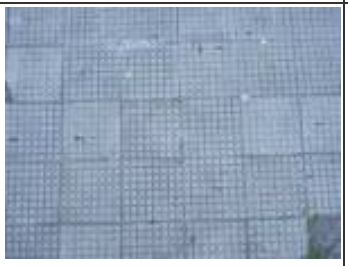
Detalhe da platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga residência da Família Ilarreguy

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1198_299

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1198 e Rua Ismael Soares, 299	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio já foi considerado um dos mais belos de Bagé e serviu de moradia da Família Ilarreguy. Data de construção e autoria desconhecidas. A partir de 1926, a construção era de propriedade de Domingos Mascarenhas.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. 584p. - p.238

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Antiga residência da Família Ilarreguy

1.4.Código Identificador (Iphan)
42-1198_299


Detalhe do balcão


Detalhe da gateira


Detalhe coroamento em massa


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Flores da Cunha, 299	**43-299**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 299	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Fachada frontal



Fachada lateral



Porta de madeira



Placa de identificação e numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 320	**43-320**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 320	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

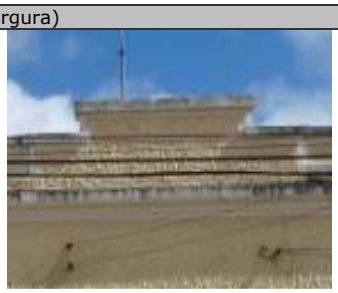
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 326	**43-326**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 326	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Doutor Penna, 386

1.4.Código Identificador (Iphan)
43-386

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Doutor Penna, 386	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta Metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Pena, 396	**43-396**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 396	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de grades na construção. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira e grade	 Porta de madeira
 Pavimentação da calçada			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Padaria Continental

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-200

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 200 e 212	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O prédio da Padaria Continental é projeto de Glênio Mércio Carneiro e data de 1950. Residência e comércio de propriedade de Jarbas Maciel Alves & Cia Ltda.

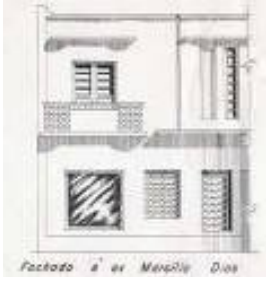
Fonte: GONÇALVES, Magali Nocchi Colares. **Arquitetura Bajeense – O delinear da modernidade: 1930-1970**. Tese de Mestrado. Porto Alegre: julho de 2006.

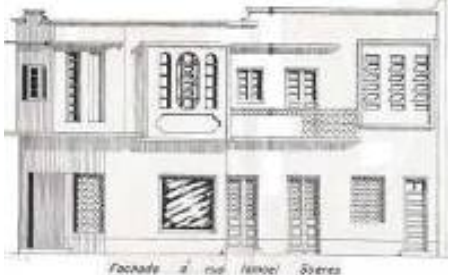
13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido a acréscimos laterais na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Desenho da fachada


Desenho da fachada


Planta baixa pavimento térreo


Planta baixa pavimento superior


Visual da quadra


Visual da quadra

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

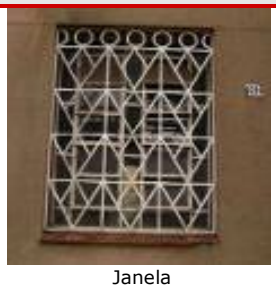
1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Padaria Continental

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-200



Fachada lateral



Janela



Detalhe da numeração



Conjunto de janelas



Porta metálica



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 220

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-220

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 220	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituída e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta metálica


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marechal Deodoro, 221	**44-221**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 221	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de ferro


Janela


Platibanda


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Ismael Soares, 226	**44-226**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 226	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois vãos foram modificados e as esquadrias substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Detalhe da platibanda



Portão metálico



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Ismael Soares, 254	**44-254**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 254	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, alguns vãos e esquadrias foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Portão metálico	 Porta-janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	 Vista da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ismael Soares, 266

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-266

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 266	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de palacete. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico e paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Portão metálico


Detalhe do elemento em massa


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Ismael Soares, 266

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-266



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Ismael Soares, 278	**44-278**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 278	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Martin Illareguy mandou construir esta casa em 1915, para uma de suas filhas. Não se tem informações sobre a autoria do projeto.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. p.238

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga o Centro de Referência Especializado de Assistência Social. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada


Portão metálico

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Ismael Soares, 278

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-278



Detalhe do balcão



Detalhe da gateira



Porta de madeira

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1223	**44-1223**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1223	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1229

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-1229

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1229	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 1235. É utilizado para prestação de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta-janela foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1235

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-1235

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Marcílio Dias, 1235**

2.5.Código Postal: 96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1229. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1243	**44-1243**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1243	96400-020

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1251

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-1251

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1251	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

8.CONTEXTO

	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Inventário**

9.PROPRIEDADE

	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO

x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da gateira



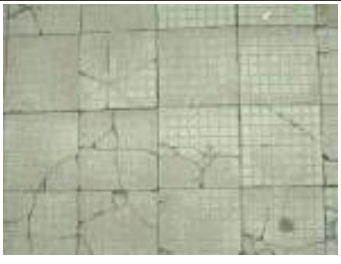
Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen João Teles, 1252	**44-1252**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Teles, 1252	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, substituição de esquadrias e aplicação de pedra sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Revestimento em pedra



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1259	**44-1259**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1259	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção e à substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portas de madeira


Janela



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1277

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-1277

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1277	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

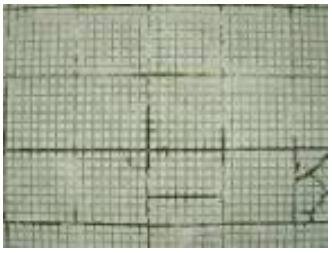

Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Portão lateral


Detalhe gateira


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Gen. João Teles, 1280

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-1280

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen João Teles, 1280	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de grades nas esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira e grade



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Gen João Teles, 1292

1.4.Código Identificador (Iphan)
44-1292

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Gen João Teles, 1292**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Porta de madeira interna



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga Barraca e Residência dos Cantera

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-217

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 217 e Rua Marcílio Dias, 1399	96400-410

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Estes prédios (residência e comércio) foram construídos no século XIX pela família Cantera, proprietários da Barraca Cantera.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005. 584p. - p.262

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha confrontante pela lateral esquerda sob n. 1385 da avenida Presidente Vargas. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Moldura e elementos em massa


Detalhe da platibanda

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Antiga Barraca e Residência dos Cantera

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-217


Moldura e elementos em massa



Detalhe da numeração


Porta de madeira


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 218

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-218

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 218	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e as gateiras tiveram os vãos fechados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira


Porta corta-vento


Janela


Detalhe gateira



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marechal Deodoro, 242

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-242

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 242	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Presidente Vargas, 247	**45-247**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 247	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Portão lateral


Respiro porão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Presidente Vargas, 255

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-255

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Av. Presidente Vargas, 255**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, à aplicação de pedra sobre o reboco e ao assentamento de telhas cerâmicas sobre o friso da cimalha. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Soleira



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa Pedro Brossard

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-258

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 258	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Projeto do arquiteto Glênio Mércio Carneiro, data de 1958.

Fonte: GONÇALVES, Magali Nocchi Colares. **Arquitetura Bajeense – O delinear da modernidade: 1930-1970**. Tese de Mestrado. Porto Alegre: julho de 2006.

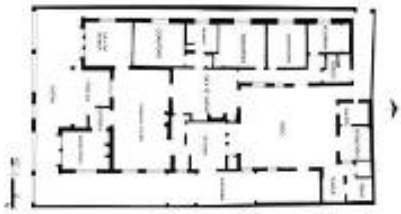
13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Desenho da fachada


Planta baixa


Varanda de acesso


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Presidente Vargas, 267

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-267

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Av. Presidente Vargas, 267**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº. 275. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda



Porta de madeira



Soleira



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Presidente Vargas, 275

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-275

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 275	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº. 267. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Vista do conjunto	Pavimentação da calçada	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Presidente Vargas, 279

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-279

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 279	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto geminado com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº. 281. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Portão metálico



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Presidente Vargas, 281	**45-281**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Presidente Vargas, 281	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto geminado com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº. 279. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, o revestimento em cimento penteado foi encoberto pela intura, um toldo foi instalado sobre o acesso e as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marechal Deodoro, 298

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-298

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marechal Deodoro, 298	96400-400

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Porta-janela


Detalhe da platibanda


Porta metálica


Detalhe do elemento em massa

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marechal Deodoro, 298

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-298



Detalhe da gateira



Detalhe da janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1301

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-1301

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1301	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal

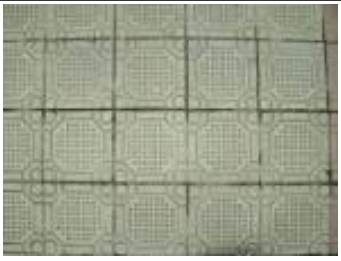

Fachada lateral


Detalhe da gateira


Detalhe da platibanda


Porta corta-vento


Porta-janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1327

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-1327

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1327	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira

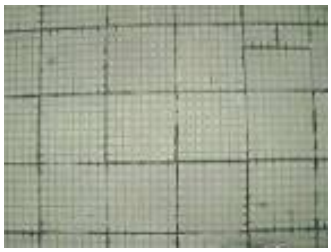

Detalhe da gateira


Portão de ferro


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Gen João Teles, 1330

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-1330

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Gen João Teles, 1330**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, pois um portão de garagem foi acrescentado à construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Pavimentação entrada



Portão de acesso



Gateira



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Teles, 1340	**45-1340**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Teles, 1340	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Portão de acesso



Entrada lateral



Porta-janela



Soleira degraus



Gateira



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 1348	**45-1348**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 1348	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Portão de ferro


Porta janela


Recuo lateral


Detalhe da gateira


Detalhe do balcão


Detalhe do acesso


Detalhe da escada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 1348

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-1348



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1359	**45-1359**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1359	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco, além da instalação de um toldo sobre o acesso e de um portão em grade. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Janela e balcão	Portão acesso lateral

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1365

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-1365

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1365	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta revestimento com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha confrontante pela lateral direita, sob nº 1373. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Teles, 1372	**45-1372**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Gen. João Teles, 1372	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1373

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-1373

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1373	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1365. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto

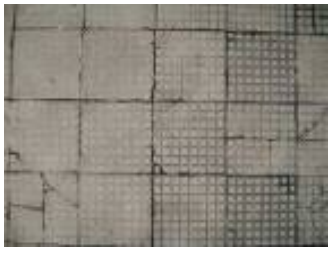

Detalhe da gateira


Detalhe da platibanda


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Telles, 1380	**45-1380**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Gen. João Telles, 1380	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão



Porta-janela



Detalhe do alpendre



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1385

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-1385

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Marcílio Dias, 1385**

2.5.Código Postal: 96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda sob n. 217 da av. Presidente Vargas. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Vista do conjunto


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Marcílio Dias, 1399

1.4.Código Identificador (Iphan)
45-1399

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1399	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
	6.6.municipal/ individual
x	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

8.CONTEXTO

	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
x	8.5.forma conjunto
	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Inventário**

9.PROPRIEDADE

	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO

x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob n° 217 da Av. Presidente Vargas. Atualmente sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada frontal


Fachada lateral


Visual da quadra


Detalhe coroamento


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Antiga Fábrica de Fumo São João

1.4.Código Identificador (Iphan)
46-1401

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1401	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio sediava a antiga fábrica de Fumo São João. A sociedade formada pó João Leite Hildebrando Rodrigues da Silva em 1912, se dissolveu logo depois, no ano seguinte. A manipulação dos fumos se dava nesta construção.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005 - p.240

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e de tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Foto antiga	Visual da quadra	Fachada frontal	Fachada lateral
			
Detalhe da platibanda	Porta de madeira	Janela	Detalhe da numeração

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Antiga Fábrica de Fumo São João

1.4.Código Identificador (Iphan)
46-1401



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Antiga residência da "Janela Redonda"	**46-1433**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1433	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio, de propriedade de Oscar Figueiredo da Fontoura, foi construído em 1932. Projeto do arquiteto Santo Assenato.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005 - p. 260

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços, abriga uma imobiliária. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga



Visual da quadra



Porta de madeira



Detalhe da platibanda



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Telles, 1482	**46-1482**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Gen. João Telles, 1482	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de ferro


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General Sampaio, 300

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-300

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 300	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga um clube recreativo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachadas



Visual da quadra



Fachada frontal



Fachada lateral



Portão metálico



Acesso ao porão

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

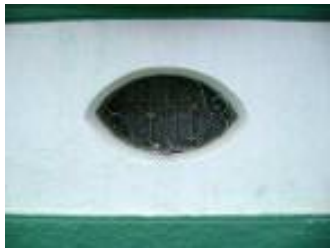
Rua General Sampaio, 300

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-300


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da compoteira


Detalhe da gateira


Vista do Poço


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Netto, 301

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-301

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 301	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Porta de madeira


Porta-janela


Fachada lateral


Detalhe da platibanda

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General Netto, 301

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-301



Detalhe do gradil



Detalhe da gateira



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 336

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-336

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 336	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Netto, 337

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-337

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 337	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da compoteira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Neto, 339	**47-339**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Neto, 339	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General Neto, 347

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-347

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Neto, 347	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados e uma pequena cobertura instalada sobre a janela. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Netto, 351

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-351

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 351	96412-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Elemento em massa



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Netto, 357

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-357

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 357	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Netto, 361	**47-361**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 361	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

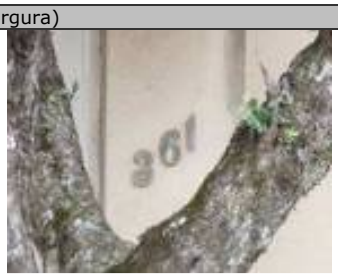
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada	Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 364

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-364

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 364	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta


Janela


Platibanda


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Netto, 371

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-371

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 371	96400-380

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Elemento em massa



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Sampaio, 374	**47-374**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 374	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta metálica


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Sampaio, 384	**47-384**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 384	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Fachada	 Platibanda e sacada	 Porta metálica	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Netto, 395, 397 e 399

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-395

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Netto, 395, 397 e 399	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim comercial e prestação de serviço. Sofreu alterações de fachada, vãos e esquadrias foram modificados, o aparato publicitário e as cores diferenciadas de pintura prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico e cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada Frontal


Fachada lateral


Detalhe coroamento



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 944

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-944

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 944	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra grês.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 949

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-949

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 949	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão metálico



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 948

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-958

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 948	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. xxx

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de grade na porta principal. A calçada é pavimentada com pedra grês.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta	 Ornamentação em massa
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 963

1.4.Código Identificador (Iphan)
47-963

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 963	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

alto



Visual da quadra



Detalhe da platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Detalhe da gateira



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 315

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-315

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 315	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas confrontantes pelas laterais direita e esquerda, sob nºs 329 e 323. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 323

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-323

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 323	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas confrontantes pela lateral esquerda, sob nºs 329 e 315. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 329

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-329

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 329	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral esquerda, sob nºs 323 e 315. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe frisos


Detalhe da platibanda



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 361

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-361

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 361	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de alto porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e os vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga



Detalhe da platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 369

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-369

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 369	96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de alto porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e os vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Quartel General

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-1001

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1001	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Por muito tempo este quartel foi conhecido por Quartel do 2º Fechado, anos depois passou por muitas reformas até que foi demolido para sediar o Novo Quartel General, em 1922. O projeto e fiscalização da obra couberam ao 1º Tenente Dilermando de Assis.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo de. **Inventário Cultural de Bagé**: um passeio pela história. Porto Alegre: Evangraf, 2005. - p.217

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim institucional. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Fachada frontal


Visual da quadra



Detalhe da fachada


Detalhe do brasão


Detalhe do brasão


Detalhe torre

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Caetano Gonçalves, 1068	**48-1068**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 1068	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção / pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 1075

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-1075

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1075	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas confrontantes pela lateral direita, sob nºs 1081, 1085. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da platibanda



Detalhe da gateira



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 1081

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-1081

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1081	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita e esquerda, sob nºs 1075, 1085. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Porta de madeira


Porta-anela


Detalhe da platibanda


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Telles, 1085

1.4.Código Identificador (Iphan)
48-1085

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1085	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas confrontantes pela lateral esquerda, sob nºs 1081, 1075. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da platibanda



Detalhe da numeração



Detalhe da gateira



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Telles, 1099 e Rua Bento Gonçalves,301	**48-1099**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1099 e Rua Bento Gonçalves,301	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas confrontantes pela lateral esquerda, sob nºs 1075, 1081, 1085 da rua General João Telles. É utilizado para prestação de serviço, abriga uma boate. Sofreu alterações de fachada, algumas esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Detalhe da platibanda



Porta metálica


Porta metálica



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Sampaio, 311	**49-311**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 311	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 313

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-313

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 313	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para prestação de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 323

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-323

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 323	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de um revestimento em massa irregular sobre o reboco. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 357

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-357

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 357	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, possivelmente tendo recebido o acréscimo de uma platibanda na fachada. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 365

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-365

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 365	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 375

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-375

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 375	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma um conjunto de casas geminadas com a construção vizinha. São utilizadas para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada Frontal


Porta metálica


Janela



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 384

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-384

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 384	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Telles, 385 e 387	**49-385**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 385 e 387	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, vãos e esquadrias foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Porta-janela e balcão



Detalhe numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 816

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-816

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 816	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias que foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão metálico



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 820

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-820

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 820	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de plaquetas cerâmicas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 828

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-828

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 828	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Caetano Gonçalves, 838	**49-838**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 838	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio / grande porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 842

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-842

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 842	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois o aparato publicitário prejudica a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janelas



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 845

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-845

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 845	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços, abriga um bar noturno. Sofreu alterações de fachada, pois um revestimento em madeira foi aplicado sobre a mesma. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 865

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-865

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 865	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Detalhe da gateira

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 874

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-874

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 874	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 876/878

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-876_878

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 876/878	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 877	**49-877**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 877	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da janela foi substituída e o vão foi modificado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

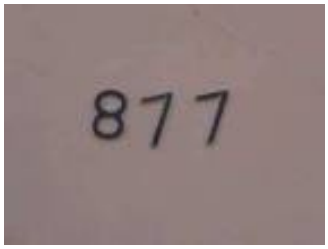
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 879	**49-879**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 879	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 881	**49-881**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 881	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 884

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-884

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 884	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 885

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-885

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 885	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 888

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-888

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 888	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 889	**49-889**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 889	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo um uma grade no acesso. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 897	**49-897**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 897	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, a construção passou por desmembramento. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 899

1.4.Código Identificador (Iphan)
49-899

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 899	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Fachada lateral



Platibanda



Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Ismael Soares, 324	**50-324**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ismael Soares, 324	96400-390

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	x 11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram removidas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Telles, 1233	**50-1233**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1233	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Detalhe do Acesso	Detalhe da numeração	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Telles, 1235

1.4.Código Identificador (Iphan)
50-1235

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1235	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº1239. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois passou por desmembramento. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Telles, 1239	**50-1239**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1239	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1235. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois passou por desmembramento, e esquadrias foram substituídas e vãos foram modificadas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada


Platibanda


Porta metálica


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 1292

1.4.Código Identificador (Iphan)
50-1292

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Caetano Gonçalves, 1292**

2.5.Código Postal: 96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de plaquetas cerâmicas sobre o reboco É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 239

1.4.Código Identificador (Iphan)
51-239

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 239**

2.5.Código Postal: 96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão metálico



Janela



Janela



Detalhe da chaminé



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
CEEE (prédio da antiga Usina Elétrica)

1.4.Código Identificador (Iphan)
51-266

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 266	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual	x	6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:	**Patrimônio Cultural Histórico de Bagé**	Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Em 1897, o Intendente Municipal José Antônio Gonçalves, em relatório à Câmara Municipal dizia: *"Tendo sido em concorrência pública aceita a proposta do Sr. Manoel Caminha para o fornecimento de luz eléctrica a esta cidade, foi ele assinado o respectivo contrato que logo após foi transferido pelo concessionário ao Sr. Guilayn & Cia, o qual tem trabalhado ativamente no louvável empenho de inaugurar em março próximo futuro, o mais tardar, a luz eléctrica nesta cidade. Com satisfação vos digo, que sendo esse ramo das administrações públicas um dos que mais ônus acarreta para os cofres do município, foi entretanto contratada em Bagé em ótimas condições de preço e qualidade".*

As previsões do Intendente Municipal não ficaram longe da realidade. Logo após assumir o contrato, Emílio Guilayn, titular da Sociedade, juntamente com seu gerente, João Maria Peixoto, puseram mãos à obra e trataram da construção do sólido prédio da Usina Elétrica, ainda hoje servindo para o Escritório Regional da CEEE. Prédio contruído em 1899.
Data da edificação: 1899.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. p.404

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Protegido de acordo com a lei Municipal n°2734/91 de 20/05/91 Patrimônio Cultural Histórico de Bagé.
Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional, Abriga o Escritório Regional da CEEE. Sofreu alterações de fachada, pois novas construções foram anexadas ao prédio existente, esquadrias foram substituídas e alguns vãos foram alterados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Prédio original



Detalhe da platibanda


Detalhe da fachada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

CEEE (prédio da antiga Usina Elétrica)

1.4.Código Identificador (Iphan)
51-266



Fachada frontal



Detalhe da fachada



Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 283

1.4.Código Identificador (Iphan)
51-283

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 283**

2.5.Código Postal: 96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Janela de canto


Detalhe do acesso



Detalhe da Numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 295

1.4.Código Identificador (Iphan)
51-295

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Monsenhor Costábile, 295**

2.5.Código Postal: 96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada principal



Fachada lateral



Platibanda



Porta de madeira



Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gomes Carneiro, 923	**51-923**

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gomes Carneiro, 923	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Gomes Carneiro, 927

1.4.Código Identificador (Iphan)
51-927

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gomes Carneiro, 927	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Bento Gonçalves, 220

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-220

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Bento Gonçalves, 220**

2.5.Código Postal: 96400-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Sacada


Calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Juvêncio Lemos, 221	**52-221**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 221	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Fachada lateral



Janela



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Juvêncio Lemos, 227	**52-227**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 227	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de grades nas janelas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Juvêncio Lemos, 239	**52-239**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 239	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada



Platibanda



Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Juvêncio Lemos, 249

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-249

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 249	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

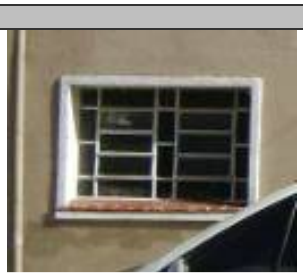
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Juvêncio Lemos, 259

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-259

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 259	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim institucional. Sofreu alterações de fachada, pois esquadria foi substituída e o vão modificado passou por desmembramento. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta de madeira	Janela
			
Detalhe da numeração			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Juvêncio Lemos, 267

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-267

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 267	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois uma esquadria tipo porta-janela foi transformada em janela. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 Porta-janela
 Detalhe da numeração			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Juvêncio Lemos, 279

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-279

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 279	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial e comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Juvêncio Lemos, 289

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-289

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 289	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta-janela	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Juvêncio Lemos, 291/293	**52-291**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 291/293	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 293. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Portão metálico


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Juvêncio Lemos, 293

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-293

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 293	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 291. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta de madeira


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Juvêncio Lemos, 299

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-299

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Juvêncio Lemos, 299	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno / médio / porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1024	**52-1024**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1024	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de uma portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1032

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-1032

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1032	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

Tipo:

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

Tipo: **Inventário**

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

7.IMAGEM



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Portão metálico


Porta-janela


Detalhe do acesso



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1040

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-1040

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1040	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alteração de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta metálica


Janela


Cobertura do acesso


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 1078

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-1078

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1078	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 1094 e 1096

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-1094_1096

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1094 e 1096	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas, vãos e o revestimento em cimento penteado foram modificados no pavimento térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 1098 e Rua Bento Gonçalves, 204

1.4.Código Identificador (Iphan)
52-1098_204

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1098 e Rua Bento Gonçalves, 204	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional. Sofreu alterações de fachada, devido pois uma janela foi acrescentada na fachada lateral. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 201	**53-201**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 201	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. . Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita, sob nº 205 da rua Senador Salgado Filho e nº 810 da av. Barão do Triunfo. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas, além das cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Fachada lateral


Platibanda


Porta metálica


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 205	**53-205**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 205	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. . Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral esquerda, sob nº 201 da rua Senador Salgado Filho e nº 810 e 814 da av. Barão do Triunfo. É utilizado para fim residencial e por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas, além das cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 216	**53-216**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 216	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois a porta-janela foi transformada em janela. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Janela transformada	Detalhe da numeração	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 219

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-219

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Senador Salgado Filho, 219**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 219b. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além das cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Visual do conjunto

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 219A	**53-219A**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 219A	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 219. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além das cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Visual do conjunto		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 220	**53-220**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 220	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Janela transformada	Porta de madeira	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 230

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-230

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 230	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga um posto da Emater. Sofreu alterações de fachada, pois um revestimento em pedra foi aplicado sobre o reboco e telhas cerâmicas assentadas sobre o friso da platibanda. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 242	**53-424**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 242	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética histórica e tipologia de palacete. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois uma esquadria foi acrescentada (janela) sobre o portão lateral. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Platibanda



Porta em madeira



Porta-janela



Detalhe da gateira



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 270

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-270

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 270	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção e esquadrias que foram acrescentadas, modificando os vãos. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta janela



Detalhe do balcão



Detalhe da numeração



Detalhe da pavimentação

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 271	**53-271**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 271	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma

7.IMAGEM



8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto geminado com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº. 279. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo; além das cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Porta janela



Detalhe da numeração



Ornamentação em massa

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 278

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-278

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 278	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta em ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 279

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-279

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 279	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto geminado com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº. 271. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo; além das cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Porta janela


Porta principal


Ornamentação em massa

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Sen. Salgado Filho, 283	**53-283**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Sen. Salgado Filho, 283	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno / médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, com a substituição de uma porta-janela por um portão de garagem; além de telhas cerâmicas assentadas sobre a platibanda. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta em ferro	Porta-janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 286	**53-286**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 286	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga um templo Pentecostal. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



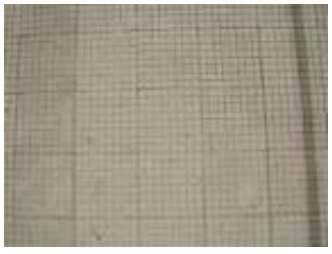
Porta-janela



Detalhe da gateira



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senenador Salgado Filho,291	**53-291**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua SenadorSalgado Filho,291	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

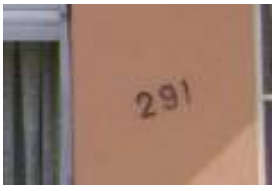
13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibamda	 Porta em ferro	 janela
 Detalhe da numeração			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 299

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-299

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 299	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas; além do acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Platibanda


Porta principal


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do triunfo, 810	**53-810**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do triunfo, 810	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita, sob nº 201 e 205 da rua Senador Salgado Filho e nº 814 da av. Barão do Triunfo. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois as cores diferenciadas de pintura prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda



Porta de madeira


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do triunfo, 814

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-814

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do triunfo, 814	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita, sob nº 201 e 205 da rua Senador Salgado Filho e nº 810 da av. Barão do Triunfo. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois as cores diferenciadas de pintura prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do triunfo, 828 e 832

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-828_832

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do triunfo, 828 e 832	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Platibanda



Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 829	**53-829**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 829	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Porta janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração

Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do triunfo, 832	**53-832**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do triunfo, 832	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Platibanda



Porta janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 835	**53-835**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 835	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Janela	 Janela
 Detalhe da numeração			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 840

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-840

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 840	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Elemento em massa


Coroamento em massa


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 840

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-840



Porta interna



Forro hall de acesso



Pavimentação interna

Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 848

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-848

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do triunfo, 848	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 850	**53-850**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do triunfo, 850	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno / porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Janela	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 860	**53-860**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 860	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta em madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 864	**53-864**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 864	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois um portão de garagem foi acrescentado no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Janela	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Barão do Triunfo, 880

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-880

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Barão do triunfo, 880	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta janela



Detalhe do balcão



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 898

1.4.Código Identificador (Iphan)
53-898

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 898	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, pois esquadrias foram acrescentadas no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta-janela


Elemento em massa


Elemento em massa


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Bento Gonçalves, 227

1.4.Código Identificador (Iphan)
54-227

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 227	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Bento Gonçalves, 239	**54-239**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Bento Gonçalves, 239	96400-201

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe acesso


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1116	**54-1116**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1116	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada fronta


Detalhe da platibanda



Portão metálico


Janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1128

1.4.Código Identificador (Iphan)
54-1128

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1128	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira


Detalhe da fachada



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1148	**54-1148**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1148	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1182

1.4.Código Identificador (Iphan)
54-1182

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1182	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

Tipo:

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

Tipo: **Inventário**

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

7.IMAGEM



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Janelas


Portão de madeira


Detalhe da sacada



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Salgado filho, 200

1.4.Código Identificador (Iphan)
55-200

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Salgado filho, 200	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral



Platibanda


Porta metálica

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Salgado filho, 220

1.4.Código Identificador (Iphan)
55-220

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Salgado filho, 220	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Penna, 221

1.4.Código Identificador (Iphan)
55-221

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 221	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção / pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico .

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 227	**55-227**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 227	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Salgado Filho, 228	**55-228**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Salgado Filho, 228	96425-660

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 249	**55-249**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 249	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado filho, 254

1.4.Código Identificador (Iphan)
55-254

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado filho, 254	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Platibanda


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 258

1.4.Código Identificador (Iphan)
55-258

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 258	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Platibanda



Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Penna, 259

1.4.Código Identificador (Iphan)
55-259

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 259	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadria foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 261 e 265	**55-261**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 261 e 265	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

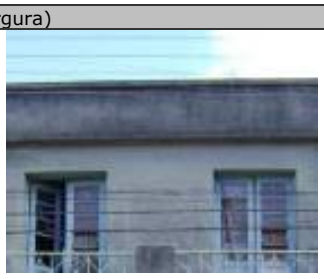
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além de um revestimento em pedra aplicado sobre a fachada. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 271	**55-271**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 271	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado por prestador de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão de ferro



Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado filho, 278	**55-278**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado filho, 278	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Penna, 285

1.4.Código Identificador (Iphan)
55-285

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 285	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 291	**55-291**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 291	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além do revestimento em plaquetas cerâmicas que foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 297	**55-297**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 297	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta em madeira


Janelas

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 729	**55-729**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 729	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 799	**55-799**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 799	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno / médio / grande porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas. A calçada encontra-se sem pavimentação.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta em madeira

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1200	**58-1200**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1200	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico .

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 112

1.4.Código Identificador (Iphan)
59-112

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 112	96400-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da sacada


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Pena, 122	**59-122**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 122	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Isoladores de energia


Porta madeira


Porta-janela e balcão



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Veríssimo, 149	**59-149**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Veríssimo, 149	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada com revestimento com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Porta	Janela	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Pena, 150	**59-150**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 150	96400-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Detalhe do balcão



Detalhe da platibanda



Porta de madeira



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Pena, 164

1.4.Código Identificador (Iphan)
59-164

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 164	96400-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, pois plaquetas cerâmicas foram aplicadas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 601	**59-601**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 601	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta em madeira


Janelas

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 609

1.4.Código Identificador (Iphan)
59-609

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 609	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Janela



Porta-Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 611	**59-611**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 611	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela


Detalhe da fachada


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Loja Maçônica Amizade

1.4.Código Identificador (Iphan)
59-616

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 616	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual	x	6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Da fusão da loja Estrela do Sul e da loja Fraternidade (fundada em 1871 por Albano de Souza) surgiu a Loja Maçônica Amizade, em 5 de agosto de 1894. O templo foi construído na Avenida General Osório, em área que deveria ter feito parte do terreno da loja Estrela do Sul.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005.- p.104

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga a Loja Maçônica Amizade. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)




Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da águia



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 619

1.4.Código Identificador (Iphan)
59-619

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 619	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 634	**59-634**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 634	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de vila. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

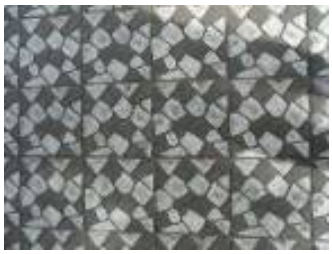

Visual da quadra


Porta de ferro


Porta-janela


Vitral decorado


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 642	**59-642**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 642	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para prestação de serviço, abriga uma cooperativa. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada	Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 650

1.4.Código Identificador (Iphan)
59-650

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 650	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob n° 654. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Fachada frontal


Detalhe da compoteira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 654

1.4.Código Identificador (Iphan)
59-654

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 654	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob n° 650. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Porta-janela


Detalhe da compoteira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 658/666/660/668

1.4.Código Identificador (Iphan)
59-668_660_666_658

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 658/666/660/668	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

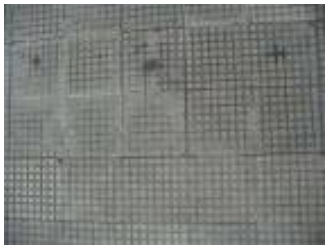
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 675	**59-675**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 675	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 681	**59-681**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 681	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 686	**59-686**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 686	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido à abertura de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

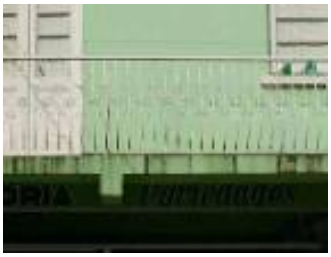
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela


Detalhe da fachada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 690	**59-690**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 690	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Janela



Detalhe da numeração



Detalhe da fachada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 694	**59-694**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 694	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Janela	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1316	**60-1316**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1316	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

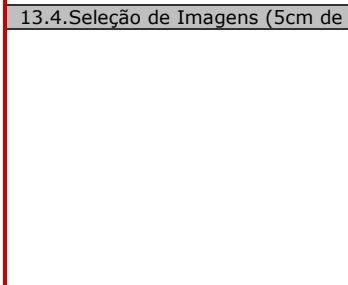
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1324	**60-1324**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1324	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1328	**60-1328**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1328	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1340

1.4.Código Identificador (Iphan)
60-1340

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1340	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1342

1.4.Código Identificador (Iphan)
60-1342

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1342	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Veríssimo, 220	**61-220**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Veríssimo, 220	96400-291

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de funcional característica. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim institucional, abriga departamentos municipais. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da esquina


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Conde de Porto Alegre, 281

1.4.Código Identificador (Iphan)
61-281

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 281	96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Conde de Porto Alegre, 287

1.4.Código Identificador (Iphan)
61-287

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 287	96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 500	**61-500**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 500	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 519	**61-519**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 519	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada



Platibanda



Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Carlos Mangabeira, 159

1.4.Código Identificador (Iphan)
62-159

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Carlos Mangabeira, 159	96400-490

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda

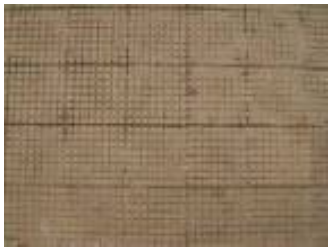

Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1320

1.4.Código Identificador (Iphan)
62-1320

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1320	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe do acesso

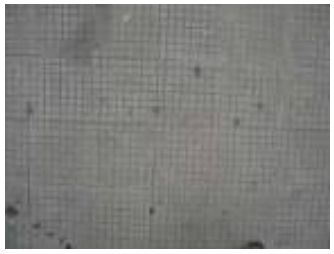

Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1336

1.4.Código Identificador (Iphan)
62-1336

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1336	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1384	**62-1384**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1384	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, os balcões foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da Fachada


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1390

1.4.Código Identificador (Iphan)
62-1390

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1390	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob n 1392. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe respiro do porão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Gen Osório, 1398

1.4.Código Identificador (Iphan)
62-1398

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gen. Osório, 1398	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº.1390. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois uma esquadria lateral foi removida e o vão foi fechado com alvenaria. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Veríssimo, 100

1.4.Código Identificador (Iphan)
63-100

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Veríssimo, 100	96400-291

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra grês.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Conde de Porto Alegre, 157

1.4.Código Identificador (Iphan)
63-157

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 157	96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra basalto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 572

1.4.Código Identificador (Iphan)
63-572

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 572	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Detalhe compoteira de ferro



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 584

1.4.Código Identificador (Iphan)
63-584

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 584	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Detalhe numeração	Pavimentação da calçada	Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 596	**63-596**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 596	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e vão foram modificados.A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Detalhe numeração	Pavimentação da calçada	Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel José Octávio, 149

1.4.Código Identificador (Iphan)
64-149

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 149	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento, abaixo do nível da rua. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à elevação do nível da rua. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 149	**64-149**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 149	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento, abaixo do nível da rua. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à elevação do nível da rua. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1410	**64-1410**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1410	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1416

1.4.Código Identificador (Iphan)
64-1416

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1416	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1418	**64-1418**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1418	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1436	**64-1436**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1436	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento, abaixo do nível da rua. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de grade na frente da construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1457	**64-1457**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1457	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta em madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1483	**64-1483**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1483	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. xxx

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Porta-janela


Detalhe do guarda-corpo


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Conde de Porto Alegre, 134	**65-134**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 134	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

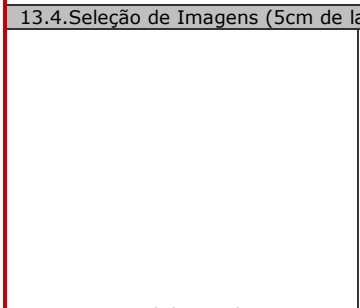
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem no porão. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Porta


Janela



Detalhe numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Conde de Porto Alegre, 146

1.4.Código Identificador (Iphan)
65-146

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 146	96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de grades na construção. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 416	**65-416**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 416	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe do balcão


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 435	**65-435**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 435	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 449. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Vista do conjunto


Platibanda


Porta-janela


Detalhe do balcão

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 449	**65-449**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 449	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro		11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

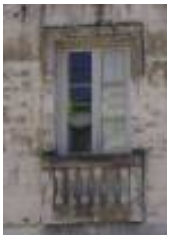
Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 435. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Vista do conjunto


Platibanda


Janela


Detalhe do balcão

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 454	**65-454**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 454	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção; além de esquadrias que foram acrescentadas e vãos que foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração

2Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 458	**65-458**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 458	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 472	**65-472**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 472	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em ferro



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 490	**65-490**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 490	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 498	**65-498**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 498	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro		11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Platibanda


Porta metálica


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 280	**66-280**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 280	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 280	**66-280**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 280	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 224	**66-224**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 224	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda


Janelas


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Coronel José Octávio, 232

1.4.Código Identificador (Iphan)
66-232

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 232	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta em madeira	Janela
			
Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 250	**66-250**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 250	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da sacada



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 270	**66-270**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 270	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta em madeira	Janela
			
Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1400	**66-1400**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1400	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão baixo. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

Fachada lateral


Porta de madeira


Porta-janela e balcão


Detalhe do balcão


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1450	**66-1450**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1450	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico .

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão lateral



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 1472

1.4.Código Identificador (Iphan)
66-1472

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1472	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x 10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1482

1.4.Código Identificador (Iphan)
66-1482

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1482	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na fachada. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Conde de Porto Alegre, 52

1.4.Código Identificador (Iphan)
67-52

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 52	96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta metálica	 Porta janela
 Detalhe do balcão	 Detalhe da gateira	 Detalhe da numeração	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 400	**67-400**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 400	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 401	**67-401**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 401	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram acrescentadas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 413	**67-413**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 413	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta em ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 418

1.4.Código Identificador (Iphan)
67-418

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 418	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da fachada	 Platibanda	 Porta de madeira
 Porta-janela	 Detalhe do balcão	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 425	**67-425**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 425	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Platibanda



Porta em ferro



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 443	**67-443**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 443	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificadae tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 446

1.4.Código Identificador (Iphan)
67-446

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 446	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

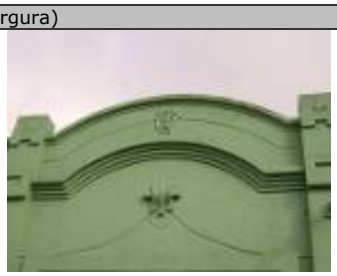
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 459	**67-459**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 459	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x 10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Isoladores antigos



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 498	**67-498**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 498	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno / porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 499	**67-499**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 499	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Fachada frontal


Porta de madeira


Janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 300	**69-300**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 300	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita / esquerda, sob nº.xx. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



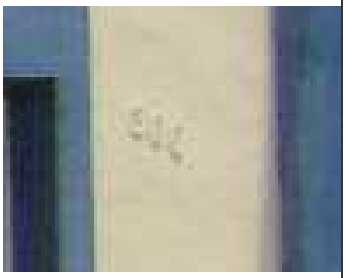
Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 369	**69-369**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 369	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 374	**69-374**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 374	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 382	**69-382**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 382	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno / porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 390	**69-390**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 390	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Portão e porta	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 398	**69-398**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 398	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Oscar Sales, 139

1.4.Código Identificador (Iphan)
71-139

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Oscar Sales, 139	96400-250

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Oscar Sales, 169	**71-169**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Oscar Sales, 169	96400-250

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Oscar Sales, 179

1.4.Código Identificador (Iphan)
71-179

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Oscar Sales, 179	96400-250

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia funcional caracterítica. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e parte do revestimento foi encoberto pela pintura. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Oscar Sales, 193	**71-193**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Oscar Sales, 193	96400-250

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº. 211. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção e esquadrias que foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta de metálica


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 200	**71-200**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 200	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 202

1.4.Código Identificador (Iphan)
71-202

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 202	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descarcterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além das cores diferenciadas de pintura que prejudicam a leitura da construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 211	**71-211**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 211	96400-250

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº.193. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados e um revestimento cerâmico foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Vista do conjunto	 Platibanda	 Porta de madeira
 Janela	 Detalhe da numeração		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 292	**71-292**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Geneal Osório, 292	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Porta de madeira



Janela



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel José Otávio, 361

1.4.Código Identificador (Iphan)
72-361

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Otávio, 361	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 184	**73-184**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 184	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Coronel José Octávio, 219

1.4.Código Identificador (Iphan)
74-219

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 219	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Coronel José Octávio, 233

1.4.Código Identificador (Iphan)
74-233

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 233	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólyto Ribeiro, 240	**74-240**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólyto Ribeiro, 240	96400-431

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, a esquadria da porta foi substituída. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de ferro	 Porta-janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 241	**74-241**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 241	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão lateral


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 251	**74-251**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronnel José Octávio, 251	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além da aplicação do revestimento em plaquetas cerâmicas. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 1572

1.4.Código Identificador (Iphan)
74-1572

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1572	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Janela



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 14

1.4.Código Identificador (Iphan)
75-14

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 14	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alteração de fachada, a esquadria do portão foi substituída. A calçada é pavimentada com piso cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 22	**75-22**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 22	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da sacada


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Hipólito Ribeiro, 134

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-134

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito, Ribeiro, 134	96400-431

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas e um toldo foi instalado sobre o acesso. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Coronel José Octavio, 139

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-139

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octavio, 139	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 141. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel José Octávio, 141	**76-141**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 141	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 139. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria do portão da garagem foi substituída. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta-janela


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólito Ribeiro, 166	**76-166**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 166	96400-431

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólito Ribeiro, 174	**76-174**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 174	96400-431

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólito Ribeiro, 182	**76-182**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 182	96400-431

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Coronel José Octávio, 191 e 199

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-191_199

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 191 e 199	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel José Octávio, 199

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-199

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel José Octávio, 199	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

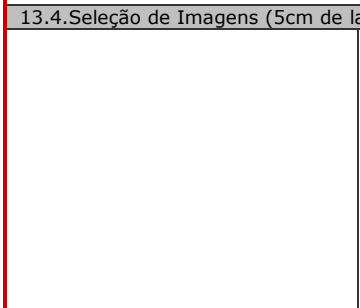
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



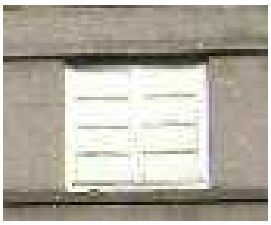
Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1512

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-1512

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1512	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Barão do Triunfo, 1517/1519

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-1517/1519

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1517/1519	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de edifício. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe do acesso


Janela substituída


Detalhe da numeração


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1518	**76-1518**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1518	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1524	**76-1524**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1524	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1525	**76-1525**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1525	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1535	**76-1535**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1535	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias que foram substituídas e vãos modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1536	**76-1536**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1536	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1542	**76-1542**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1542	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicaçção de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1548	**76-1548**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1548	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 1554. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Portão lateral


Porta-janela


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1554

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-1554

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1554	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 1548. É utilizado por prestador de serviço. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda



Portão lateral



Porta-janela



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Barão do Triunfo, 1557	**76-1557**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 1557	96400-121

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Portão lateral



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1570	**76-1570**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1570	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas, além do acréscimo de um portão de garagem no porão. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1578

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-1578

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1578	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1588	**76-1588**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1588	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão lateral


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1598 e Hipólito Ribeiro, 124

1.4.Código Identificador (Iphan)
76-1598 124

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1598 e Hipólito Ribeiro, 124	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo do segundo piso e lateral na construção, além de esquadrias que foram substituídas e vãos que foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada lateral



Fachada frontal



Detalhe pilastra e isolador antigo



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua João Manoel, 28	**77-28**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua João Manoel, 28	96400-271

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro		11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado
	8.6.bem isolado						

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 30. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua João Manoel, 30

1.4.Código Identificador (Iphan)
77-30

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua João Manoel, 30	96400-271

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história**. Porto Alegre: Evangraf, 2005, p. xxx

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 28. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua João Manoel, 48	**77-48**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua João Manoel, 48	96400-271

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 62. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois as portas-janelas foram substituídas por janelas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua João Manoel, 62	**77-62**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua João Manoel, 62	96400-271

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 63. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento cerâmico sobre o reboco. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Colégio São Benedito

1.4.Código Identificador (Iphan)
77-326

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 326	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de funcional característica. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga o Colégio São Benedito. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 375

1.4.Código Identificador (Iphan)
77-375

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 375	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Portas-janelas


Detalhe da pinha


Coroamento das janelas


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Sete de Setembro, 396

1.4.Código Identificador (Iphan)
77-396

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 396	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 201	**79-201**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 201	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 211	**79-211**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 211	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

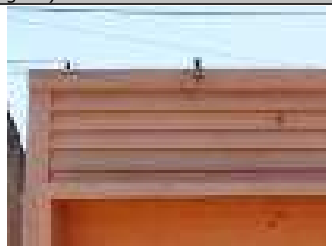
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 223	**79-223**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 223	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

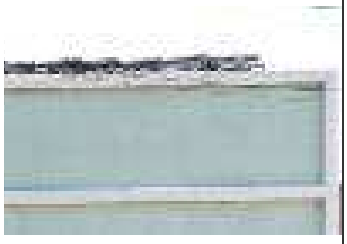
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além da substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Sete de Setembro, 279

1.4.Código Identificador (Iphan)
79-279

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Sete de Setembro, 279	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

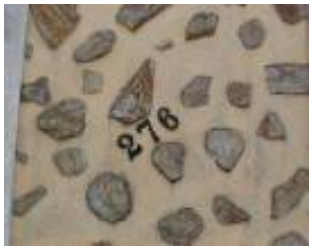
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólyto Ribeiro, 201	**80-201**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólyto Ribeiro, 201	96400-430

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram removidas e um anexo foi acrescentado na construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada lateral


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólito Ribeiro, 233	**80-233**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 233	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída e um portão de garagem foi acrescentado. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Oscar Sales, 94 e 98	**81-94_98**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Oscar Sales, 94 e 98	96400-250

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe das numerações


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Casa de Pedra

1.4.Código Identificador (Iphan)
81-134

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 134	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	x 11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

É um dos prédios mais antigos da cidade. Segundo o jornal Correio do Sul de 17 de novembro de 1946, há uma referencia de que o sobrado de pedra e a Matriz de São Sebastião sejam da mesma época (1870). Existem muitas histórias sobre esta casa de pedra. Não se tem informações sobre seu construtor e proprietário.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo de. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. p.104

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem luso-brasileira e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de alto porte (principalmente para a sua época), com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram removidas e já não possui cobertura. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Foto antiga

Visual da quadra


Vista interna


Porta



Detalhe da numeração


Vista pátio (poço d'água)


Fachada lateral

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 154

1.4.Código Identificador (Iphan)
81-154

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 154	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

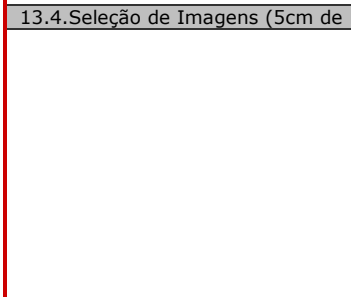
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

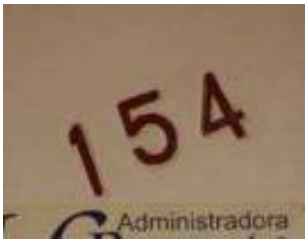

Visual da quadra


Detalhe do terraço


Detalhe do beiral


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 163 e 165	**81-163_165**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 163 e 165	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 180

1.4.Código Identificador (Iphan)
81-180

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 180	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada: um revestimento em pedra foi aplicado sobre o reboco e telhas cerâmicas foram assentadas sobre o friso da cimalha. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Porta-janela e balcão


Portão metálico


Cobertura em vidro sobre o acesso

Visual da quadra


Detalhe da Porta



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 185

1.4.Código Identificador (Iphan)
81-185

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 185	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta em madeira


Portão de entrada


Porta


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 32	**83-32**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 32	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Sete de Setembro, 80	**83-80**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Sete de Setembro, 80	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 86. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda



Porta em madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Sete de Setembro, 86	**83-86**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Sete de Setembro, 86	96400-003

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 80. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda



Porta em madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Fabrício Pilar, 1548

1.4.Código Identificador (Iphan)
84-1548

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 1548	96400-140

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Porta de madeira	 Janela	 Detalhe da numeração
 Pavimentação da calçada			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 1552

1.4.Código Identificador (Iphan)
84-1552

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 1552	96400-140

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Manoel, 12	**85-12**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Manoel, 12	96400-271

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido	x	6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Travessa Veríssimo Rebouças, 39

1.4.Código Identificador (Iphan)
85-39

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Travessa Veríssimo Rebouças, 39**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada: as esquadrias foram substituídas e um revestimento cerâmico foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra

Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Manuel, 46	**85-46**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Manuel, 46	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Sete de Setembro, 411

1.4.Código Identificador (Iphan)
85-411

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 411	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada: a esquadria da porta foi substituída e o vão foi modificado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Porta de madeira	 Janela	 Platibanda
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 425

1.4.Código Identificador (Iphan)
85-425

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 425	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Porta-janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 434	**85-434**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 434	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à substituição da esquadria da porta principal. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Barão do Amazonas, 300

1.4.Código Identificador (Iphan)
87-300

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 300	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:	Tipo: Inventário
	8.1.rural		
x	8.2.urbano		
x	8.3.entorno preservado		
	8.4.entorno transformado		
	8.5.forma conjunto		
x	8.6.bem isolado		

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	9.1.pública		10.1.íntegro		11.1.bom
x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor verde. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração da fachada, esquadrias foram substituídas e vãos foram modificadas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Fachada frontal	 Fachada lateral	 Detalhe da platibanda
 Porta de madeira	 Janela	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Sete de Setembro, 301	**87-301**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Sete de Setembro, 301	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

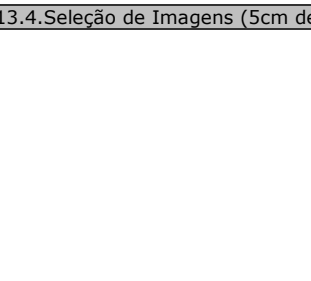
13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Janela

Detalhe da numeração

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 312	**87-312**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 312	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Portão de ferro	 Janela
 Elemento em massa	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 339	**87-339**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 339	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 355	**87-355**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 355	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de um revestimento cerâmico sobre o reboco na base da construção. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 368	**87-368**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 368	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha confrontante pela lateral direita sob nº 382; originalmente estas formavam uma única construção. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada; um acesso lateral foi criado devido ao desmembramento da construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 382	**87-382**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 382	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda sob nº 368; originalmente estas formavam uma única construção. Sofreu alterações de fachada, as esquadrias foram substituídas. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Sete de Setembro, 389

1.4.Código Identificador (Iphan)
87-389

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 389	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Sete de Setembro, 393

1.4.Código Identificador (Iphan)
87-393

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 393	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada lateral



Fachada frontal



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Maurity, 31

1.4.Código Identificador (Iphan)
89-31

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Maurity, 31	96400-260

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor terra e verde. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela e balcão


Detalhe do azulejo


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Maurity, 55	**89-55**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Maurity, 55	96400-260

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
X	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, um portão de garagem foi acrescentado à construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta de madeira	Porta-janela e balcão
			
Detalhe da gateira	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Barão do Amazonas, 200

1.4.Código Identificador (Iphan)
89-200

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 200	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Porta de madeira


Janela


Detalhe do capitel


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 232	**89-232**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 232	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 244	**89-244**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 244	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 256	**89-256**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 256	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 276	**89-276**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 276	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa e cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Barão do Amazonas, 284

1.4.Código Identificador (Iphan)
89-284

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 284	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e um portão de garagem acrescentado, tendo os vãos modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Barão do Triunfo, 1700

1.4.Código Identificador (Iphan)
90-1700

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Triunfo, 1700	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Vista frontal



Detalhe da fachada



Detalhe da fachada



Detalhe da escada



Varanda de acesso



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Barão do Amazonas, 108

1.4.Código Identificador (Iphan)
91-108

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 108	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além da esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Sete de Setembro, 133

1.4.Código Identificador (Iphan)
91-133

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Sete de Setembro, 133	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Sete de Setembro, 183, 185 e 187

1.4.Código Identificador (Iphan)
91-183

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 183, 185 e 187	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Forma conjunto com outras construções vizinhas, em arranjo de vila. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe do conjunto


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Barão do Amazonas, 198

1.4.Código Identificador (Iphan)
91-198

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 198	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois as esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados, restando somente as molduras originais. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1700 / Rua Rodrigues Lima

1.4.Código Identificador (Iphan)
92-1700

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1700 / Rua Rodrigues Lima	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado
x	8.6.bem isolado				

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada Frontal



Fachada lateral



Detalhe da platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Triunfo, 1701/Rua Rodrigues Lima, 199	**92-1701**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Triunfo, 1701/Rua Rodrigues Lima, 199	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, pois a esquadria da porta foi substituída. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Fachada frontal	 Fachada lateral	 Platibanda
 Porta metálica	 Janela	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1712

1.4.Código Identificador (Iphan)
92-1712

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1712	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

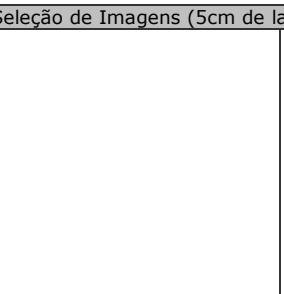
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1736

1.4.Código Identificador (Iphan)
92-1736

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1736	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
X	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Sofreu alteração de fachada, telhas cerâmicas foram assentadas sobre o friso da cimalha. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Porta de madeira


Janela


Janela curva de canto


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1770

1.4.Código Identificador (Iphan)
92-1770

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1770	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Fachada	 Detalhe da platibanda	 Portão de ferro
 Porta-janela e balcão	 Detalhe do balcão	 Detalhe da gateira	 Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1788

1.4.Código Identificador (Iphan)
92-1788

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1788	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

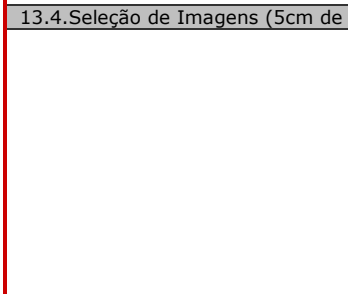
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central e revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Detalhe do ladrilho

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1794	**92-1794**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1794	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1798	**92-1798**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1798	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Sete de Setembro, 05

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-05

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 05	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias que foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Sete de Setembro, 11	**93-11**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 11	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados.. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Sete de Setembro, 23

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-23

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Sete de Setembro, 23	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um vitrô e modificações na platibanda, além da instalação do medidor de energia. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Preto Caxias, 28

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-28

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Preto Caxias, 28	96400-210

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 30. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Preto Caxias, 30

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-30

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Preto Caxias, 30	96400-210

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 28. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda



Porta em madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Sete de Setembro, 33

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-33

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Sete de Setembro, 33	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

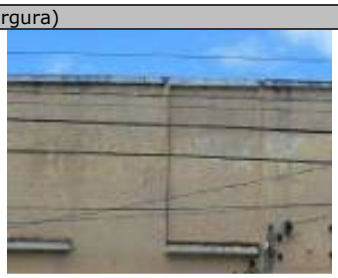
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Sete de Setembro, 35

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-35

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Sete de Setembro, 35	96400-006

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção , além da esquadria da porta principal que foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Barão do Amazonas, 42

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-42

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 42	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Barão do Amazonas, 56

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-56

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 56	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda e camarinha


Porta


Janela


Detalhe da camarinha


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 58	**93-58**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 58	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral esquerda, sob nº 60. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção lateral na construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Barão do Amazonas, 60

1.4.Código Identificador (Iphan)
93-60

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 60	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita e esquerda, sob nº. 58 e 98. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao desmembramento passado pela construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 98	**93-98**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 98	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita, sob nº. 58 e 60. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Rodrigues Lima, 11

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-11

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 11	96400-440

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

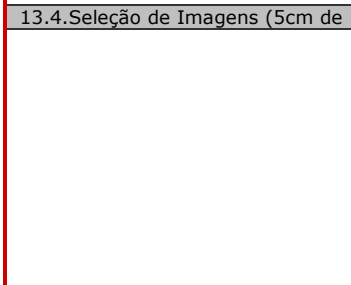
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-Janela


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Rodrigues Lima, 27	**94-27**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 27	96400-440

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Rodrigues Lima, 35

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-35

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 35	96400-440

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				
x	8.3.entorno preservado				
	8.4.entorno transformado				
	8.5.forma conjunto				
x	8.6.bem isolado				

9.PROPRIEDADE	
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO	
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Portão metálico


Janela


Detalhe da platibanda


Detalhe


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Arthur Lopes, 48

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-48

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 48	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Arthur Lopes, 56

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-56

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 56	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Rodrigues Lima, 65

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-65

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 65	96400-440

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:	

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

Tipo:	Inventário

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho cerâmico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Portão metálico


Janela



Detalhe da coluna


Detalhe da numeração

Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Arthur Lopes, 68

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-68

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 68	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada através do acréscimo da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Arthur Lopes, 72

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-72

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 72	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno grande porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Arthur Lopes, 76

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-76

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 76	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Arthur Lopes, 84

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-84

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 84	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Rodrigues Lima, 87	**94-87**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 87	96400-440

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor verde. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e com porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Porta-janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1700

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1700

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1700	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe do balcão

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Tupy Silveira, 1740

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1740

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1740	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
X	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, substituição de esquadrias e a aplicação de um toldo sobre o acesso. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Portão lateral	 Porta-janela	 Porta de madeira e hall de entrada
 Gateira	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1746

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1746

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1746	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

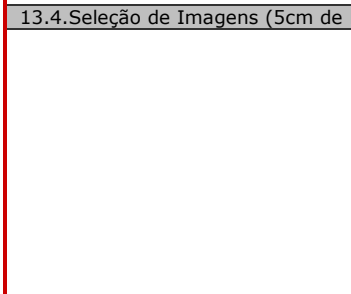
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1753	**94-1753**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1753	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1761

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1761

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1761	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

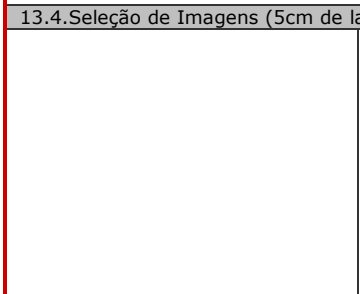
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Sofreu alterações de fachada; pedras foram aplicadas sobre o reboco. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

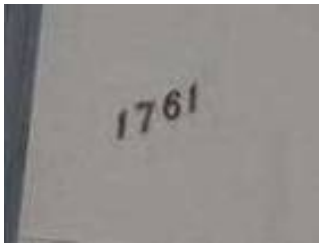

Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do gradil



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1764

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1764

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1764	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Inventário**

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Apresenta revestimento em cimento penteado, cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga a sede de um partido político. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe da janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1771	**94-1771**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1771	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano					
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1784

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1784

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1784	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. Forma um conjunto de casas geminadas, confrontante pela lateral esquerda, sob n° 1788. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Foto do conjunto	 Detalhe da fachada	 Platibanda
 Porta de madeira	 Janela	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1787	**94-1787**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1787	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além da aplicação do revestimento em plaquetas cerâmicas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1788

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1788

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1784 e 1788	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor amarelo. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. Forma um conjunto de casas geminadas, confrontante pela lateral direita, sob nº 1784. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Foto do conjunto	 Detalhe da fachada	 Platibanda
 Porta de madeira	 Janela	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupi Silveira, 1790

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1790

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupi Silveira, 1790	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1792. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Portão lateral



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1790

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1790

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1790	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	X 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com outra construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1790. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Foto do conjunto	 Porta de madeira	 Detalhe da platibanda
 Porta-janela	 Detalhe do balcão	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1795	**94-1795**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1795	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1799

1.4.Código Identificador (Iphan)
94-1799

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1799	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para prestação de serviços. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Fachada frontal



Janela



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação interna



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Barão do Amazonas, 75

1.4.Código Identificador (Iphan)
95-75

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 75	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas, além da substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel Pedrozo, 98

1.4.Código Identificador (Iphan)
95-98

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Pedrozo, 98	96420-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



	8.CONTEXTO
	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Inventário**

	9.PROPRIEDADE
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

	10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO
	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
x	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da esquina


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Almirante Gonçalves, 100

1.4.Código Identificador (Iphan)
97-100

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, 100	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral esquerda, sob nº. 104, 112 e 120. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada lateral



Platibanda



Porta



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Almirante Gonçalves, 104	**97-104**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, 104	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita e esquerda, sob nº 100, 112 e 120. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com lajotas cerâmicas.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



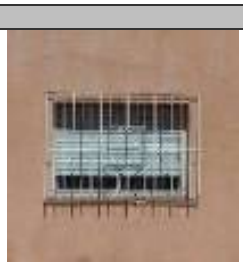
Visual da quadra



Platibanda



Porta



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Barão do Amazonas, 105

1.4.Código Identificador (Iphan)
97-105

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 105	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão de ferro



Porta-janela



Porta



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Almirante Gonçalves, 112	**97-112**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, 112	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno / porte, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita e esquerda, sob nº 100 e 112. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com lajotas cerâmicas.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 117	**97-117**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 117	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



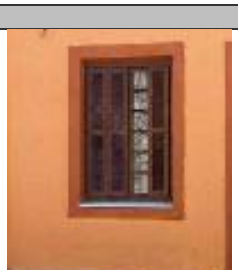
Visual da quadra



Platibanda



Porta



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Almirante Gonçalves, 120	**97-120**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, 120	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita, sob nº 112, 104 e 100. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com lajotas cerâmicas.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Almirante Gonçalves, 162	**97-162**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, 162	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro		11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Barão do Amazonas, 175

1.4.Código Identificador (Iphan)
97-175

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 175	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Almirante Gonçalves, 188	**97-188**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, 188	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Rodrigues Lima, 118

1.4.Código Identificador (Iphan)
98-118

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 118	96400-441

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



8.CONTEXTO		Tipo:	Tipo: **Inventário**
	8.1.rural		
x	8.2.urbano		
x	8.3.entorno preservado		
	8.4.entorno transformado		
	8.5.forma conjunto		
x	8.6.bem isolado		

9.PROPRIEDADE	
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO	
x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da gateira	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1701

1.4.Código Identificador (Iphan)
98-1701

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1701	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram removidas e substituídas por fechamento em vidro. A calçada é pavimentada com pedra basalto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Fachada lateral


Coroamento das janelas


Detalhe da platibanda


Porta de vidro


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1715

1.4.Código Identificador (Iphan)
98-1715

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1715	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviços. Sofreu alterações de fachada: vãos e esquadrias foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta corta vento	 Porta metálica
 Vista hall de entrada - escaiola	 Porta janela e balcão	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1739

1.4.Código Identificador (Iphan)
98-1739

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1739	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois uma esquadria foi deslocada e outras duas acrescentadas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1762	**98-1762**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1762	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas com modificação dos vãos e telhas cerâmicas foram assentadas sobre o friso da cimalha. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta metálica	 Porta metálica
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Marechal Floriano, 1767	**98-1767**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1767	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	X 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor verde. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de uma entrada secundária na construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Platibanda



Porta metálica



Soleira



Detalhe balcão



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano, 1771

1.4.Código Identificador (Iphan)
98-1771

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1771	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

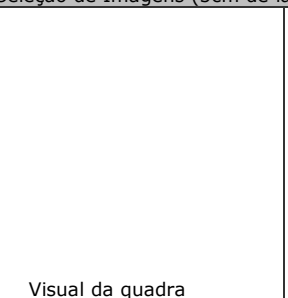
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe do balcão


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1780	**98-1780**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1780	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
X	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano Peixoto, 1781

1.4.Código Identificador (Iphan)
98-1781

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1781	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Recuo lateral



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1799

1.4.Código Identificador (Iphan)
98-1799

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano Peixoto, 1799	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias terem sido substituídas e vãos modificados na fachada frontal. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Platibanda


Janela


Porta


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Oscar Sales, 198	**99-198**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Oscar Sales, 198	96400-250

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e cortinas metálicsa acrescentadas aos portões no térreo. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Platibanda



Porta



Portão lateral



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 201	**99-201**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 201	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial.. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta metálica


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Barão do Amazonas, 259	**99-259**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Barão do Amazonas, 259	96400-220

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda e isoladores antigos


Janela


Janela


Vista da construção



Detalhe da numeração


Vista da mureta de fechamento


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 269_273	**111-269_273**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 269_273	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x 10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e parte do revestimento em cimento penteado sofreu interferência irreversível. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Porta - Janela


Detalhe da sacada



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Pena, 283

1.4.Código Identificador (Iphan)
111-283

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Pena, 283	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Penna, 325

1.4.Código Identificador (Iphan)
113-325

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 325	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada



Platibanda



Porta metálica



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Teles, 660	**113-660**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 660	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada



Platibanda



Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 668

1.4.Código Identificador (Iphan)
113-668

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 668	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de não identificada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 670

1.4.Código Identificador (Iphan)
113-670

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 670	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco, além de esquadrias que foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 672

1.4.Código Identificador (Iphan)
113-672

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 672	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além de interferências irreversíveis sobre o revestimento em cimento penteado. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 682

1.4.Código Identificador (Iphan)
113-682

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 682	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados; além de interferências irreversíveis no revestimento. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Portão metálico


Detalhe sacada


Detalhe da fachada



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General João Teles, 684 e 680

1.4.Código Identificador (Iphan)
113-684_680

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Teles, 684 e 680	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da esquina



Fachada frontal



Fachada lateral



Platibanda



Porta em madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General João Telles, 1571 e 1573

1.4.Código Identificador (Iphan)
114-1571

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1571 e 1573	96400-031

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e parte do revestimento em cimento penteado foi encoberta pela pintura. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da fachada	 Detalhe da fachada	 Detalhe da sacada
 Janela	 Janela	 Detalhe da numeração	 Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Flores da Cunha, 403

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-403

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Flores da Cunha, 403	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda e brise


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. Flores da Cunha, 413	**115-413**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. Flores da Cunha, 413	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

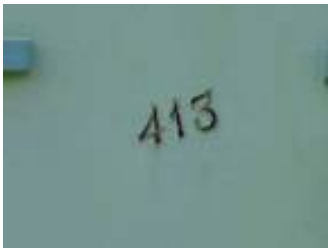
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. Flores da Cunha, 423	**115-423**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. Flores da Cunha, 423	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta e portão metálico


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Flores da Cunha, 425

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-425

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Flores da Cunha, 425	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Flores da Cunha, 433	**115-433**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Flores da Cunha, 433	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Flores da Cunha, 445	**115-445**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Flores da Cunha, 445	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento, abaixo do nível da rua. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além da aplicação de um revestimento em plaquetas cerâmicas. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Flores da Cunha, 519

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-519

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Flores da Cunha, 519	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem não definida e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra grês.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Teles, 673	**115-673**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Teles, 673	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	x 11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Fachada posterior


Vista externa do prédio


Vista interna do prédio


Platibanda


Porta metálica


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 751

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-751

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 751	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento, abaixo do nível da rua. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta Metálica



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 753

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-753

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 753	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 755

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-755

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 755	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 757

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-757

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 757	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

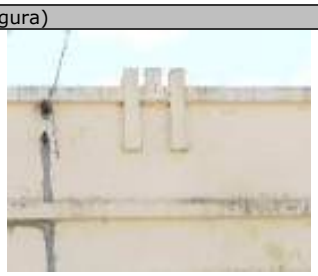
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Museu Dom Diogo de Souza

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-759

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Emilio Guilian, 759	96420-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual	x	6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:	**Patrimônio Cultural Histórico de Bagé**	Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O museu foi idealizado pelo historiador Tarcisio Taborda que reuniu um vasto material sobre a história de Bagé, cedido por diversas pessoas da comunidade. Em 2 de maio de 1955, a idéia de um museu iniciou com a inauguração da Exposição Histórica e Cultural de Bagé, na sede do Centro Social Católico.

O Prof. Tarcísio, quando vereador, reuniu uma comissão composta por Félix Contreiras Rodrigues, Eurico Salis e Túlio Lopes, para o ajudarem no empreendimento. O material doado foi recolhido em uma sala da Vila Vicentina, e finalmente em 20 de setembro de 1956, foi ali inaugurado o Museu Dom Diogo de Souza. Permaneceu naquele lugar até 22 de março de 1975, quando se transferiu para o prédio da Sociedade Portuguesa, onde está até hoje.

O prédio do antigo Hospital de Beneficiência Portuguesa foi fundado em dezembro de 1875.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. p.169

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga o complexo do Museu Dom Diogo. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Visual


Fachada lateral


Fachada lateral


Pátio interno


Detalhe da fachada


Detalhe da fachada


Detalhe da fachada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Museu Dom Diogo de Souza

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-759


Detalhe da fachada


Detalhe da fachada


Detalhe da fachada


Detalhe da fachada


Placa


Detalhe da fachada


Detalhe do busto


Acesso


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Caetano Gonçalves, 769	**115-769**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 769	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Caetano Gonçalves, 771	**115-771**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 771	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Caetano Gonçalves, 773	**115-773**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 773	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Caetano Gonçalves,781	**115-781**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves,781	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 787

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-787

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 787	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra baalto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 799 e Rua Flores da Cunha, 401

1.4.Código Identificador (Iphan)
115-799_401

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 799 e Rua Flores da Cunha, 401	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

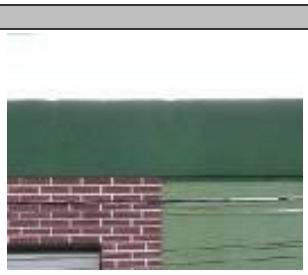
13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados.. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General João Telles, 1667 e 1671	**116-1667_1671**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General João Telles, 1667 e 1671	96400-031

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. As construções formam um conjunto de casas geminadas. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilhos hidráulicos e piso cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada lateral


Detalhe do acesso


Porta de madeira


Janela


Pavimentação da calçada


Pavimentação da calçada


Detalhe da escada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Sampaio, 449	**117-449**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 449	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética histórica e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Porta-janela
 Pavimentação da calçada	 Vista da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Sampaio, 461

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-461

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 461	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, cor na terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe placa na esquadria


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Flores da Cunha, 474

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-474

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 474	96400-010

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública		10.1.íntegro		11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado						

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram modificadas. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Portão de madeira


Portão metálico lateral


Detalhe da soleira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua General Sampaio, 485	**117-485**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 485	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Detalhe do acesso

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua General Sampaio, 485

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-485



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua General Flores da Cunha, 488

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-488

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Flores da Cunha, 488	96400-350

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de esquadrias no porão da construção. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Detalhe do balcão


Porta de madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 801

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-801

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 801	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga a Secretaria Municipal do Apoio Educacional de Bagé. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra (rua Caetano G.)


Visual da quadra (rua Gen Flores)


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta


Porta-janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 815

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-815

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 815	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

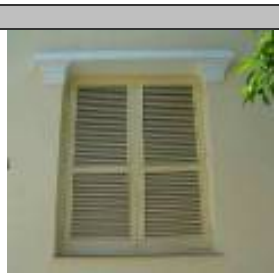
Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

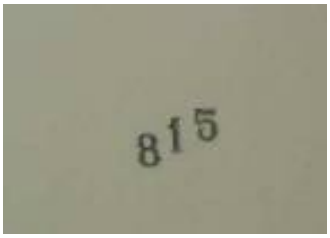
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 817

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-817

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 817	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Caetano Gonçalves, 827

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-827

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 827	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

8.CONTEXTO

	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
	8.5.forma conjunto
x	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Inventário**

9.PROPRIEDADE

	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO

	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

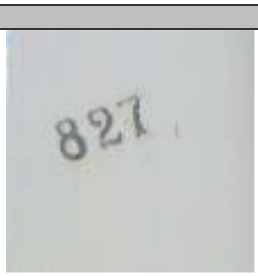
Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral.. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 837

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-837

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 837	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 847

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-847

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 847	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco, na base da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta



Portas-janelas



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 859

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-859

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 859	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco, na base da construção e ao acréscimo lateral. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Caetano Gonçalves, 863

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-863

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 863	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob n. 875. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de portões de garagem na construção e aplicação de pintura sobre o cimento penteado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual do conjunto


Detalhe da platibanda


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Caetano Gonçalves, 875

1.4.Código Identificador (Iphan)
117-875

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Caetano Gonçalves, 875	96400-040

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de palacete. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob n. 863. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de portões de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual do conjunto



Platibanda



Portas-janelas



Portão de madeira



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 323	**119-323**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 323	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia não identificada. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 337	**119-337**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 337	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 341

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-341

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 341	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada


Platibanda


Porta metálica


Janela


Parede de pedra


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 353

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-353

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 353	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno / porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao assentamento de telhas cerâmicas sobre a moldura da janela. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe ornamento em massa


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 373	**119-373**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 373	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta


Portão lateral


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Constabile Hipólito, 381

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-381

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Constabile Hipólito, 381	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
	6.6.municipal/ individual
x	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

8.CONTEXTO

	8.1.rural
x	8.2.urbano
x	8.3.entorno preservado
	8.4.entorno transformado
x	8.5.forma conjunto
	8.6.bem isolado

Tipo:

Tipo: **Inventário**

9.PROPRIEDADE

	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO

x	10.1.íntegro
	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 393. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Fachada


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe do balcão


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 393

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-393

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 393	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 381. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Portão metálico


Porta-janela


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 399

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-399

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 399	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada lateral


Platibanda


Porta metálica


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Gomes Carneiro, 900

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-900

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 900	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada Lateral


Platibanda


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 900

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-900



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 930	**119-930**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 930	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de plaquetas cerâmicas sobre o reboco, além da substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 935

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-935

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 935	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				
x	8.3.entorno preservado				
	8.4.entorno transformado				
	8.5.forma conjunto				
x	8.6.bem isolado				

9.PROPRIEDADE	
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO	
	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento em plaquetas cerâmicas sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 936	**119-936**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 936	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção / pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Fabrício Pilar, 943	**119-943**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 943	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 969

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-969

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 969	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM
	3.1.bem arqueológico
	3.2.bem paleontológico
	3.3.patrimônio natural
x	3.4.bem imóvel
	3.5.bem móvel/integrado

4.CLASSIFICAÇÃO
Obra de arquitetura

	5.PROTEÇÃO EXISTENTE
	5.1.patrimônio mundial
	5.2.federal/ individual
	5.3.federal/ conjunto
	5.4.estadual/ individual
	5.5.estadual/ conjunto
	5.6.municipal/ individual
	5.7.municipal/ conjunto
	5.8.entorno de bem protegido
x	5.9.nenhuma

	6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	6.1.patrimônio mundial
	6.2.federal/ individual
	6.3.federal/ conjunto
	6.4.estadual/ individual
	6.5.estadual/ conjunto
x	6.6.municipal/ individual
	6.7.municipal/ conjunto
	6.8.entorno de bem protegido
	6.9.nenhuma

7.IMAGEM



8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano				
x	8.3.entorno preservado				
	8.4.entorno transformado				
	8.5.forma conjunto				
x	8.6.bem isolado				

9.PROPRIEDADE	
	9.1.pública
x	9.2.privada
	9.3.mista
	9.4.outra:

10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO	
	10.1.íntegro
x	10.2.pouco alterado
	10.3.muito alterado
	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 979

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-979

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 979	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno / porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita / esquerda, sob nº. xxx. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além da substituição de esquadrias. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 984

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-984

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 984	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 996	**119-996**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 996	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

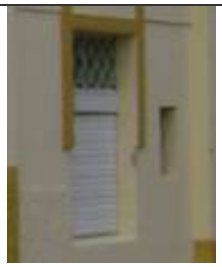
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Detalhe isolador antigo


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Gomes Carneiro, 998

1.4.Código Identificador (Iphan)
119-998

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gomes Carneiro, 998	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Fabrício Pilar, 801 e 805

1.4.Código Identificador (Iphan)
121_801_805

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 801 e 805	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois uma esquadria foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Detalhe da sacada



Detalhe da numeração

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 801 e 805

1.4.Código Identificador (Iphan)
121_801_805



Detalhe da numeração


Detalhe da numeração


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 300

1.4.Código Identificador (Iphan)
121-300

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 300	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada lateral


Fachada frontal


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 330	**121-330**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 330	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno / porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao fechamento dos balcões com alvenaria sem acabamento. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Constabile Hipólito, 338	**121-338**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Constabile Hipólito, 338	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 344	**121-344**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 344	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Fachada frontal	 Platibanda	 Portão metálico	 Porta metálica
 Janela	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 354

1.4.Código Identificador (Iphan)
121-354

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 354	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial		
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual		
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto		
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual		
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto		
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual		
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto		
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido		
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma		
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Inventário**	
	8.1.rural						
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado		11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 356. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe do revestimento



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 356	**121-356**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 356	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 354. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe do revestimento


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 392

1.4.Código Identificador (Iphan)
121-392

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 392	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de esquadrias na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 398	**121-398**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 398	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gomes Carneiro, 808	**121-808**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gomes Carneiro, 808	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão em madeira


Porta-janela


Janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 862

1.4.Código Identificador (Iphan)
121-862

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 862	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de palacete. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. Atualmente encontra-se sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada


Platibanda


Detalhe da Fachada


Portão metálico


Portão metálico


Porta em madeira


Porta-janela

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 862

1.4.Código Identificador (Iphan)
121-862



Janela



Detalhe do balcão

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 868	**121-868**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 868	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº.xxx. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Portão em ferro


Cortina metálica

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 876	**121-876**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 876	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 876. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe da fachada


Cortina metálica


Portão em madeira


Portão metálico


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 882	**121-882**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 882	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 300	**123-300**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 300	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Fachada



Fachada


Platibanda



Porta em madeira


Janela


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 700	**123-700**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 700	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de plaquetas cerâmicas sobre o reboco, além de esquadrias que foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Porta em madeira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 701 a 727

1.4.Código Identificador (Iphan)
123-701 a 727

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Fabrício Pilar, 701 a 727**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma um conjunto de nove construções em fita. São utilizadas para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois algumas esquadrias foram substituídas, e seus vãos foram modificados, além da aplicação de revestimentos sobre o reboco. A pintura com cores diferenciadas prejudica a leitura do conjunto. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Vista do conjunto



Platibanda



Vista de uma unidade

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fernando Machado, 144

1.4.Código Identificador (Iphan)
124-144

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Fernando Machado, 144**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1825

1.4.Código Identificador (Iphan)
124-1825

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1825	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela


Portão de madeira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Marechal Floriano 1843

1.4.Código Identificador (Iphan)
124-1843

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Av. Marechal Floriano, 1843**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.2.urbano				
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de madeira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1850	**124-1850**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1850	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Detalhe do cobogó


Portão metálico


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1880

1.4.Código Identificador (Iphan)
124-1880

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1880	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

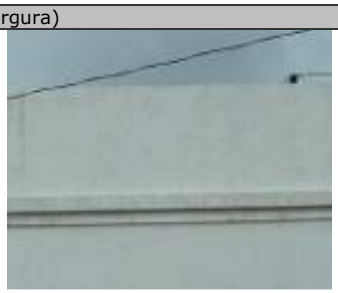
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral esquerda, sob nºs 1886 e 1888. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta em madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	 Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Marcílio Dias, 1886

1.4.Código Identificador (Iphan)
124-1886

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1886	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita e esquerda, sob nºs 1880 e 1888. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois uma esquadria foi acrescentada na fachada. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe do respiro do porão


Detalhe da numeração


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Marcílio Dias, 1888	**124-1888**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Marcílio Dias, 1888	96400-021

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com as construções vizinhas, confrontantes pela lateral direita, sob nºs 1886 e 1888. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria da porta principal foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe do respiro do porão


Pavimentação da calçada


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1889

1.4.Código Identificador (Iphan)
124-1889

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1889	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Platibanda



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 640	**125-640**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 640	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra grês.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 646	**125-646**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 646	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

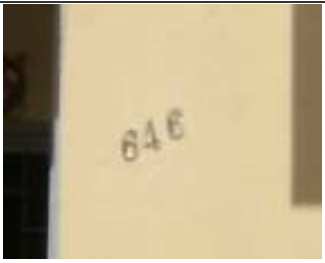
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 656	**125-656**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 656	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Porta-janela


Detalhe do balcão


Detalhe da pinha

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 656

1.4.Código Identificador (Iphan)
125-656


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração


Pavimentação interna


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 676	**125-676**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 676	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)
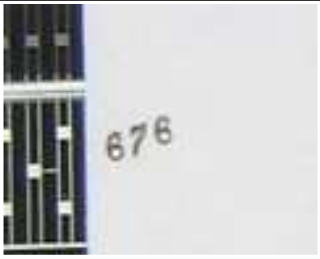

Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da pinha



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 698

1.4.Código Identificador (Iphan)
125-698

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 698	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Fachada frontal	 Fachada lateral	 Platibanda
 Janela	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Venâncio Aires, 53	**126-53**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Venâncio Aires, 53	96400-460

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

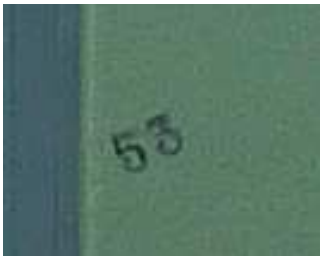

Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe dos degraus



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Arthur Lopes, 62	**126-62**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 62	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 66. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e um revestimento em plaqueta cerâmica foi aplicado sobre o reboco. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista do conjunto


Platibanda


Porta metálica


Portão metálico


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Arthur Lopes, 66	**126-66**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 66	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 62. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Vista do conjunto



Platibanda



Porta metálica



Porta-janela



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1836

1.4.Código Identificador (Iphan)
126-1836

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1836	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda



Porta em madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Marechal Floriano, 1880

1.4.Código Identificador (Iphan)
126-1880

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 1880	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Janela



Detalhe do balcão



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 524

1.4.Código Identificador (Iphan)
127-524

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 524	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Portão em madeira


Janela


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Gomes Carneiro, 530

1.4.Código Identificador (Iphan)
127-530

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 530	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	Vista do conjunto	Platibanda	Porta em madeira
Porta-janela	Janela	Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 536

1.4.Código Identificador (Iphan)
127-536

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 536	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

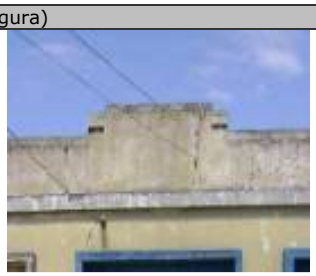
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. Sofreu alterações de fachada. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 548

1.4.Código Identificador (Iphan)
127-548

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 548	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 554

1.4.Código Identificador (Iphan)
127-554

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 554	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

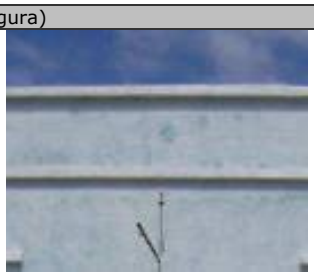
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Gomes Carneiro, 588	**127-588**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 588	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Porta-janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Gomes Carneiro, 598

1.4.Código Identificador (Iphan)
127-598

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 598	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa trabalhada em duas cores.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Venâncio Aires, 18	**128-18**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Venâncio Aires, 18	96400-461

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias substituídas cujos vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta metálica	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Arthur Lopes, 21	**128-21**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 21	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, a porta foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta metálica	 Janela
 Detalhe da gateira	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Venâncio Aires, 84	**128-84**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Venâncio Aires, 84	96400-461

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Arthur Lopes, 99

1.4.Código Identificador (Iphan)
128-99

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Arthur Lopes, 99	96400-470

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central e revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, persianas foram incorporadas às janelas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada lateral


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Tupi Silveira, 1810	**128-1810**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1810	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias que foram substituídas e vãos que foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 1816

1.4.Código Identificador (Iphan)
128-1816

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1816	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial e por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 1838

1.4.Código Identificador (Iphan)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1838	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Portas-janelas



Portão metálico



Detalhe do balcão



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Tupi Silveira, 1846_1848	**128-1848**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1846_1848	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Portão em madeira



Porta-janela



Detalhe do balcão



Detalhe da numeração



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 1864

1.4.Código Identificador (Iphan)
128-1864

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1864	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Ornamentação em massa



Platibanda



Porta em madeira



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 1872

1.4.Código Identificador (Iphan)
128-1872

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1872	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

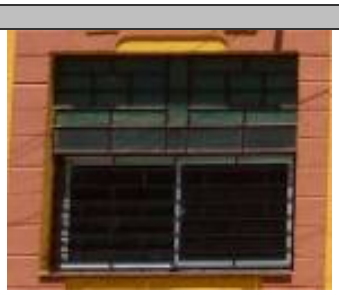
Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além da pintura com cores diferentes que prejudicam a leitura do prédio. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Ornamentação em massa


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1895

1.4.Código Identificador (Iphan)
128-1895

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1895	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de funcional. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com lajota cerâmica.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra



Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. General Osório, 1899	**128-1899**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1899	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia descaracterizada. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1800

1.4.Código Identificador (Iphan)
130-1800

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1800	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	X	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
X	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Platibanda



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 482	**131-482**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 482	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Fachada	Platibanda	Porta em madeira	Janela
			
Detalhe da numeração	Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 491/499/701	**133-491_499_701**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 491/499/701	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da esquina


Fachada frontal


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Venâncio Aires, 48

1.4.Código Identificador (Iphan)
134-48

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Venâncio Aires, 48	96400-461

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 956

1.4.Código Identificador (Iphan)
137-956

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 956	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro		11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 968

1.4.Código Identificador (Iphan)
137-968

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 968	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Fabrício Pilar, 972

1.4.Código Identificador (Iphan)
137-972

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 972	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Fabrício Pilar, 980

1.4.Código Identificador (Iphan)
137-980

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Fabrício Pilar, 980	96400-150

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

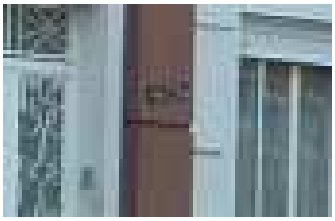
13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 526

1.4.Código Identificador (Iphan)
139-526

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 526	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central e revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da fachada



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 566	**139-566**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 566	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício sem linguagem definida e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido aos acréscimos na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico e mosaico de cerâmica.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Detalhe da sacada



Detalhe do cobogó



Pavimentação da rampa



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 598	**139-598**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Coronel Juvêncio Lemos, 598	96400-550

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Janela


Porta de madeira


Portão de madeira


Pavimentação da calçada


Vista da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 599

1.4.Código Identificador (Iphan)
139-599

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 599	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Fachada lateral



Detalhe da platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Janela

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 599

1.4.Código Identificador (Iphan)
139-599


Portão metálico


Detalhe do balcão


Detalhe da sacada


Detalhe da gateira


Detalhe da numeração


Detalhe do ladrilho

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dezoito de Maio, 981

1.4.Código Identificador (Iphan)
139-981

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dezoito de Maio, 981	96400-570

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 2046

1.4.Código Identificador (Iphan)
144-2046

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 2046	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano	x	9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio foi inaugurado em 24 de dezembro de 1937. O projeto é atribuído ao arquiteto Pedro Obino. O prédio foi um legado do casal Martin e Manuela Galibern Bibardt.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de funcional característica. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim institucional, abriga o semi-internato, Orfanato Bibardt. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Ornamento em massa


Platibanda


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Penna, 542	**145-542**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Penna, 542	96400-081

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada


Platibanda


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 556

1.4.Código Identificador (Iphan)
149-566

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Senador Salgado filho, 556**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 574	**149-574**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado filho, 574	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 594

1.4.Código Identificador (Iphan)
149-594

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado filho, 594	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido à aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco, na base da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 598

1.4.Código Identificador (Iphan)
149-598

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado filho, 598	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, rua Dezoito de Maio, sob nº 791. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão


Pavimentação da calçada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Praça João Pessoa, 601	**149-601**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça João Pessoa, 601	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Fachada frontal



Fachada lateral



Porta de madeira



Detalhe da numeração



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 609	**149-609**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 609	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Esquadria modificada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 627	**149-627**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 627	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta de madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Praça João Pessoa, 635	**140-635**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça João Pessoa, 635	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada: esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 Detalhe da numeração
 Pavimentação da calçada			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Praça João Pessoa, 643

1.4.Código Identificador (Iphan)
149-643

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça João Pessoa, 643	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

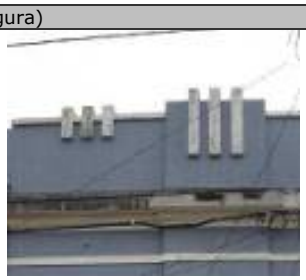
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, esquadrias foram substituídas e os vãos modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Praça João Pessoa, 655	**149-655**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça João Pessoa, 655	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma	x	6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, esquadria e vão foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da fachada	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira
 Janela	 Detalhe da numeração		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 669	**149-669**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 669	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além do acréscimo lateral. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta de ferro	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Praça João Pessoa, 679B

1.4.Código Identificador (Iphan)
149-679B

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Praça João Pessoa, 679B	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente sem utilização. Sofreu alterações de fachada, o fechamento do balcão da porta-janela foi modificado. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 693	**149-693**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 693	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de ferro


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua 18 de Maio, 791	**149-791**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua 18 de Maio, 791	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	Inventário
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de porta e janela. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, rua Senador Salgado Filho, sob nº 598. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de ferro


Porta-janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dezoito de Maio, 940

1.4.Código Identificador (Iphan)
149-940

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dezoito de Maio, 940	96400-570

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, as esquadrias no térreo foram substituídas com modificação dos vãos. A calçada é pavimentada com placas de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta metálica	 Sacada
 Detalhe da soleira	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dezoito de Maio, 998	**149-998**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dezoito de Maio, 998	96400-570

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alteração de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta metálica	 Janela
 Detalhe da numeração			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 2101

1.4.Código Identificador (Iphan)
150-2101

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 2101	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Fachada lateral


Detalhe do mirante


Abertura do sótão


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 612

1.4.Código Identificador (Iphan)
151-612

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 612	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 616	**151-616**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 616	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado por prestador de serviço. A calçada é pavimentada com pedra basalto regular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 620	**151-620**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 620	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com ladrilhos cerâmicos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Porta de madeira


Porta Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 638

1.4.Código Identificador (Iphan)
151-638

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 638	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

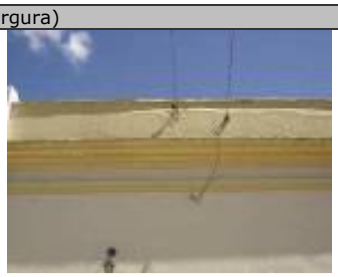
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em ferro


Janela


Detalhamento do número


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Senador Salgado Filho, 650	**151-650**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 650	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhamento do número


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Senador Salgado Filho, 658

1.4.Código Identificador (Iphan)
151-658

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 658	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhamento do número


Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 682

1.4.Código Identificador (Iphan)
151-682

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 682	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Janela



Pavimentação calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 698	**151-698**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 698	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram totalmente modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta de madeira	Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua 18 de Maio, 798

1.4.Código Identificador (Iphan)
151-798

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua 18 de Maio, 798	96400-570

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 764

1.4.Código Identificador (Iphan)
153-764

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 764	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, devido à retirada das esquadrias e o fechamento das aberturas. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Vão da porta	 Detalhe da numeração
 Pavimentação da calçada			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 782

1.4.Código Identificador (Iphan)
153-782

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Senador Salgado Filho, 782	96400-600

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11. ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim institucional. Sofreu alteração de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da platibanda


Porta de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tiradentes, 826

1.4.Código Identificador (Iphan)
155-826

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Tiradentes, 826**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tiradentes, 834

1.4.Código Identificador (Iphan)
155-834

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tiradentes, 834	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Atualmente sem utilização. Sofreu alterações de fachada devido ao acréscimo de um portão de garagem e substituição de esquadria. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Tiradentes, 884

1.4.Código Identificador (Iphan)
155-884

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)
Rua Tiradentes, 884

2.5.Código Postal

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tiradentes, SN

1.4.Código Identificador (Iphan)
155-SN

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**São José**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tiradentes, SN	96413-000

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x 10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médioporte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além do aparato publicitário que prejudica a leitura da construção. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Panorama da quadra



Fachada



Vão da esquadria



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Senador Salgado Filho, 800

1.4.Código Identificador (Iphan)
159-800

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Senador Salgado Filho, 800**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
	11.2.precário
x	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Atualmente sem utilização. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Degradação da alvenaria


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Melanie Granier, 328

1.4.Código Identificador (Iphan)
174-328

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Melanie Granier, 328	96400-500

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	X	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:	Tipo: **Inventário**
	8.1.rural		
x	8.2.urbano		

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neocolonial e tipologia de vila. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Portão metálico	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Santa Casa de Caridade

1.4.Código Identificador (Iphan)
176-1350

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Gomes Carneiro, 1350	96400-130

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual	x	6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:	**Patrimônio Cultural Histórico de Bagé**	Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

A história da Santa Casa de Caridade de Bagé iniciou no ano de 1870, quando os médicos Azevedo Penna e Albano de Souza, juntamente com o farmacêutico Cap. Serafim dos Santos Souza, fundaram o primeiro Hospital de Caridade de Bagé, na Rua Santa Bárbara (atual Gen. Osório) número 70, em prédio dos herdeiros de Rogério da Rosa Garcia e depois de Francisco Assis Collares.

José Facundo da Silva Tavares, em 1873, doou quinze terrenos, onde foi então construído o novo hospital e o Visconde de Serro Alegre (pai de José Facundo) também contribuiu. Em 25 de março de 1883 foi inaugurada a Santa Casa de Caridade de Bagé, sendo nomeado como primeiro provedor o Cônego Bittencourt.

Em 28 de julho de 1906, três irmãs da Irmandade do Santíssimo Sacramento assumiram a parte da enfermagem e da administração da Santa Casa. Organizaram e ampliaram o hospital, construindo a lavanderia, o necrotério e a capela. Em 1908, completou-se a construção do pavilhão de tuberculose e, em 1910, estabeleceu-se a comunicação entre o pavilhão e o hospital.

Cinco anos depois, em 26 de março de 1916, inaugurou-se o segundo piso da Santa Casa, para nele funcionar o hospital de 1ª Classe. Nesse pavimento havia uma sala de operação e uma sala de esterilização e, ao lado, 13 quartos de 1ª Classe com sala de espera e "celas" para doentes operados.

Durante todos estes anos, muitas ampliações e reformas foram efetuadas, na intenção de mantê-lo atualizado.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. p.318

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Lei Municipal nº 4.378/06 de 23/05/06 - Patrimônio Cultural Histórico de Bagé.
Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de grande porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional. Sofreu alterações de fachada, pois vãos e esquadrias foram modificadas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Desenho da fachada


Planta baixa


Planta baixa/fachada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Santa Casa de Caridade

1.4.Código Identificador (Iphan)
176-1350



Fachada Posterior



Vista da fachada



Vista da fachada



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Agenor Gonçalves Pereira, 1057	**184-1057**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Agenor Gonçalves Pereira, 1057	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia funcional característica. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga a Escola Estadual Porto Mestre. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da fachada


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua José Otávio, 72 e 80	**192-72 e 80**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua José Otávio, 72 e 80	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Platibanda


Porta-janela


Janela



Detalhe da numeração


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Félix da Cunha, 73

1.4.Código Identificador (Iphan)
192-73

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Félix da Cunha, 73	96400-480

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim comercial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de ferro	 Elemento em massa
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua José Otávio, 84	**192-84**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua José Otávio, 84	96400-420

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido a aplicação de revestimento em pedra sobre o reboco. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Abertura do porão



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Secretaria de Cultura – Antigo Palacete Dr. Pedro Osório

1.4.Código Identificador (Iphan)
192-1432

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1432	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual	x	6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
Obra de arquitetura			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

Este prédio foi construído em 1901, pelo médico Pedro Osório. Não se tem informação precisa sobre sua autoria de projeto. Alguns dizem ser do arquiteto Pedro Obino. É um prédio em estilo neoclássico, guarnecido de mármore, vitrais e ferro. Quanto ao modelo arquitetônico, há duas versões: a primeira, que seria réplica de uma casa existente em Bolonha, na Itália, e outra, que seria uma réplica de um prédio em Paris, próximo ao Magazine Printemps, que também tem como detalhe, as duas estátuas de cachorros.

Atualmente o antigo palacete abriga a Secretaria da Cultura do Município. Foi construído em 1999 um novo prédio com entrada pela Avenida General Osório, para a parte administrativa do Colégio Estadual Carlos Kluwe.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. p.308

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem neoclássica e tipologia palacete. Constitui-se como uma construção de grande porte, com um pavimento, mirante e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga a Secretaria de Cultura de Bagé. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Foto antiga


Foto antiga


Vista interna


Fachada frontal


Fachada interna

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Secretaria de Cultura – Antigo Palacete Dr. Pedro Osório

1.4.Código Identificador (Iphan)
192-1432


Vista da fachada


Detalhe da platibanda


Detalhe da fachada


Detalhe do forro


Detalhe do acesso


Detalhe do acesso


Detalhe do acesso


Detalhe do acesso


Detalhe do guarda-corpo


Detalhe da escada


Portão metálico


Portão metálico


Porta de madeira


Janela


Janela


Detalhe do portão


Detalhe da gateira


Vista do jardim


Vista do jardim


Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Loja Maçônica Sigilo

1.4.Código Identificador (Iphan)
192-1475

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1475	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	08/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista, com influências neoclássicas e tipologia corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga a loja maçônica. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da fachada	 Detalhe da luminária	 Detalhe do frontão
 Portão lateral de ferro	 Janela	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1482

1.4.Código Identificador (Iphan)
192-1482

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1482	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista da fachada


Detalhe da platibanda


Portão de madeira


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão


Detalhe da gateira

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Rodrigues Lima, 32 e 36

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-32_(36)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 32 e 36	96400-441

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

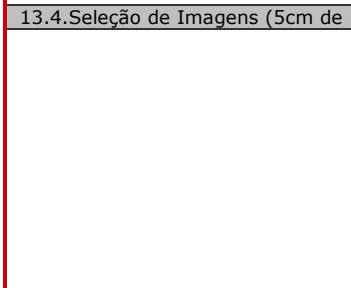
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela


Detalhe do balcão


Detalhe da compoteira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Hipólito Ribeiro, 33

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-33

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 33	96400-430

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

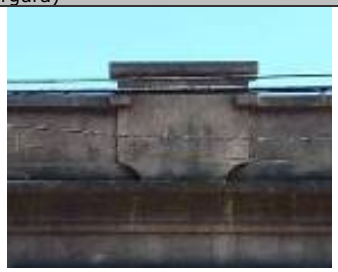
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 35. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois a esquadria do portão foi substituída. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Hipólito Ribeiro, 33 e 35

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-33_(35)

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 33 e 35	96400-430

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

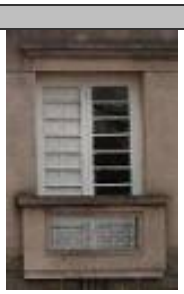
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor lateral. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de pequeno porte médio, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto de casas geminadas. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Porta-janela
 Detalhe do balcão	 Detalhe da numeração 1	 Detalhe da numeração 2	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Hipólito Ribeiro, 35	**194-35**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 35	96400-430

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

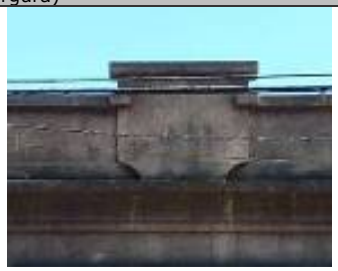
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 33. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Portão metálico


Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Rodrigues Lima, 40	**194-40**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 40	96400-441

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural		**9.PROPRIEDADE**	**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Hipólito Ribeiro, 83

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-83

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Hipólito Ribeiro, 83	96400-430

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

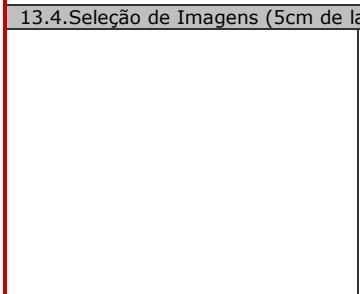
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Rodrigues Lima, 86	**194-86**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Rodrigues Lima, 86	96400-441

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Portão metálico



Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 1616

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1616

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1616	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1624. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta metálica


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Tupi Silveira, 1624	**194-1624**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1624	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 1616. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Vista do conjunto


Platibanda


Porta em madeira


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Tupi Silveira, 1628	**194-1628**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1628	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

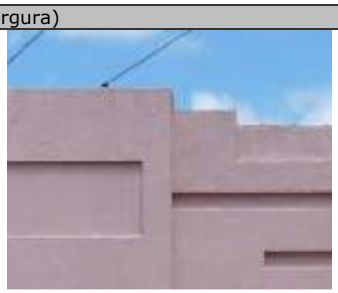
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Detalhe do balcão


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Tupy Silveira, 1644	**194-1644**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1644	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da fachada	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira
 Porta-janela	 Detalhe da balcão	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1651

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1651

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1651	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão de madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 1660

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1660

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Tupi Silveira, 1660	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Detalhe da fachada



Platibanda



Platibanda



Portão metálico



Porta de madeira



Porta-janela



Janela

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Tupi Silveira, 1660

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1660



Detalhe da gateira



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av. Tupy Silveira, 1668	**194-1668**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1668	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e LTDA	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Fachada frontal	 Detalhe da fachada	 Detalhe da platibanda
 Portão de ferro	 Porta-janela	 Detalhe da numeração	 Detalhe do balcão

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1676

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1676

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Tupy Silveira, 1676	96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

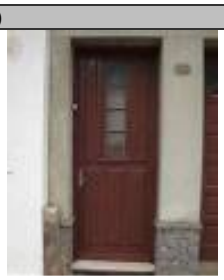
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Porta de madeira	 Sacada	 Detalhe da numeração
 Pavimentação da calçada			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1677

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1677

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1677	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. General Osório, 1687

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1687

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1687	96400-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro		11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado						

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe do balcão	 Detalhe da numeração		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Av. Tupy Silveira, 1698 / Rua Rodrigues Lima, 2

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1698

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Av. Tupy Silveira, 1698 / Rua Rodrigues Lima, 2**

2.5.Código Postal: 96400-110

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alteração de fachada, pois uma nova construção foi anexada ao prédio. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Fachada frontal



Fachada lateral



Porta de madeira



Janela



Detalhe da platibanda



Detalhe do ladrilho

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. General Osório, 1699

1.4.Código Identificador (Iphan)
194-1699

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. General Osório, 1699	96400-101

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal


Fachada lateral


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ernesto Médici, 561

1.4.Código Identificador (Iphan)
203-561

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ernesto Médici, 561	96412-650

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alteração de fachada, pois vãos e esquadria foram acrescentados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira	 Porta-janela
 Detalhe do balcão	 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ernesto Médici, 569

1.4.Código Identificador (Iphan)
203-569

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ernesto Médici, 569	96412-650

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor terra. Constitui-se como uma construção de porte médio, com dois pavimentos. É utilizado para prestação de serviço. Sofreu alteração de fachada, pois telhas cerâmicas foram assentadas sobre o friso da cimalha. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda e telhas sobre os frisos	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Ernesto Médici, 575

1.4.Código Identificador (Iphan)
203-575

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Ernesto Médici, 575	96412-650

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza e rosa. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Detalhe da numeração	 Pavimentação da calçada		

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Vinte de Setembro, 1201

1.4.Código Identificador (Iphan)
203-1201

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Vinte de Setembro, 1201	96400-050

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada encontra-se sem pavimentação.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada lateral


Platibanda


Janela


Detalhe da pinha


Detalhe da compoteira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Vinte de setembro, 1227

1.4.Código Identificador (Iphan)
203-1227

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Vinte de setembro, 1227	96400-050

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	x	10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. É utilizado para prestação de serviço. Sofreu alterações de fachada: as esquadrias foram substituídas, com alteração dos vãos, o revestimento em reboco foi retirado e tijolos de vidros foram utilizados no lugar das gateiras. A calçada é pavimentada com piso cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Pavimentação da calçada



Platibanda



Porta de madeira



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Vinte de Setembro, 1229

1.4.Código Identificador (Iphan)
203-1229

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Vinte de Setembro, 1229	96420-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

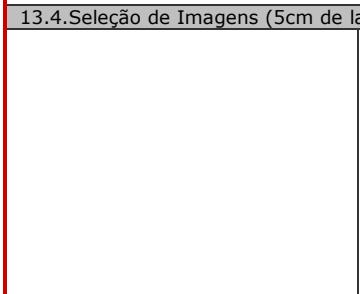
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo da cobertura do acesso. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Detalhe da platibanda


Portão de ferro


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Vinte de Setembro, 1235	**203-1235**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Vinte de Setembro, 1235	96420-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Detalhe da platibanda



Detalhe da fachada



Portão de ferro



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Vinte de Setembro, 1291	**203-1291**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Vinte de Setembro, 1291	96420-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma	x	6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:		
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	x 11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Foto antiga	 Detalhe da fachada	 Detalhe da platibanda	 Porta de madeira
 Janela	 Detalhe da numeração	 Detalhe da calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Monteiro, 630

1.4.Código Identificador (Iphan)
205-630

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Getúlio Vargas**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Monteiro, 630	96412-640

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Dr. Monteiro, 654	**205-654**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Getúlio Vargas**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Monteiro, 654	96412-640

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados, além do acréscimo na lateral da construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Dr. Monteiro, 656

1.4.Código Identificador (Iphan)
205-656

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Getúlio Vargas**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Monteiro, 656	96412-640

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda e isoladores


Porta metálica


Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 452

1.4.Código Identificador (Iphan)
242-452

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 452	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	12/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Fachada	Platibanda	Porta metálica	Janela
			
Detalhe da numeração			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 456

1.4.Código Identificador (Iphan)
242-456

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 456	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

	3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
	4.CLASSIFICAÇÃO		5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
	Obra de arquitetura		5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
	8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:** **Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano		**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



	11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO
	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

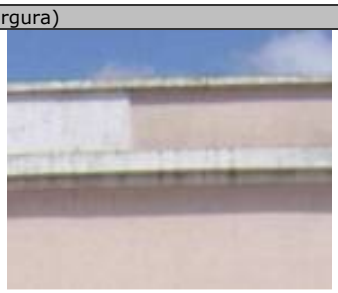
13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Platibanda



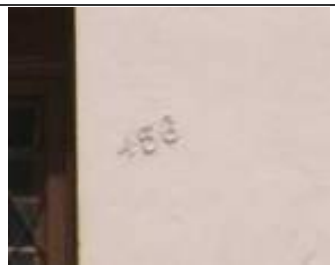
Porta em madeira



Janela



Portão metálico



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 484

1.4.Código Identificador (Iphan)
242-484

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 484	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra

Platibanda



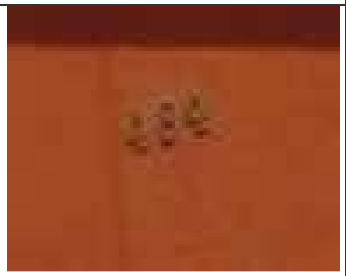
Porta em madeira



Portão em madeira



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 498

1.4.Código Identificador (Iphan)
242-498

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 498	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Mauriti, 225	**243-225**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Mauriti, 225	96400-260

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem luso-brasileira e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com pedra portuguesa.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Porta de madeira



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Mauriti, 231	**243-231**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Mauriti, 231	96400-260

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem luso-brasileira e tipologia descaracterizada. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial e por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Janela



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua João Manoel, 246

1.4.Código Identificador (Iphan)
243-246

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua João Manoel, 246	96400-271

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

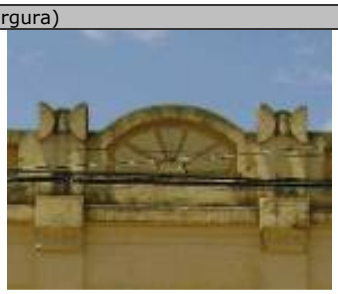
13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av, Barão do Triunfo, 312	**243-312**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av, Barão do Triunfo, 312	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av, Barão do Triunfo, 328	**243-328**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av, Barão do Triunfo, 328	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:	10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

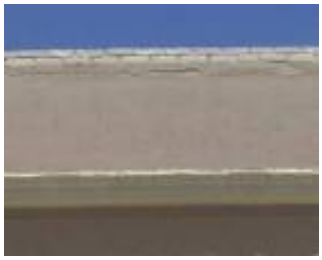
Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Av, Barão do Triunfo, 344	**243-344**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av, Barão do Triunfo, 344	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

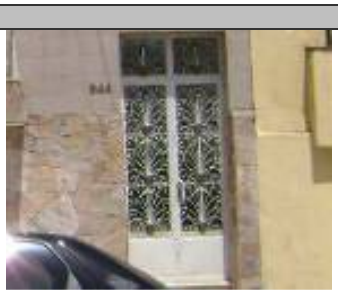
13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Porta-janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av, Barão do Triunfo, 350

1.4.Código Identificador (Iphan)
243-350

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av, Barão do Triunfo, 350	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta em madeira



Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Av. Barão do Triunfo, 358

1.4.Código Identificador (Iphan)
243-358

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Barão do Triunfo, 358	96400-120

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta metálica


Janela


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Torres da Caieira Bageense

1.4.Código Identificador (Iphan)
258-581

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Padre Abílio Sponchiado, 581	96415-200

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO		x	5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
			5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:	**Tombamento**	Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Lei Municipal nº 3.472/98 de 26/10/98

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Vista das torres 1


Vista das torres 2


Detalhe do forno


Detalhe da estrutura metálica


Detalhe da abertura


Vista do entorno


Vista do entorno

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 701	**287-701**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 701	96400-590

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com cimentado

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Fachada frontal



Fachada lateral


Platibanda


Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Silvio da S. Tavares, 689

1.4.Código Identificador (Iphan)
410-689

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Getúlio Vargas**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Silvio da S. Tavares, 689	96400-070

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor central. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada encontra-se sem pavimentação.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta em madeira


Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Quartel do 3° B.L.O.G.

1.4.Código Identificador (Iphan)
481-SN

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua 20 de Setembro, sn	96420-300

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado	x	9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado		9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O prédio teve sua construção iniciada no fim do século XIX, para abrigar o 5º Regimento de Cavalaria. Antes ele ocupava precariamente um velho aquartelamento, já sem condições de uso, no local onde hoje está o Hospital Militar.

Após a Revolução Federalista, a cavalaria e a artilharia ocuparam este prédio. Em 1922 a artilharia passou a ocupar as suas atuais instalações. Em 1924 o 11º RC, que já havia se transformado em 8º RC, passou a denominar-se 12º RC. Permaneceu neste local até 1969, quando cedeu aquartelamento ao atual 3º Batalhão Logístico.

Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005. p.226

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de alto porte, com um e dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional, abriga o 3º B.L.O.G. A calçada é pavimentada blocos de concreto.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Foto antiga



Vista interna



Pórtico de acesso



Capela



Detalhe da capela



Detalhe da capela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Conde de Porto Alegre, 334, 340 e 344

1.4.Código Identificador (Iphan)
628-334

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Conde de Porto Alegre, 334, 340 e 344**

2.5.Código Postal:

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram removidas outras modificadas. A calçada encontra-se sem pavimentação.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Fachada frontal



Fachada frontal



Platibanda



Porta em madeira



Detalhe Do balcão



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Gen. João Telles, 500

1.4.Código Identificador (Iphan)
628-520

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Telles, 500	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista	x	10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Fachada lateral



Platibanda



Porta em madeira



Janela



Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Telles, 540	**628-540**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Telles, 540	

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo de um portão de garagem lateral na construção. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Platibanda	 Porta metálica	 Porta-janela	 Detalhe do balcão
 Detalhe da numeração			

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Gen. João Telles, 544

1.4.Código Identificador (Iphan)
628-544

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Telles, 544	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Apresenta fachada frontal revestida com cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial e por prestador de serviço. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados no pavimento térreo, além do revestimento em cimento penteado que foi encoberto pela pintura. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Platibanda


Porta em madeira


Janela


Detalhe da escada


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Telles, 558	**628-558**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Telles, 558	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento e porão alto. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Fachada frontal


Platibanda


Porta metálica


Janela


Abertura do porão


Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Gen. João Telles, 560	**628-560**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Telles, 560	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Platibanda	Porta em madeira	Portão metálico	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Gen. João Telles, 566

1.4.Código Identificador (Iphan)
628-566

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Gen. João Telles, 566	96400-030

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO

x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. Forma. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Platibanda



Portão em ferro



Janela



Detalhe do balcão



Vista da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Emílio Guilain, 626

1.4.Código Identificador (Iphan)
628-626

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Emílio Guilain, 626	96415-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia funcional característica. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim comercial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram modificadas. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Detalhe da fachada	 Detalhe da fachada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Emílio Guilain, 648

1.4.Código Identificador (Iphan)
628-648

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Emílio Guilain, 648	96415-100

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	11.1.bom
x	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia comercial. Constitui-se como uma construção de médio porte, com um pavimento. Atualmente encontra-se sem utilização. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram modificadas. A calçada é pavimentada com paralelepípedos.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Visual da quadra


Visual da quadra

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Almirante Gonçalves, 91	**634-91**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, 91	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					



12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas e vãos foram modificados. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Fachada frontal



Platibanda



Porta de madeira



Janela



Detalhe da numeração



Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Almirante Gonçalves, 185

1.4.Código Identificador (Iphan)
634-185

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, 185	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

			
Visual da quadra	Platibanda	Porta metálica	Detalhe da numeração

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Conde de Porto Alegre, 221	**642-221**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 221	96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral direita, sob nº 233. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Janela



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Conde de Porto Alegre, 233	**642-233**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 233	96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de entrada lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento e porão alto. Forma conjunto com a construção vizinha, confrontante pela lateral esquerda, sob nº 221. É utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Portão metálico


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Rua Conde de Porto Alegre, 237

1.4.Código Identificador (Iphan)
642-237

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento): **Rua Conde de Porto Alegre, 237**

2.5.Código Postal: 96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública		10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de sobrado. Constitui-se como uma construção de médio porte, com dois pavimentos. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



Visual da quadra



Platibanda



Porta metálica



Janela



Platibanda



Porta em madeira

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Conde de Porto Alegre, 245	**642-245**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Conde de Porto Alegre, 245	96400-280

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista	x	10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	11/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna e tipologia de corredor lateral. Constitui-se como uma construção de pequeno porte, com um pavimento. É utilizado para fim residencial. Sofreu alterações de fachada, devido ao acréscimo lateral na construção, além de esquadrias que foram substituídas. A calçada é pavimentada com pedra basalto irregular.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Visual da quadra


Platibanda


Porta e grade


Janela


Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro
Cadastro Geral/ Informações Básicas

M3 01

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Rua Almirante Gonçalves, sn	**642-sn**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Almirante Gonçalves, sn	96400-230

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública		10.1.íntegro	11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada	x	10.2.pouco alterado	x 11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética simplificada e tipologia corredor central. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento. Utilizado para fim residencial e comercial. Sofreu alteração de fachada, pois esquadrias foram substituídas. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Vista da quadra


Vista da quadra


Fachada lateral


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Janela

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Associação Rural

1.4.Código Identificador (Iphan)
717-495

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Portugal, 495 – Associação Rural	96415-000

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		**Tipo:**		**Tipo:**	**Tombamento**	
	8.1.rural					
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

A Associação Rural de Bagé foi a segunda entidade fundada no Estado (a primeira foi em Jaguarão – 1903).

Em 1942, uma área de cento e dezoito mil metros quadrados, foi adquirida, resultando num parque com trezentos mil metros quadrados.

Nesta mesma década, iniciou a construção do pórtico de acesso, sede social, tribunas e pavilhões. O autor do projeto foi o Eng. Carlos Moreira. O pórtico de acesso é composto por dois volumes cilíndricos laterais e um prisma tipo torre central, encimados por laje plana, tem forte identidade com o pórtico monumental da Exposição Farroupilha de 1935.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem proto-moderna, tipologia sobrado. Constitui-se como uma construção de alto porte, com dois pavimentos e porão alto. Utilizado para fim institucional. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Perspectiva da Associação Rural


Fachada frontal


Vista da fachada


Vista da fachada


Vista da arquibancada


Detalhe da guarita


Detalhe do poste de iluminação



Detalhe da placa

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Vila Vicentina

1.4.Código Identificador (Iphan)
859-2171

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Av. Marechal Floriano, 2171	96400-011

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual		6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto	x	6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
x	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O projeto da capela é do arquiteto Henrique Tobal. A capela data do final da década de 1940. Os prédios de alojamento da Vila Vicentina são de autoria de Ruy Brossard de Souza Pinto, de 1953. Foram executados pela construtora de Glênio Mércio Carneiro, posterior à construção dos blocos principais.

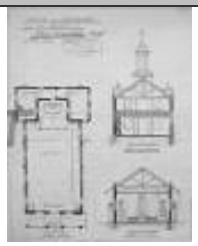
13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética e tipologia funcional. Forma conjunto com as construções da vila. Utilizado para fim institucional e residencial. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)



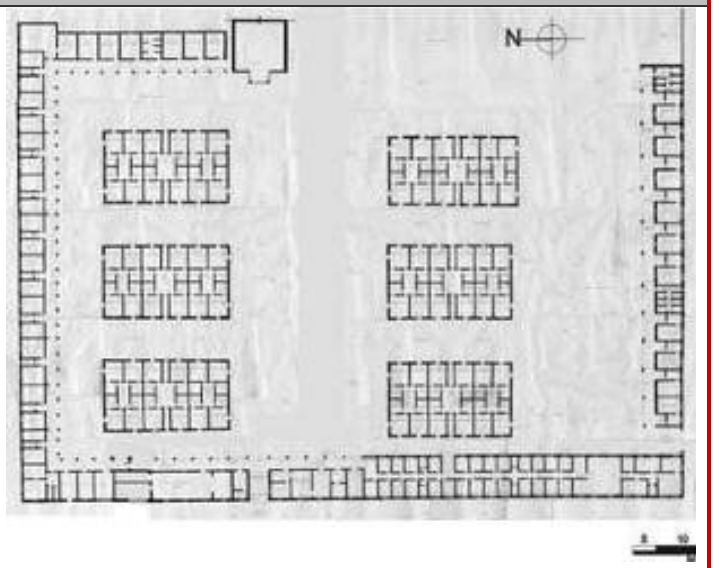
Foto antiga



Planta baixa / corte - capela



Desenho da fachada



Planta baixa conjunto

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Vila Vicentina

1.4.Código Identificador (Iphan)
859-2171

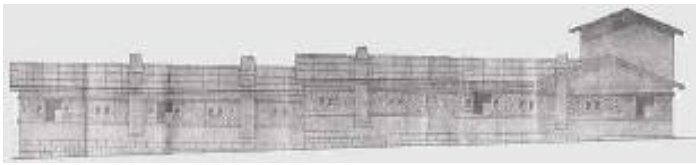

Foto antiga


Vista do acesso


Vista


Fachada frontal - Capela


Fachada frontal


Desenho fachada


Vistas


Vistas


Vistas


Vista da fachada


Detalhe do acesso



Detalhe do acesso

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Dr. Camboim, 41

1.4.Código Identificador (Iphan)
918-41

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Dr. Camboim, 41	96400-080

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	

8.CONTEXTO		Tipo:	Tipo: Inventário
	8.1.rural		
x	8.2.urbano		
x	8.3.entorno preservado		
	8.4.entorno transformado		
	8.5.forma conjunto		
x	8.6.bem isolado		

9.PROPRIEDADE		10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO		11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
	9.1.pública		10.1.íntegro		11.1.bom
x	9.2.privada		10.2.pouco alterado		11.2.precário
	9.3.mista		10.3.muito alterado		11.3.em arruinamento
	9.4.outra:		10.4.descaracterizado		11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

Visual da quadra	 Platibanda	 Porta de madeira	 Janela
 Escada	 Detalhe da numeração	 Calçada	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Rua Sylvio da Silva Tavares, 517

1.4.Código Identificador (Iphan)
918-517

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Sylvio da Silva Tavares, 517	96400-070

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA	
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Inventário**
	8.1.rural				
x	8.2.urbano	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**	
x	8.3.entorno preservado		9.1.pública	x	10.1.íntegro
	8.4.entorno transformado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado
	8.5.forma conjunto		9.3.mista		10.3.muito alterado
x	8.6.bem isolado		9.4.outra:		10.4.descaracterizado

7.IMAGEM



11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
x	11.1.bom
	11.2.precário
	11.3.em arruinamento
	11.4.arruinado

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	09/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia corredor central. Apresenta revestimento em cimento penteado, na cor cinza. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim residencial. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela


Detalhe da gateira



Detalhe da numeração


Pavimentação da calçada

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4.Código Identificador (Iphan)
Hidráulica Municipal	**1541-201**

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua Narciso Suñe, 201	96405-750

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

O primeiro projeto surgiu no final do Império, em 1887, quando os irmãos Ângelo e Pedro Obino encaminharam à Assembléia Provincial um pedido inicial de concessão. Solicitavam o estabelecimento, na cidade, de uma empresa de abastecimento de água potável, devidamente encanada. A idéia não prosperou até que, no início do século XX, o Intendente José Octávio Gonçalves tomou a si a solução do problema, encarando uma luta de mais de dez anos até o lançamento da pedra fundamental. Em 12 de março de 1902, a Intendência assinou com o engenheiro porto-alegrense Dario Pederneiras um contrato para estudos e projetos. O objetivo era dotar Bagé de um sistema de abastecimento de água. Na época, havia uma população de 12.000 pessoas, distribuídas em 1.607 habitações no perímetro urbano. A tramitação foi demorada, e o edital de concorrência somente foi publicado em setembro de 1902. Apesar das dificuldades, a Hidráulica Municipal entrou em funcionamento, em 26 de junho de 1913, com o engenheiro Adriano Silveira.
Fonte: FAGUNDES, Elizabeth Macedo. **Inventário Cultural de Bagé: um passeio pela história** - Porto Alegre: Evangraf, 2005.- p.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista, tipologia funcional. Constitui-se como uma construção de porte médio, com um pavimento e porão alto. Utilizado para fim institucional. A calçada é pavimentada com ladrilho hidráulico.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)

 Foto antiga	 Vista da hidráulica	 Vista da hidráulica	 Fachada
 Rua Narciso Suñe	 Acesso	 Detalhe da placa	

Ministério da Cultura - IPHAN
Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão

Módulo 3 – Cadastro **M3**
Cadastro Geral/ Informações Básicas **01**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)
Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)
O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)
Prédio da antiga Caieira

1.4.Código Identificador (Iphan)
1653-501

2. LOCALIZAÇÃO DO BEM (Objeto de preenchimento da ficha)

2.1.UF	2.2.Município	2.3.Localidade
RS	**Bagé**	**Centro**

2.4.Endereço Completo (logradouro, nº, complemento)	2.5.Código Postal
Rua General Sampaio, 501	96400-370

2.6.Coordenadas Geográficas	Latitude	Longitude	Altitude [m]	Erro Horiz. [m]

3. NATUREZA DO BEM		5.PROTEÇÃO EXISTENTE		6.PROTEÇÃO PROPOSTA		7.IMAGEM
	3.1.bem arqueológico		5.1.patrimônio mundial		6.1.patrimônio mundial	
	3.2.bem paleontológico		5.2.federal/ individual		6.2.federal/ individual	
	3.3.patrimônio natural		5.3.federal/ conjunto		6.3.federal/ conjunto	
x	3.4.bem imóvel		5.4.estadual/ individual		6.4.estadual/ individual	
	3.5.bem móvel/integrado		5.5.estadual/ conjunto		6.5.estadual/ conjunto	
4.CLASSIFICAÇÃO			5.6.municipal/ individual	x	6.6.municipal/ individual	
Obra de arquitetura			5.7.municipal/ conjunto		6.7.municipal/ conjunto	
			5.8.entorno de bem protegido		6.8.entorno de bem protegido	
		x	5.9.nenhuma		6.9.nenhuma	
8.CONTEXTO		Tipo:		Tipo:	**Tombamento**	
	8.1.rural	**9.PROPRIEDADE**		**10.ESTADO DE PRESERVAÇÃO**		**11.ESTADO DE CONSERVAÇÃO**
x	8.2.urbano		9.1.pública	x	10.1.íntegro	x 11.1.bom
x	8.3.entorno preservado	x	9.2.privada		10.2.pouco alterado	11.2.precário
	8.4.entorno transformado		9.3.mista		10.3.muito alterado	11.3.em arruinamento
	8.5.forma conjunto		9.4.outra:		10.4.descaracterizado	11.4.arruinado
x	8.6.bem isolado					

12.PREENCHIMENTO

12.1.Entidade Responsável	Simone Rassmussen Neutzling e Cia Ltda.	12.3.Data
12.2.Técnico Responsável	Arq. Simone Neutzling	10/2009

13.DADOS HISTÓRICOS

13.1.Identificação do Proprietário

Nome	Contatos

13.2.Informações Históricas (síntese)

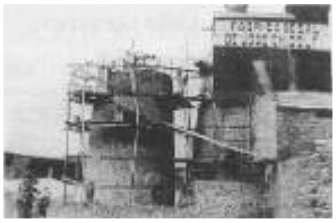
Neste local, desde 1902, funcionou a Caieira José Guisolfi. A casa foi mandada construir pelo Sr. Guiseppi Guisolfi para residência da família. Os construtores foram Orestes Patareli e Brás Giordani. Em 1916, a caieira passou para os filhos. Em 1928 os herdeiros venderam a propriedade. Na época chegou a ser a maior fábrica de cal do estado. Foi desativada na década de 1970 e seus fornos foram destruídos.

13.3.Outras informações (especializadas, temáticas...)

Edifício com linguagem eclética historicista e tipologia palacete. Constitui-se como uma construção de alto porte, com um pavimento e porão alto. Atualmente sem utilização. A calçada é pavimentada com cimentado.

13.4.Seleção de Imagens (5cm de largura)


Foto antiga


Construção da Caieira Guisolfi


Fachada frontal


Fachada lateral


Vista da Caieira Guisolfi


Detalhe da platibanda


Porta de madeira


Porta-janela

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (Identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Prédio da antiga Caieira

1.4.Código Identificador (Iphan)
1653-501


Portão de ferro


Detalhe da numeração


Detalhe da fachada


Detalhe da fachada

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Bagé - Av. Marechal Floriano, 1098 – Palacete Rosa

1.4. Código Identificador (Iphan)
18-1098

2. USO

2.1.original	**Residencial**
2.2.atual	**Residencial**

3. TIPOLOGIA

	3.1.religiosa
x	3.2.civil
	3.3.oficial
	3.4.militar
	3.5.industrial
	3.6.ferroviária
	3.7.outra:

4. DATA DE CONSTRUÇÃO

1903

5. TOPOGRAFIA DO TERRENO

x	5.1.plano
	5.2.acidentado
	5.3.aclive
	5.4.declive

6. NÚMERO DE PAVIMENTOS

6.1.Acima da rua		**1**
6.2.Abaixo da rua		
Outros	altura	uso
6.3.Sótão		
6.4.Porão		**Residencial**

7. ALTURAS [m]

7.1.Da base ao beiral	
7.2.Da base à cumeeira	
7.3.Do pavimento térreo	
7.4.Do pavimento tipo	
7.5.Outra:	

8. PLANTA/CROQUI DE SITUAÇÃO



9. PLANTA/ CROQUI DE IMPLANTAÇÃO

10. IMAGENS/ CROQUIS DAS FACHADAS



Fachada frontal



Fachada lateral

11. BREVE DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

A construção encontra-se implantada sobre o alinhamento e apresenta recuos laterais, voltando-se para a esquina. Com linguagem eclética historicista, com influências neoclássicas. De organização formal elaborada, apresenta acesso pela esquina, através de varanda com balaústres em massa. Platibanda mista. Fachada com pilastras e ornamentação delicada com motivos florais. Possui porão alto.

11.1. Palavras Chave

Palacete, eclético, Bagé

12. PAREDES EXTERNAS

12.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Paredes externas em alvenaria de tijolos cerâmicos, com acabamento em reboco.

13. COBERTURA

13.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Cobertura com telhas cerâmicas, tipo capa e canal protegida por platibanda mista.

14. ABERTURAS E ELEMENTOS INTEGRADOS

14.1. Portas (molduras, esquadrias, etc...)	A porta de acesso principal é em ferro, com abertura em duas folhas trabalhadas com fechamento em vidro, de verga em arco abatido, bandeira com caixilho de vidro. Possui moldura trabalhada em massa.
14.2. Janelas (molduras, esquadrias, etc...)	Foram identificadas duas janelas, ladeando a porta principal. Em madeira, de verga reta, bandeira cega, duas folhas de abrir, caixilho simples e postigo. Possuem moldura em massa. Foram identificadas oito portas-janelas, quatro em cada fachada lateral. Em madeira, de verga reta, com bandeiras em veneziana, com duas folhas de abrir, caixilho de vidro simples e fechamento com venezianas. Moldura, cimalha e coroamento trabalhados em massa.
14.3. Elementos Integrados	Apresenta balcões com gradis decorados e gradis decorados em vãos vazados da platibanda mista. Possui escadaria de acesso.

Ministério da Cultura - IPHAN Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão	Módulo 3 – Cadastro Bem Imóvel - Arquitetura	M3 02

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	1.4. Código Identificador (Iphan)
Bagé - Av. Marechal Floriano, 1098 – Palacete Rosa	**18-1098**

15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES (manifestações culturais, ocorrências de interesse arqueológico)

16. LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO EXISTENTE (copiar o número de linhas necessárias)

16.1. Tipo de planta	16.2. Escala	16.3.Quant.	16.4. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	16.5. Data (dd/mm/aaaa)
Implantação no Lote				
Plantas Baixas				
Elevações				
Cortes				
Plantas de Cobertura				
Detalhes				

17. OUTROS LEVANTAMENTOS E FONTES DE INFORMAÇÃO (copiar o número de linhas necessárias)

17.1. Lev. Fotográfico	17.2. Quant.	17.3. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.4. Data (dd/mm/aaaa)
Profissional			
De campo			

17.5.Outros (nomear)	17.6. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.7. Data (dd/mm/aaaa)

Preenchimento	Responsável	Arq. Simone Rassmussenn Neutzling	Data	Outubro/2009

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Bagé - Av. Marechal Floriano,1198–Palacete José Octávio Gonçalves

1.4. Código Identificador (Iphan)
20-1198

2. USO

2.1.original	**Residencial**
2.2.atual	**Residencial**

3. TIPOLOGIA

	3.1.religiosa
x	3.2.civil
	3.3.oficial
	3.4.militar
	3.5.industrial
	3.6.ferroviária
	3.7.outra:

4. DATA DE CONSTRUÇÃO

1904

5. TOPOGRAFIA DO TERRENO

x	5.1.plano
	5.2.acidentado
	5.3.aclive
	5.4.declive

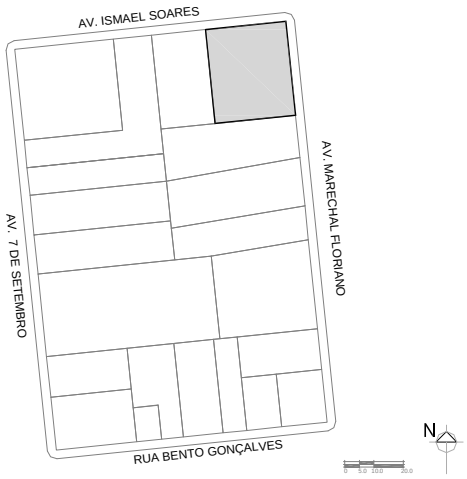
6. NÚMERO DE PAVIMENTOS

6.1.Acima da rua		**1**
6.2.Abaixo da rua		
Outros	altura	uso
6.3.Sótão		
6.4.Porão		

7. ALTURAS [m]

7.1.Da base ao beiral	
7.2.Da base à cumeeira	
7.3.Do pavimento térreo	
7.4.Do pavimento tipo	
7.5.Outra:	

8. PLANTA/CROQUI DE SITUAÇÃO



9. PLANTA/ CROQUI DE IMPLANTAÇÃO

10. IMAGENS/ CROQUIS DAS FACHADAS





11. BREVE DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

A construção encontra-se implantada sobre o alinhamento com recuos laterais. Com linguagem eclética historicista com influências neoclássicas. Organização formal elaborada. Platibanda vazada e ornamentada com frontão em curva na esquina e marcando o acesso principal. Fachada com pilastras e ornamentação geométrica. Possui porão alto.

11.1. Palavras Chave

Palacete, eclético, Bagé

12. PAREDES EXTERNAS

12.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Paredes externas em alvenaria de tijolos cerâmicos, com acabamento em reboco.

13. COBERTURA

13.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Cobertura com telhas cerâmicas, tipo capa e canal protegida por platibanda vazada em alvenaria.

14. ABERTURAS E ELEMENTOS INTEGRADOS

14.1. Portas (molduras, esquadrias, etc...)	Foi identificada uma porta. Em madeira, abertura em duas folhas almofadadas, de verga reta, bandeira de caixilho de vidro. Possui moldura composta por rusticação.
14.2. Janelas (molduras, esquadrias, etc...)	Foram identificadas seis janelas, três em cada fachada. Em madeira, de verga reta, duas folhas de abrir, caixilho simples, com venezianas. Possuem moldura, cimalha e coroamento em massa. Foram identificadas três portas-janelas, uma em cada fachada e outra sobre a esquina arredondada; de vergas retas, duas folhas de abrir, caixilhos de vidro simples, com escuras. Possuem moldura, cimalha e coroamento em massa.
14.3. Elementos Integrados	Apresenta balcões com gradis decorados. A platibanda é ornamentada com compoteiras As gateiras do porão são em formato oval, com fechamento metálico.

Ministério da Cultura - IPHAN Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão	Módulo 3 – Cadastro Bem Imóvel - Arquitetura	M3 02

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	**1.4. Código Identificador (Iphan)**

15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES (manifestações culturais, ocorrências de interesse arqueológico)

16. LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO EXISTENTE (copiar o número de linhas necessárias)

16.1. Tipo de planta	16.2. Escala	16.3.Quant.	16.4. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	16.5. Data (dd/mm/aaaa)
Implantação no Lote				
Plantas Baixas				
Elevações				
Cortes				
Plantas de Cobertura				
Detalhes				

17. OUTROS LEVANTAMENTOS E FONTES DE INFORMAÇÃO (copiar o número de linhas necessárias)

17.1. Lev. Fotográfico	17.2. Quant.	17.3. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.4. Data (dd/mm/aaaa)
Profissional			
De campo			

17.5.Outros (nomear)	17.6. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.7. Data (dd/mm/aaaa)

Preenchimento	Responsável	Arq. Simone Rassmussen Neutzling	Data	Dezembro/2009

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)

Bagé - Av. Gomes Carneiro, 1350 - Santa Casa de Caridade

1.4. Código Identificador (Iphan)
176-1350

2. USO

2.1.original	Institucional
2.2.atual	Institucional

3. TIPOLOGIA

	3.1.religiosa
	3.2.civil
	3.3.oficial
	3.4.militar
	3.5.industrial
	3.6.ferroviária
	3.7.outra:

4. DATA DE CONSTRUÇÃO

5. TOPOGRAFIA DO TERRENO

x	5.1.plano
	5.2.acidentado
	5.3.aclive
	5.4.declive

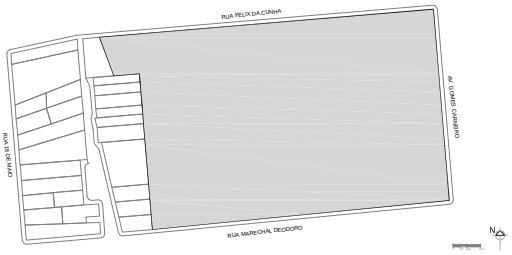
6. NÚMERO DE PAVIMENTOS

6.1.Acima da rua		
6.2.Abaixo da rua		
Outros	altura	uso
6.3.Sótão		
6.4.Porão		

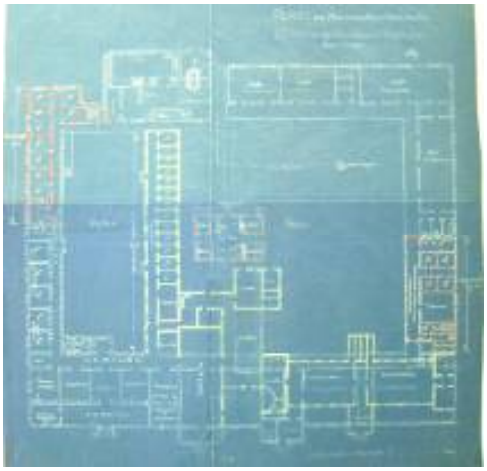
7. ALTURAS [m]

7.1.Da base ao beiral	
7.2.Da base à cumeeira	
7.3.Do pavimento térreo	
7.4.Do pavimento tipo	
7.5.Outra:	

8. PLANTA/CROQUI DE SITUAÇÃO



9. PLANTA/ CROQUI DE IMPLANTAÇÃO



10. IMAGENS/ CROQUIS DAS FACHADAS


Vista da fachada

11. BREVE DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

11.1. Palavras Chave

Palacete, eclético, Bagé

12. PAREDES EXTERNAS

12.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Paredes externas em alvenaria de tijolos cerâmicos, com acabamento em (reboco/pedra)

13. COBERTURA

13.1. Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos	Cobertura com telhas cerâmicas, tipo (capa e canal/ francesa/colonial) protegida por platibanda (vazada/mista/cega) em alvenaria com/sem calha e rufo

14. ABERTURAS E ELEMENTOS INTEGRADOS

14.1. Portas (molduras, esquadrias, etc...)	Porta(s) de (material) com (uma / duas) folha(s) (almofadadas/lisas/decoradas/com caixilho de vidro) de verga (reta/de arco abatido/ de arco pleno), (com/sem) bandeira. Apresenta moldura (simples /trabalhada) de (material) e soleiras de (material).
14.2. Janelas (molduras, esquadrias, etc...)	Janelas de (material) (Abrir/guilhotina/correr) (com /sem) veneziana (e postigo), de verga (reta/de arco abatido/ de arco pleno), (com/sem) bandeira. Os caixilhos de vidro são (simples/trabalhados). Apresenta moldura (simples /trabalhada) de (material) e pingadeiras de (material).
14.3. Elementos Integrados	Apresenta sacadas (continuas), gradis decorados/simples, gateiras, mastros, luminárias, elementos decorativos em massa.

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. Recorte Territorial (Identificação da região estudada)

Região Platina do Rio Grande do Sul

1.2. Recortes Temáticos (identificação do estudo)

O avanço da fronteira meridional

1.3. Identificação do Bem – (denominação oficial/ denominação popular/ outras denominações)	**1.4. Código Identificador (Iphan)**
Bagé - Av. Gomes Carneiro, 1350 - Santa Casa de Caridade	176-1350

15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES (manifestações culturais, ocorrências de interesse arqueológico)

16. LEVANTAMENTO ARQUITETÔNICO EXISTENTE (copiar o número de linhas necessárias)

16.1. Tipo de planta	16.2. Escala	16.3.Quant.	16.4. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	16.5. Data (dd/mm/aaaa)
Implantação no Lote				
Plantas Baixas				
Elevações				
Cortes				
Plantas de Cobertura				
Detalhes				

17. OUTROS LEVANTAMENTOS E FONTES DE INFORMAÇÃO (copiar o número de linhas necessárias)

17.1. Lev. Fotográfico	17.2. Quant.	17.3. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.4. Data (dd/mm/aaaa)
Profissional			
De campo			

17.5.Outros (nomear)	17.6. Localização e base disponível (digital, papel, etc...)	17.7. Data (dd/mm/aaaa)

Preenchimento	Responsável	Arq. Simone Rassmussen Neutzling	Data	Dezembro/2009

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-1038	Av. General Osório, 1038				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-1039	Av. Barão do Triunfo, 1039				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	02-1046	Av. General Osório, 1046				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	02-1053	Av. Barão do Triunfo, 1053				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	02-1065	Av. Barão do Triunfo, 1065				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-1066	Av. General Osório, 1066				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-1086	Av. General Osório, 1086				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	02-1087	Av. Barão do Triunfo, 1087				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	02-1094	Av. General Osório, 1094				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-118	Rua Bento Gonçalves, 118				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	02-123	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 123				x		Obra de arquitetura	x		x		x			x			x			x			
RS		Bagé	Centro	02-135	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 135				x		Obra de arquitetura	x		x		x			x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-139	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 139				x		Obra de arquitetura	x		x		x			x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-140	Rua Bento Gonçalves, 140				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-159	Rua Juvêncio Lemos, 159				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	02-174	Rua Bento Gonçalves, 174				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	02-185	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 185				x		Obra de arquitetura	x		x			x	x				x			x			
RS		Bagé	Centro	03-102	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 102				x		Obra de arquitetura	x		x		x			x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-118	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 118				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-132	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 132				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-143	Rua Senador Salgado Filho, 143				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-150	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 150				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-159	Rua Senador Salgado Filho, 159				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-160	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 160				x		Obra de arquitetura	x		x		x			x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-171	Rua Senador Salgado Filho, 171				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-176	Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 176				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-181	Rua Senador Salgado Filho, 181				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-186	Rua General Sampaio, 186				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-191	Rua Senador Salgado Filho, 191				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-198	Rua Monsenhor Costábile, 198				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	03-801	Av. Barão do Triunfo, 801				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	03-820	Av. General Osório, 820				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-822	Av. General Osório, 822				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-829	Av. Barão do Triunfo, 829				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-835	Av. Barão do Triunfo, 835				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-838_834	Av. General Osório, 838_834				x		Obra de arquitetura	x		x		x			x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-840	Av. General Osório, 840				x		Obra de arquitetura	x		x		x			x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-841	Av. Barão do Triunfo, 841				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-862	Av. General Osório, 862				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	03-890	Av. General Osório, 890				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	03-898	Av. General Osório, 898				x		Obra de arquitetura	x			x	x			x			x			x			
RS		Bagé	Centro	04-1100	Av. General Osório, 1100				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x			x		
RS		Bagé	Centro	04-1120	Av. General Osório, 1120				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	04-1121	Av. Barão do Truinfo, 1121				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	04-1128	Av. General Osório, 1128				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	04-1140	Av. General Osório, 1140				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	04-1174	Av. General Osório, 1174				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	04-1178	Av. General Osório, 1178				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	04-1182	Av. General Osório, 1182				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	04-1184	Av. General Osório, 1184				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	04-1192	Av. General Osório, 1192				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	04-1198	Av. General Osório, 1198				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	04-120	Rua Melanie Granier, 120				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	04-128	Rua Melanie Garnier, 128				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	04-131	Rua Bento Gonçalves, 131				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	04-133	Rua Bento Gonçalves, 133				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	04-136	Rua Melanie Granier, 136				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	04-141	Rua Bento Gonçalves, 141				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	04-146	Rua Melanie Garnier, 146				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	04-151	Rua Bento Gonçalves, 151				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	04-161	Rua Bento Gonçalves, 161				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	04-167	Rua Bento Gonçalves, 167				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	04-174	Rua Melanie Garnier, 174				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	04-177	Rua Bento Gonçalves, 177				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	04-179	Rua Bento Gonçalves, 179				x		Obra de arquitetura	x		x		x			x		x				x			
RS		Bagé	Centro	04-186	Rua Melanie Granier, 186				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	04-189	Rua Bento Gonçalves, 189				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	04-192	Rua Melanie Garnier, 192				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	04-198	Rua Melanie Garnier, 198				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	04-199	Rua Bento Gonçalves, 199				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x				x		
RS		Bagé	Centro	05-107	Rua Dr. Pena, 107				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	05-111	Rua Dr. Pena, 111				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x				x		
RS		Bagé	Centro	05-128	Rua Senador Salgado Filho, 128				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	05-158	Rua Senador Salgado Filho, 158				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	05-171	Rua Dr. Pena, 171				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	05-182	Rua Senador Salgado Filho, 182				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	05-186	Rua Senador Salgado Filho, 186				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	05-700_(708_712)	Av. General Osório, 700, 708 e 712				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	05-701	Av. Barão do Triunfo, 701				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	05-711	Av. Barão do Triunfo, 711				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	05-732	Av. General Osório, 732				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x				x		
RS		Bagé	Centro	05-735_737	Av. Barão do Triunfo, 739-737-735				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	05-742	Av. General Osório, 742				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	05-755	Av. Barão do Triunfo, 755				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	05-798_(120)	Av. General Osório, 798 / Rua Senador Salgado Filho, 120				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	06-1200_(101)	Av. General Osório, 1200				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	06-1254	Av. General Osório, 1254 - Colégio Espírito Santo				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	06-127	Rua Melanie Granier, 127				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	06-1274	Av. General Osório, 1274 - Capela Colégio Espírito Santo				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	06-157	Rua Melanie Granier, 157				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	06-168	Rua Carlos Mangabeira, 168				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	06-177	Rua Melanie Granier, 177				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	07-28	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 28				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	07-44	Rua General Sampaio, 44				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	07-61	Rua Senador Salgado Filho, 61 e 69				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	07-801_(807)_(81)	Av. General Osório, 801				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	07-815	Av. General Osório, 815				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	07-835	Av. General Osório, 835				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	07-838 840 842	Av. Sete de Setembro, 838/840/842/846/854				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	07-845	Av. General Osório, 845				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	07-851	Av. General Osório, 851				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	07-852	Av. Sete de Setembro, 852				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	07-855	Av. General Osório, 855				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	07-860	Av. Sete de Setembro, 860				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	07-862	Av. Sete de Setembro, 862				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	07-868	Av. Sete de Setembro, 868				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	07-871 873 875	Av. General Osório, 871/873/875				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	07-872	Av. Sete de Setembro, 872				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	07-890	Av. Sete de Setembro, 890				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	07-894	Av. Sete de Setembro, 894				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	07-896	Av. Sete de Setembro, 896				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	08-1016_(1020)	Av. Sete de Setembro, 1016 e 1020				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	08-1019	Av. General Osório, 999				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	08-1026	Av. Sete de Setembro, 1026				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	08-1031	Av. General Osório, 1031				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x					x		
RS		Bagé	Centro	08-1037	Av. General Osório, 1037				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	08-1043	Av. General Osório, 1043				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	08-1046	Av. Sete de Setembro, 1046				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	08-1060	Av. Sete de Setembro, 1060				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	08-1063	Av. General Osório, 1063				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	08-1073	Av. General Osório, 1073				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	08-1099_(98)	Av. General Osório, 1099 e 98				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	08-42	Rua Bento Gonçalves, 42				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-15	Rua Dr. Pena, 15				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-39	Rua Dr. Pena, 39				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-45	Rua Dr. Pena, 45				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	09-61	Rua Dr. Pena, 61				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	09-65	Rua Dr. Pena, 65				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	09-700	Rua Dr. Pena, 700				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	09-701	Av. General Osório, 701				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	09-707	Av. General Osório, 707				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-710	Av. Sete de Setembro, 710				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	09-712	Av. Sete de Setembro, 712				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	09-717	Av. General Osório, 717				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-728	Av. Sete de Setembro, 728				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-735	Av. General Osório, 735				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	09-740	Av. Sete de Setembro, 740, 744 e 746				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	09-741	Av. General Osório, 741				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-747	Av. General Osório, 747				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-751	Av. General Osório, 751				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	09-761	Av. General Osório, 761				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x					x		
RS		Bagé	Centro	09-766	Av. Sete de Setembro, 766				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	09-778	Av. Sete de Setembro, 778				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	09-798	Av. Sete de Setembro, 798				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	100-1780	Rua General JoãoTelles, 1780				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x				x		
RS		Bagé	Centro	100-215	Rua Fernando Machado, 215				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	100-281	Rua Fernando Machado, 281				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x			x		
RS		Bagé	Centro	10-1111_71 a 99	Av. General Osório, 1111 e Bento Gonçalves, 71 a 99				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	10-1127	Av. General Osório, 1127				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	10-1149	Av. General Osório, 1149/1153				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	10-1169	Av. General Osório, 1169				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	10-1179	Av. General Osório, 1179				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	10-1181 1183	Av. General Osório, 1181/1183				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x			x		
RS		Bagé	Centro	10-1198	Av. Sete de Setembro, 1198				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	101-365	Rua Barão do Amazonas, 365				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x					x		
RS		Bagé	Centro	101-399	Rua Barão do Amazonas, 399				x		Obra de arquitetura	x		x	x		x		x		x					x		
RS		Bagé	Centro	102-1699	Rua Marcílio Dias, 1699				x		Obra de arquitetura	x		x	x		x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	10-31	Rua Bento Gonçalves, 31				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	103-148_150	Rua General João Manoel, 148 e 150				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	103-417	Rua Barão do Amazonas, 417				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	103-425	Rua Barão do Amazonas, 425				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	103-437_(439-445)	ua Barão do Amazonas, 437, 439 e 445				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	103-449	Rua Barão do Amazonas, 449				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	103-475	Rua Barão do Amazonas, 475				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x				x	

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	103-499	Rua Barão do Amazonas, 499				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x				x		
RS		Bagé	Centro	10-39	Rua Bento Gonçalves, 39				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	104-1529	Rua Marcílio Dias, 1529				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	104-1568	Rua General João Telles, 1568				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	10-49	Rua Bento Gonçalves, 49				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	105-147	Rua Dr. Veríssimo, 147				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	105-163	Rua Dr. Veríssimo, 163				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	105-199	Rua Dr. Veríssimo, 199				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	105-501	Rua Barão do Amazonas, 501				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	105-519	Rua Barão do Amazonas, 519				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	105-527	Rua Barão do Amazonas, 527				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	105-535	Rua Barão do Amazonas, 535				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	105-559	Rua Barão do Amazonas, 559				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x					x		
RS		Bagé	Centro	105-599_(101)	Rua Barão do Amazonas, 599 / Rua Dr. Veríssimo, 101				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	10-57	Rua Bento Gonçalves, 57				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	106-1333	Rua General JoãoTelles, 1333				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	106-1347	Rua General João Teles, 1347				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	106-1351	Rua General João Teles, 1351				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	106-335	Av. Presidente Vargas, 335				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	106-345	Av. Presidente Vargas, 345				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	106-351	Av. Presidente Vargas, 351				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	10-65	Rua Bento Gonçalves, 65				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	107-142	Rua Dr. Veríssimo, 142				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x			x		
RS		Bagé	Centro	107-148	Rua Dr. Veríssimo, 148				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	107-198	Rua Dr. Veríssimo, 198				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	107-199	Rua Dr. Santos Souza, 199				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	10-74	Rua Melanie Granier, 74				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	108-1459	Rua General JoãoTelles, 1459				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	108-1485	Rua General João Telles, 1485				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	108-1499	Rua General JoãoTelles, 1499				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	108-310	Av. Presidente Vargas, 310				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	108-322	Av. Presidente Vargas, 322				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	10-84	Rua Melanie Granier, 84				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	109-109	Rua Dr. Pena, 109				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	109-152	Rua Dr. Santos Souza, 152				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	109-200	Rua Dr. Santos Souza, 200				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	109-679	Rua Barão do Amazonas, 679				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	109-687	Rua Barão do Amazonas, 687				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	109-691	Rua Barão do Amazonas, 691				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	110-1151	Bento Gonçalves, 1151				x		Obra de arquitetura	x		x			x	x			x				x			
RS		Bagé	Centro	110-1216	Rua Vinte de Setembro, 1216/1234				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	110b-1031	Rua Caetano Gonçalves, 1031				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	110B-1033	Rua Caetano Gonçalves, 1033				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	110B-462	Rua General Netto, 462				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x					x		
RS		Bagé	Centro	110B-488	Rua General Netto, 488				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x					x		
RS		Bagé	Centro	11-36	Rua Dr. Pena, 36				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	11-40	Rua Dr. Pena, 40				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	114-1571_(1573)	Rua General JoãoTelles, 1571 e 1573				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	115-403	Rua Flores da Cunha, 403				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	115-413	Rua Gen. Flores da Cunha, 413				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	115-423	Rua Gen. Flores da Cunha, 423				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	115-425	Rua Flores da Cunha, 425				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	115-433	Rua Flores da Cunha, 433				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	115-445	Rua Flores da Cunha, 445				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x	x			
RS		Bagé	Centro	115-519	Rua Flores da Cunha,519				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x					x		x		
RS		Bagé	Centro	115-673	rua gen joão teles, 673				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x				x	
RS		Bagé	Centro	115-751	Rua Caetano Gonçalves, 751				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	115-753	Rua Caetano Gonçalves,753				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	115-755	Rua Caetano Gonçalves,755				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	115-759	Rua Emílio Guilain, 759 - Museu Dom Diogo				x		Obra de arquitetura	x		x			x	x			x				x			
RS		Bagé	Centro	115-769	Rua Caetano Gonçalves,769				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x									
RS		Bagé	Centro	115-771	Rua Caetano Gonçalves,771				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x									
RS		Bagé	Centro	115-773	Rua Caetano Gonçalves,773				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x									
RS		Bagé	Centro	115-781	Rua Caetano Gonçalves,781				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x									
RS		Bagé	Centro	115-787	Rua Caetano Gonçalves,787				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x									
RS		Bagé	Centro	115-799_401	Rua Caetano Gonçalves, 799 e Rua Flores da Cunha, 401				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x									
RS		Bagé	Centro	11-614	Av. Sete de Setembro, 614				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	116-1667_1671	Rua General JoãoTelles, 1667 e 1671				x		Obra de arquitetura	x			x	x			x		x					x		
RS		Bagé	Centro	11-623	Av. General Osório, 623				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	11-624	Av. Sete de Setembro, 624				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x				x		
RS		Bagé	Centro	11-640	Av. Sete de Setembro, 640				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	11-664	Av. Sete de Setembro, 664				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x			x				x		
RS		Bagé	Centro	11-671	Av. General Osório, 671				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	11-672	Av. Sete de Setembro, 672				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x				x			x		
RS		Bagé	Centro	11-691	Av. General Osório, 691				x		Obra de arquitetura	x		x			x		x			x			x			
RS		Bagé	Centro	11-692	Av. Sete de Setembro, 692				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x				x		x			
RS		Bagé	Centro	117-449	Rua General Sampaio, 449				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	117-461	Rua General Sampaio, 461				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	117-474	Rua General Flores da Cunha, 474				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x			x				x		
RS		Bagé	Centro	117-485	Rua General Sampaio, 485				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x		x				x			
RS		Bagé	Centro	117-488	Rua General Flores da Cunha, 488				x		Obra de arquitetura	x			x		x		x			x				x		

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1038	Av. General Osório, 1038																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1039	Av. Barão do Triunfo, 1039																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1046	Av. General Osório, 1046																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1053	Av. Barão do Triunfo, 1053																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1065	Av. Barão do Triunfo, 1065																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1066	Av. General Osório, 1066																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1086	Av. General Osório, 1086																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1087	Av. Barão do Triunfo, 1087																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-1094	Av. General Osório, 1094																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-118	Rua Bento Gonçalves, 118																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-123	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 123																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-135	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 135																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-139	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 139																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-140	Rua Bento Gonçalves, 140																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-159	Rua Juvêncio Lemos, 159																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-174	Rua Bento Gonçalves, 174																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	02-185	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 185																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-102	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 102																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-118	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 118																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-132	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 132																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-143	Rua Senador Salgado Filho, 143																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-150	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 150						x	Patrimônio Cultural Histórico de Bagé									x				Tombamento	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-159	Rua Senador Salgado Filho, 159																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-160	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 160																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-171	Rua Senador Salgado Filho, 171																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-176	Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 176																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-181	Rua Senador Salgado Filho, 181																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-186	Rua General Sampaio, 186																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-191	Rua Senador Salgado Filho, 191																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-198	Rua Monsenhor Costábile, 198																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-801	Av. Barão do Triunfo, 801																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-820	Av. General Osório, 820																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-822	Av. General Osório, 822																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-829	Av. Barão do Triunfo, 829																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-835	Av. Barão do Triunfo, 835																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-838_834	Av. General Osório, 838_834																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-840	Av. General Osório, 840																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-841	Av. Barão do Triunfo, 841																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-862	Av. General Osório, 862																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-890	Av. General Osório, 890																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	03-898	Av. General Osório, 898																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1100	Av. General Osório, 1100																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1120	Av. General Osório, 1120																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1121	Av. Barão do Truinfo, 1121																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1128	Av. General Osório, 1128																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1140	Av. General Osório, 1140																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1174	Av. General Osório, 1174																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1178	Av. General Osório, 1178																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1182	Av. General Osório, 1182																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1184	Av. General Osório, 1184																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1192	Av. General Osório, 1192																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-1198	Av. General Osório, 1198																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-120	Rua Melanie Granier, 120																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-128	Rua Melanie Garnier, 128																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-131	Rua Bento Gonçalves, 131																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-133	Rua Bento Gonçalves, 133																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-136	Rua Melanie Granier, 136																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-141	Rua Bento Gonçalves, 141																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-146	Rua Melanie Garnier, 146																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-151	Rua Bento Gonçalves, 151																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-161	Rua Bento Gonçalves, 161																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-167	Rua Bento Gonçalves, 167																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-174	Rua Melanie Garnier, 174																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-177	Rua Bento Gonçalves, 177																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-179	Rua Bento Gonçalves, 179																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-186	Rua Melanie Granier, 186																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-189	Rua Bento Gonçalves, 189																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-192	Rua Melanie Garnier, 192																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-198	Rua Melanie Garnier, 198																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	04-199	Rua Bento Gonçalves, 199																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-107	Rua Dr. Pena, 107																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-111	Rua Dr. Pena, 111																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-128	Rua Senador Salgado Filho, 128																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-158	Rua Senador Salgado Filho, 158																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-171	Rua Dr. Pena, 171																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-182	Rua Senador Salgado Filho, 182																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-186	Rua Senador Salgado Filho, 186																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-700_(708_712)	Av. General Osório, 700, 708 e 712																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-701	Av. Barão do Triunfo, 701																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-711	Av. Barão do Triunfo, 711																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-732	Av. General Osório, 732																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-735_737	Av. Barão do Triunfo, 739-737-735																x				Inventário	x	x							x

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-742	Av. General Osório, 742																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-755	Av. Barão do Triunfo, 755																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	05-798_(120)	Av. General Osório, 798 / Rua Senador Salgado Filho, 120																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	06-1200_(101)	Av. General Osório, 1200																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	06-1254	Av. General Osório, 1254 - Colégio Espírito Santo																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	06-127	Rua Melanie Granier, 127																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	06-1274	Av. General Osório, 1274 - Capela Colégio Espírito Santo																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	06-157	Rua Melanie Granier, 157																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	06-168	Rua Carlos Mangabeira, 168																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	06-177	Rua Melanie Granier, 177																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-28	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 28																x				Tombamento	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-44	Rua General Sampaio, 44																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-61	Rua Senador Salgado Filho, 61 e 69																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-801_(807)_(81)	Av. General Osório, 801																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-815	Av. General Osório, 815																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-835	Av. General Osório, 835																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-838 840 842	Av. Sete de Setembro, 838/840/842/846/854																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-845	Av. General Osório, 845																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-851	Av. General Osório, 851																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-852	Av. Sete de Setembro, 852																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-855	Av. General Osório, 855																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-860	Av. Sete de Setembro, 860																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-862	Av. Sete de Setembro, 862																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-868	Av. Sete de Setembro, 868																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-871 873 875	Av. General Osório, 871/873/875																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-872	Av. Sete de Setembro, 872																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-890	Av. Sete de Setembro, 890																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-894	Av. Sete de Setembro, 894																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	07-896	Av. Sete de Setembro, 896																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1016_(1020)	Av. Sete de Setembro, 1016 e 1020																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1019	Av. General Osório, 999																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1026	Av. Sete de Setembro, 1026																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1031	Av. General Osório, 1031																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1037	Av. General Osório, 1037																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1043	Av. General Osório, 1043																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1046	Av. Sete de Setembro, 1046																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1060	Av. Sete de Setembro, 1060																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1063	Av. General Osório, 1063																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1073	Av. General Osório, 1073																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-1099_(98)	Av. General Osório, 1099 e 98																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	08-42	Rua Bento Gonçalves, 42																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-15	Rua Dr. Pena, 15																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-39	Rua Dr. Pena, 39																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-45	Rua Dr. Pena, 45																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-61	Rua Dr. Pena, 61																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-65	Rua Dr. Pena, 65																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-700	Rua Dr. Pena, 700																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-701	Av. General Osório, 701																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-707	Av. General Osório, 707																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-710	Av. Sete de Setembro, 710																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-712	Av. Sete de Setembro, 712																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-717	Av. General Osório, 717																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-728	Av. Sete de Setembro, 728																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-735	Av. General Osório, 735																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-740	Av. Sete de Setembro, 740, 744 e 746																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-741	Av. General Osório, 741																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-747	Av. General Osório, 747																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-751	Av. General Osório, 751																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-761	Av. General Osório, 761																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-766	Av. Sete de Setembro, 766																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-778	Av. Sete de Setembro, 778																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	09-798	Av. Sete de Setembro, 798																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	100-1780	Rua General JoãoTelles, 1780																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	100-215	Rua Fernando Machado, 215																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	100-281	Rua Fernando Machado, 281																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-1111_71 a 99	Av. General Osório, 1111 e Bento Gonçalves, 71 a 99																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-1127	Av. General Osório, 1127																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-1149	Av. General Osório, 1149/1153																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-1169	Av. General Osório, 1169																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-1179	Av. General Osório, 1179																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-1181 1183	Av. General Osório, 1181/1183																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-1198	Av. Sete de Setembro, 1198										Patrimônio Cultural						x				Tombamento	x	x							x
RS		Bagé	Centro	101-365	Rua Barão do Amazonas, 365																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	101-399	Rua Barão do Amazonas, 399																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	102-1699	Rua Marcílio Dias, 1699																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-31	Rua Bento Gonçalves, 31																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	103-148_150	Rua General João Manoel, 148 e 150																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	103-417	Rua Barão do Amazonas, 417																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	103-425	Rua Barão do Amazonas, 425																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	103-437_(439-445)	ua Barão do Amazonas, 437, 439 e 445																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	103-449	Rua Barão do Amazonas, 449																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	103-475	Rua Barão do Amazonas, 475																x				Inventário	x	x							x

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	103-499	Rua Barão do Amazonas, 499																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-39	Rua Bento Gonçalves, 39																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	104-1529	Rua Marcílio Dias, 1529																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	104-1568	Rua General João Telles, 1568																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-49	Rua Bento Gonçalves, 49																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-147	Rua Dr. Veríssimo, 147																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-163	Rua Dr. Veríssimo, 163																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-199	Rua Dr. Veríssimo, 199																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-501	Rua Barão do Amazonas, 501																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-519	Rua Barão do Amazonas, 519																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-527	Rua Barão do Amazonas, 527																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-535	Rua Barão do Amazonas, 535																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-559	Rua Barão do Amazonas, 559																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	105-599_(101)	Rua Barão do Amazonas, 599 / Rua Dr. Veríssimo, 101																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-57	Rua Bento Gonçalves, 57																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	106-1333	Rua General JoãoTelles, 1333																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	106-1347	Rua General João Teles, 1347																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	106-1351	Rua General João Teles, 1351																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	106-335	Av. Presidente Vargas, 335																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	106-345	Av. Presidente Vargas, 345																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	106-351	Av. Presidente Vargas, 351																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-65	Rua Bento Gonçalves, 65																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	107-142	Rua Dr. Veríssimo, 142																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	107-148	Rua Dr. Veríssimo, 148																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	107-198	Rua Dr. Veríssimo, 198																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	107-199	Rua Dr. Santos Souza, 199																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-74	Rua Melanie Granier, 74																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	108-1459	Rua General JoãoTelles, 1459																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	108-1485	Rua General João Telles, 1485																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	108-1499	Rua General JoãoTelles, 1499																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	108-310	Av. Presidente Vargas, 310																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	108-322	Av. Presidente Vargas, 322																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	10-84	Rua Melanie Granier, 84																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	109-109	Rua Dr. Pena, 109																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	109-152	Rua Dr. Santos Souza, 152																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	109-200	Rua Dr. Santos Souza, 200																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	109-679	Rua Barão do Amazonas, 679																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	109-687	Rua Barão do Amazonas, 687																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	109-691	Rua Barão do Amazonas, 691																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	110-1151	Bento Gonçalves, 1151														x						Tombamento	x	x							x
RS		Bagé	Centro	110-1216	Rua Vinte de Setembro, 1216/1234																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	110b-1031	Rua Caetano Gonçalves, 1031																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	110B-1033	Rua Caetano Gonçalves, 1033																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	110B-462	Rua General Netto, 462																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	110B-488	Rua General Netto, 488																				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-36	Rua Dr. Pena, 36																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-40	Rua Dr. Pena, 40																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	114-1571_(1573)	Rua General JoãoTelles, 1571 e 1573																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-403	Rua Flores da Cunha, 403																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-413	Rua Gen. Flores da Cunha, 413																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-423	Rua Gen. Flores da Cunha, 423																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-425	Rua Flores da Cunha, 425																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-433	Rua Flores da Cunha, 433																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-445	Rua Flores da Cunha, 445																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-519	Rua Flores da Cunha,519																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-673	rua gen joão teles, 673																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-751	Rua Caetano Gonçalves, 751																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-753	Rua Caetano Gonçalves,753																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-755	Rua Caetano Gonçalves,755																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-759	Rua Emílio Guilain, 759 - Museu Dom Diogo						x	Patrimônio Cultura Histórico de bagé							x						Tombamento	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-769	Rua Caetano Gonçalves,769																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-771	Rua Caetano Gonçalves,771																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-773	Rua Caetano Gonçalves,773																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-781	Rua Caetano Gonçalves,781																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-787	Rua Caetano Gonçalves,787																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	115-799_401	Rua Caetano Gonçalves, 799 e Rua Flores da Cunha, 401																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-614	Av. Sete de Setembro, 614																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	116-1667_1671	Rua General JoãoTelles, 1667 e 1671																	x			Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-623	Av. General Osório, 623																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-624	Av. Sete de Setembro, 624																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-640	Av. Sete de Setembro, 640																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-664	Av. Sete de Setembro, 664																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-671	Av. General Osório, 671																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-672	Av. Sete de Setembro, 672																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-691	Av. General Osório, 691																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	11-692	Av. Sete de Setembro, 692																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	117-449	Rua General Sampaio, 449																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	117-461	Rua General Sampaio, 461																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	117-474	Rua General Flores da Cunha, 474																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	117-485	Rua General Sampaio, 485																x				Inventário	x	x							x
RS		Bagé	Centro	117-488	Rua General Flores da Cunha, 488																x				Inventário	x	x							x

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-1038	Av. General Osório, 1038	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-1039	Av. Barão do Triunfo, 1039	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	02-1046	Av. General Osório, 1046	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-1053	Av. Barão do Triunfo, 1053	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-1065	Av. Barão do Triunfo, 1065	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-1066	Av. General Osório, 1066	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-1086	Av. General Osório, 1086	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	02-1087	Av. Barão do Triunfo, 1087	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-1094	Av. General Osório, 1094	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-118	Rua Bento Gonçalves, 118	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-123	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 123	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-135	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 135	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-139	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 139	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-140	Rua Bento Gonçalves, 140	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	02-159	Rua Juvêncio Lemos, 159	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	02-174	Rua Bento Gonçalves, 174	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	02-185	Rua Coronel Juvêncio Lemos, 185	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-102	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 102	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-118	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 118	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-132	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 132	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-143	Rua Senador Salgado Filho, 143	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-150	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 150	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-159	Rua Senador Salgado Filho, 159	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-160	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 160	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-171	Rua Senador Salgado Filho, 171	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-176	Rua Monsenhor Costabile Hipólito, 176	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	03-181	Rua Senador Salgado Filho, 181	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-186	Rua General Sampaio, 186	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-191	Rua Senador Salgado Filho, 191	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-198	Rua Monsenhor Costábile, 198	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	03-801	Av. Barão do Triunfo, 801	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	03-820	Av. General Osório, 820	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	03-822	Av. General Osório, 822	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	03-829	Av. Barão do Triunfo, 829	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	03-835	Av. Barão do Triunfo, 835	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	03-838_834	Av. General Osório, 838_834	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	03-840	Av. General Osório, 840	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	03-841	Av. Barão do Triunfo, 841	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	03-862	Av. General Osório, 862	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-890	Av. General Osório, 890	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	03-898	Av. General Osório, 898	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	04-1100	Av. General Osório, 1100	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	04-1120	Av. General Osório, 1120	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	04-1121	Av. Barão do Truinfo, 1121	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-1128	Av. General Osório, 1128	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-1140	Av. General Osório, 1140	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	04-1174	Av. General Osório, 1174	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-1178	Av. General Osório, 1178	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-1182	Av. General Osório, 1182	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-1184	Av. General Osório, 1184	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-1192	Av. General Osório, 1192	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-1198	Av. General Osório, 1198	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-120	Rua Melanie Granier, 120	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	04-128	Rua Melanie Garnier, 128	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-131	Rua Bento Gonçalves, 131	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-133	Rua Bento Gonçalves, 133	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-136	Rua Melanie Granier, 136	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	04-141	Rua Bento Gonçalves, 141	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-146	Rua Melanie Garnier, 146	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-151	Rua Bento Gonçalves, 151	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-161	Rua Bento Gonçalves, 161	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-167	Rua Bento Gonçalves, 167	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-174	Rua Melanie Garnier, 174	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-177	Rua Bento Gonçalves, 177	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	04-179	Rua Bento Gonçalves, 179	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-186	Rua Melanie Granier, 186	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	04-189	Rua Bento Gonçalves, 189	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-192	Rua Melanie Garnier, 192	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-198	Rua Melanie Garnier, 198	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	04-199	Rua Bento Gonçalves, 199	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	05-107	Rua Dr. Pena, 107	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	05-111	Rua Dr. Pena, 111	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	05-128	Rua Senador Salgado Filho, 128	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	05-158	Rua Senador Salgado Filho, 158	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	05-171	Rua Dr. Pena, 171	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	05-182	Rua Senador Salgado Filho, 182	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	05-186	Rua Senador Salgado Filho, 186	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	05-700_(708_712)	Av. General Osório, 700, 708 e 712	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	05-701	Av. Barão do Triunfo, 701	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	05-711	Av. Barão do Triunfo, 711	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	05-732	Av. General Osório, 732	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	05-735_737	Av. Barão do Triunfo, 739-737-735	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	05-742	Av. General Osório, 742	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	05-755	Av. Barão do Triunfo, 755	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2010
RS		Bagé	Centro	05-798_(120)	Av. General Osório, 798 / Rua Senador Salgado Filho, 120	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	06-1200_(101)	Av. General Osório, 1200	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	06-1254	Av. General Osório, 1254 - Colégio Espírito Santo	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	06-127	Rua Melanie Granier, 127	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	06-1274	Av. General Osório, 1274 - Capela Colégio Espírito Santo	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	06-157	Rua Melanie Granier, 157	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	06-168	Rua Carlos Mangabeira, 168	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	06-177	Rua Melanie Granier, 177	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	07-28	Rua Monsenhor Costábile Hipólito, 28	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	07-44	Rua General Sampaio, 44	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2025
RS		Bagé	Centro	07-61	Rua Senador Salgado Filho, 61 e 69	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	07-801_(807)_(81)	Av. General Osório, 801	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	07-815	Av. General Osório, 815	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	07-835	Av. General Osório, 835	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-838 840 842	Av. Sete de Setembro, 838/840/842/846/854	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-845	Av. General Osório, 845	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	07-851	Av. General Osório, 851	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-852	Av. Sete de Setembro, 852	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-855	Av. General Osório, 855	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	07-860	Av. Sete de Setembro, 860	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-862	Av. Sete de Setembro, 862	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-868	Av. Sete de Setembro, 868	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-871 873 875	Av. General Osório, 871/873/875	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-872	Av. Sete de Setembro, 872	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-890	Av. Sete de Setembro, 890	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-894	Av. Sete de Setembro, 894	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	07-896	Av. Sete de Setembro, 896	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	08-1016_(1020)	Av. Sete de Setembro, 1016 e 1020	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1019	Av. General Osório, 999	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1026	Av. Sete de Setembro, 1026	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1031	Av. General Osório, 1031	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1037	Av. General Osório, 1037	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1043	Av. General Osório, 1043	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1046	Av. Sete de Setembro, 1046	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1060	Av. Sete de Setembro, 1060	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1063	Av. General Osório, 1063	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-1073	Av. General Osório, 1073	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	08-1099_(98)	Av. General Osório, 1099 e 98	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	08-42	Rua Bento Gonçalves, 42	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-15	Rua Dr. Pena, 15	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-39	Rua Dr. Pena, 39	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-45	Rua Dr. Pena, 45	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-61	Rua Dr. Pena, 61	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-65	Rua Dr. Pena, 65	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-700	Rua Dr. Pena, 700	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-701	Av. General Osório, 701	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-707	Av. General Osório, 707	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-710	Av. Sete de Setembro, 710	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-712	Av. Sete de Setembro, 712	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-717	Av. General Osório, 717	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-728	Av. Sete de Setembro, 728	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-735	Av. General Osório, 735	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-740	Av. Sete de Setembro, 740, 744 e 746	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-741	Av. General Osório, 741	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-747	Av. General Osório, 747	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-751	Av. General Osório, 751	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-761	Av. General Osório, 761	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	09-766	Av. Sete de Setembro, 766	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-778	Av. Sete de Setembro, 778	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	09-798	Av. Sete de Setembro, 798	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	100-1780	Rua General JoãoTelles, 1780	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	100-215	Rua Fernando Machado, 215	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	100-281	Rua Fernando Machado, 281	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	10-1111_71 a 99	Av. General Osório, 1111 e Bento Gonçalves, 71 a 99	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	10-1127	Av. General Osório, 1127	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	10-1149	Av. General Osório, 1149/1153	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	10-1169	Av. General Osório, 1169	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	10-1179	Av. General Osório, 1179	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	10-1181 1183	Av. General Osório, 1181/1183	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	10-1198	Av. Sete de Setembro, 1198	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	101-365	Rua Barão do Amazonas, 365	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	101-399	Rua Barão do Amazonas, 399	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	102-1699	Rua Marcílio Dias, 1699	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	10-31	Rua Bento Gonçalves, 31	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	103-148_150	Rua General João Manoel, 148 e 150	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	103-417	Rua Barão do Amazonas, 417	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	103-425	Rua Barão do Amazonas, 425	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	103-437_(439-445)	ua Barão do Amazonas, 437, 439 e 445	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	103-449	Rua Barão do Amazonas, 449	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	103-475	Rua Barão do Amazonas, 475	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009

RS		Bagé	Centro	02-1029	Av. Barão do Triunfo, 1029	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	103-499	Rua Barão do Amazonas, 499	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	10-39	Rua Bento Gonçalves, 39	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	104-1529	Rua Marcílio Dias, 1529	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	104-1568	Rua General João Telles, 1568	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	10-49	Rua Bento Gonçalves, 49	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	105-147	Rua Dr. Veríssimo, 147	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	105-163	Rua Dr. Veríssimo, 163	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	105-199	Rua Dr. Veríssimo, 199	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	105-501	Rua Barão do Amazonas, 501	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	105-519	Rua Barão do Amazonas, 519	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	105-527	Rua Barão do Amazonas, 527	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	105-535	Rua Barão do Amazonas, 535	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	105-559	Rua Barão do Amazonas, 559	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	105-599_(101)	Rua Barão do Amazonas, 599 / Rua Dr. Veríssimo, 101	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	10-57	Rua Bento Gonçalves, 57	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	106-1333	Rua General JoãoTelles, 1333	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	106-1347	Rua General João Teles, 1347	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2120
RS		Bagé	Centro	106-1351	Rua General João Teles, 1351	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2121
RS		Bagé	Centro	106-335	Av. Presidente Vargas, 335	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	106-345	Av. Presidente Vargas, 345	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	106-351	Av. Presidente Vargas, 351	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	10-65	Rua Bento Gonçalves, 65	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	107-142	Rua Dr. Veríssimo, 142	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	107-148	Rua Dr. Veríssimo, 148	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	107-198	Rua Dr. Veríssimo, 198	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	107-199	Rua Dr. Santos Souza, 199	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	10-74	Rua Melanie Granier, 74	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	108-1459	Rua General JoãoTelles, 1459	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	108-1485	Rua General João Telles, 1485	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	108-1499	Rua General JoãoTelles, 1499	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	108-310	Av. Presidente Vargas, 310	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2122
RS		Bagé	Centro	108-322	Av. Presidente Vargas, 322	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2123
RS		Bagé	Centro	10-84	Rua Melanie Granier, 84	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	109-109	Rua Dr. Pena, 109	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	109-152	Rua Dr. Santos Souza, 152	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	109-200	Rua Dr. Santos Souza, 200	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	109-679	Rua Barão do Amazonas, 679	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2124
RS		Bagé	Centro	109-687	Rua Barão do Amazonas, 687	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2125
RS		Bagé	Centro	109-691	Rua Barão do Amazonas, 691	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2126
RS		Bagé	Centro	110-1151	Bento Gonçalves, 1151	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	110-1216	Rua Vinte de Setembro, 1216/1234	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	110b-1031	Rua Caetano Gonçalves, 1031	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	110B-1033	Rua Caetano Gonçalves, 1033	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	110B-462	Rua General Netto, 462	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	110B-488	Rua General Netto, 488	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	11-36	Rua Dr. Pena, 36	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	11-40	Rua Dr. Pena, 40	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	114-1571_(1573)	Rua General JoãoTelles, 1571 e 1573	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	115-403	Rua Flores da Cunha, 403	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	115-413	Rua Gen. Flores da Cunha, 413	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	115-423	Rua Gen. Flores da Cunha, 423	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	115-425	Rua Flores da Cunha, 425	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2050
RS		Bagé	Centro	115-433	Rua Flores da Cunha, 433	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2051
RS		Bagé	Centro	115-445	Rua Flores da Cunha, 445	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2052
RS		Bagé	Centro	115-519	Rua Flores da Cunha,519	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2053
RS		Bagé	Centro	115-673	rua gen joão teles, 673	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2054
RS		Bagé	Centro	115-751	Rua Caetano Gonçalves, 751	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2055
RS		Bagé	Centro	115-753	Rua Caetano Gonçalves,753	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2056
RS		Bagé	Centro	115-755	Rua Caetano Gonçalves,755	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2057
RS		Bagé	Centro	115-759	Rua Emílio Guilain, 759 - Museu Dom Diogo	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	115-769	Rua Caetano Gonçalves,769	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2058
RS		Bagé	Centro	115-771	Rua Caetano Gonçalves,771	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2059
RS		Bagé	Centro	115-773	Rua Caetano Gonçalves,773	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2060
RS		Bagé	Centro	115-781	Rua Caetano Gonçalves,781	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2061
RS		Bagé	Centro	115-787	Rua Caetano Gonçalves,787	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2062
RS		Bagé	Centro	115-799_401	Rua Caetano Gonçalves, 799 e Rua Flores da Cunha, 401	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2063
RS		Bagé	Centro	11-614	Av. Sete de Setembro, 614	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	116-1667_1671	Rua General JoãoTelles, 1667 e 1671	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	11-623	Av. General Osório, 623	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	11-624	Av. Sete de Setembro, 624	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	11-640	Av. Sete de Setembro, 640	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	11-664	Av. Sete de Setembro, 664	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	11-671	Av. General Osório, 671	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	11-672	Av. Sete de Setembro, 672	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	11-691	Av. General Osório, 691	Levantamento de campo	NOV-DEZ/2009
RS		Bagé	Centro	11-692	Av. Sete de Setembro, 692	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	117-449	Rua General Sampaio, 449	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	117-461	Rua General Sampaio, 461	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	117-474	Rua General Flores da Cunha, 474	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	117-485	Rua General Sampaio, 485	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009
RS		Bagé	Centro	117-488	Rua General Flores da Cunha, 488	Levantamento de campo	JUL-AGO/2009

ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA

3	QUADRA	ENDEREÇO	Nº FICHA INVENTÁRIO	GRUPO
4	92	Rua Gen Osório 1700	92-1700	1
5		Rua Gen Osório 1712	92-1712	1
6		Rua Gen Osório 1736	92-1736	1
7		Rua Gen Osório 1770	92-1770	1
8		Rua Gen Osório 1788	92-1788	1
9		Rua Gen Osório 1794	92-1794	1
10		Rua Gen Osório 1798	92-1798	1
11		Rua Barão do Triunfo 1701/Rua Rodrigues Lima 199	92-1701	inventariado
12	78	Rua General Osório 1600	78-1600	1
13		Rua General Osório 1632	78-1632	1
14		Rua General Osório 1640	78-1640	1
15		Rua General Osório 1652	78-1652	1
16		Rua General Osório 1660	78-1660	1
17		Rua General Osório 1670	78-1670	1
18		Rua General Osório 1672	78-1672	1
19		Rua General Osório 1680	78-1680	1
20		Rua General Osório 1686	78-1686	1
21		Rua General Osório 1698	78-1698	1
22		Rua Rodrigues Lima 118	78-118	
23		Rua Hipólito Ribeiro 121	78-121	inventariado
24		Rua Hipólito Ribeiro 133	78-133	inventariado
25		Rua Hipólito Ribeiro 175	78-175	inventariado
26		Rua Hipólito Ribeiro 187	78-187	inventariado
27		Rua Barão do Triunfo 1661	78-1661	inventariado
28	76	Rua General Osório 1512	76-1512	1
29		Rua General Osório 1518	76-1518	1
30	76	Rua General Osório 1524	76-1524	1
31		Rua General Osório 1536	76-1536	1
32		Rua General Osório 1542	76-1542	1
33		Rua General Osório 1548	76-1548	1
34		Rua General Osório 1554	76-1554	1
35		Rua General Osório 1570	76-1570	1
36		Rua General Osório 1578	76-1578	1
37		Rua General Osório 1588	76-1588	1
38		Rua General Osório 1598	76-1598	1
39		Rua Barão do Triunfo 1517-1519	76-1517/1519	inventariado
40		Rua Barão do Triunfo 1525	76-1525	inventariado
41		Rua Barão do Triunfo 1535	76-1535	inventariado
42		Rua Barão do Triunfo 1557	76-1557	inventariado
43		Rua General José Otávio 191/199	76-191/199	inventariado
44		Rua General José Otávio 141	76-141	inventariado
45		Rua General José Otávio 139	76-139	inventariado
46		Rua Hipólito Ribeiro 134	76-134	inventariado

ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA

47		Rua Hipólito Ribeiro 166	76-166	inventariado
48		Rua Hipólito Ribeiro 174	76-174	inventariado
49		Rua Hipólito Ribeiro 182	76-182	inventariado
50	64	Rua General Osório 1410	64-1410	1
51		Rua General Osório 1416	64-1416	1
52		Rua General Osório 1418	64-1418	1
53		Rua General Osório 1436	64-1436	1
54		Rua Felix da Cunha 149	64-149	inventariado
55		Av. Barão do Triunfo 1457	64-1457	inventariado
56	64	Av. Barão do Triunfo 1483	64-1483	inventariado
57	66	Rua Barão do Triunfo 1400	66-1400	1
58	68	----------		ñ inventariado
59	70	----------		ñ inventariado
60	1300	----------		ñ inventariado
61	1301	----------		ñ inventariado
62	1299c	----------		ñ inventariado
63	1296	----------		ñ inventariado
64	176	----------		ñ inventariado
65	174	Rua Melanier Granier 328	174-328	inventariado
66	172	----------		ñ inventariado
67	170	----------		ñ inventariado
68	119	Rua Monsenhor Constabile Hipólito 323	119-323	inventariado
69		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 337	119-337	inventariado
70		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 341	119-341	inventariado
71		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 353	119-353	inventariado
72		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 373	119-373	inventariado
73		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 381	119-381	inventariado
74		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 393	119-393	inventariado
75		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 399	119-399	inventariado
76		Rua Gomes Carneiro 900	119-900	1
77		Rua Gomes Carneiro 930	119-930	1
78		Rua Gomes Carneiro 936	119-936	1
79		Rua Gomes Carneiro 996-998	119-996	1
80		Rua Fabricio Pilar 943	119-943	inventariado
81		Rua Fabricio Pilar 969	119-969	inventariado
82		Rua Fabricio Pilar 979	119-979	inventariado
83		Rua Fabricio Pilar 984	119-984	inventariado
84		Rua Gomes Carneiro 808	121-808	1
85		Rua Gomes Carneiro 862	121-862	1
86		Rua Gomes Carneiro 868	121-868	1
87		Rua Gomes Carneiro 876	121-876	1
88		Rua Gomes Carneiro 882	121-882	1

ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA

3	QUADRA	ENDEREÇO	Nº FICHA INVENTÁRIO	GRUPO
89	121	Rua Monsenhor Constabile Hipólito 300	121-300	inventariado
90		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 330	121-333	inventariado
91		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 338	121-344	inventariado
92		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 344	121-344	inventariado
93		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 354	121-354	inventariado
94		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 356	121-356	inventariado
95		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 392	121-392	inventariado
96		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 398	121-398	inventariado
97		Rua Fabricio Pillar 801/805	121-801/805	inventariado
98	123	Rua Senador Salgado Filho 300	123-300	1
99		Av. Gomes Carneiro 700	123-700	1
100		Rua Fabricio Pilar 701 a 727	123-701 a 727	inventariado
101	125	Rua Gomes Carneiro 640	125-640	1
102		Rua Gomes Carneiro 646	125-646	1
103		Rua Gomes Carneiro 656	125-656	1
104		Rua Gomes Carneiro 676	125-676	1
105		Rua Gomes Carneiro 698	125-698	1
106	57	---------- -	-------	ñ inventariado
107	61	Rua Dr. Veríssimo 220	61-220	1
108		Rua Conde de Porto Alegre 281	61-281	inventariado
109		Rua Conde de Porto Alegre 287	61-287	inventariado
110		Av. Barão do Triunfo 500	61-500	inventariado
111		Rua Gomes Carneiro 519	61-519	inventariado
112	63	Av. General Osório 572	63-572	1
113		Av. General Osório 584	63-584	1
114		Av. General Osório 596	63-596	1
115		Rua Conde de Porto Alegre 157	63-157	inventariado
116		Rua Dr. Veríssimo 100	63-100	ñ inventariado
117	65	Av. General Osório 416	65-416	1
118		Av. General Osório 454	65-454	1
119		Av. General Osório 458	65-458	1
120		Av. General Osório 472	65-472	1
121		Av. General Osório 490	65-490	1
122		Av. General Osório 498	65-498	1
123		Av. Barão do Triunfo 435	65-435	inventariado
124		Av. Barão do Triunfo 449	65-449	inventariado
125		Rua Conde de Porto Alegre 134	65-134	inventariado
126		Rua Conde de Porto Alegre 146	65-146	inventariado
127	69	Av. General Osório 300	69-300	1
128		Av. General Osório 374	69-374	1
129		Av. General Osório 382	69-682	1
130		Av. General Osório 390	69-390	1

ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA

3	QUADRA	ENDEREÇO	Nº FICHA INVENTÁRIO	GRUPO
131	69	Av. General Osório 398	69-398	1
132		Av. Barão do Triunfo 369	69-369	inventariado
133	71	Av.General Osório 200	71-200	1
134		Av.General Osório 202	71-202	1
135		Av.General Osório 292	71-292	1
136		Rua Oscar Sales 139	71-139	inventariado
137		Av.General Osório 169	71-169	inventariado
138		Av.General Osório 179	71-179	inventariado
139		Av.General Osório 193	71-193	inventariado
140		Av. Barão do Triunfo 211	71-211	inventariado
141	73	Av. General Osório 184	73-184	1
142	75	Av. General Osório 14	75-14	1
143		Av. General Osório 22	75-22	1
144	1359	----------		ñ inventariado
145	1376	----------		ñ inventariado
146	634	Rua Almirante Gonçalves 91	634-91	1
147		Rua Almirante Gonçalves 185	634-185	1
148	138	----------		ñ inventariado
149	140	----------		ñ inventariado
150	642	Rua Almirante Gonçalves s/n	642-s/n	1
151		Rua Conde de Porto Alegre 221	642-221	inventariado
152		Rua Conde de Porto Alegre 233	642-233	inventariado
153		Rua Conde de Porto Alegre 237	642-237	inventariado
154		Rua Conde de Porto Alegre 245	642-245	inventariado
155	628	Rua Conde de Porto Alegre 334/340 e 344	628-334	inventariado
156	628	Rua General João Telles 500	628-500	inventariado
157		Rua General João Telles 540	628-540	inventariado
158		Rua GeneralJoão Telles 544	628-544	inventariado
159		Rua General João Telles 558	628-558	inventariado
160		Rua General João Telles 560	628-560	inventariado
161		Rua General João Telles 566	628-566	inventariado
162		Rua Emílio Julian 626	628-626	inventariado
163		Rua Emílio Julian 648	628-648	inventariado
164	111	Rua Dr. Penna 269/ 273	111-269/273	1
165		Rua Dr. Penna 283	111-283	1
166	113	Rua Dr. Penna 325	113-325	inventariado
167		Rua General João Telles 660	113-660	inventariado
168		Rua General João Telles 668	113-668	inventariado
169		Rua General João Telles 670	113-670	inventariado
170		Rua General João Telles 672	113-672	inventariado
171		Rua General João Telles 682	113-682	inventariado
172		Rua General João Telles 684/680	113-684/680	inventariado

ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA

3	QUADRA	ENDEREÇO	Nº FICHA INVENTÁRIO	GRUPO
173		Rua General Flores da Cunha 299	43-299	1
174		Rua Dr. Penna 320	43-320	inventariado
175	**43**	Rua Dr. Penna 326	43-326	inventariado
176		Rua Dr. Penna 386	43-386	inventariado
177		Rua Dr. Penna 396	43-396	inventariado
178		Rua Dr. Ernesto Guillan 759	115-759	2
179		Rua Flores da Cunha 799 e Rua Caetano Gonçalves 401	115-799/401	1
180	**115**	Rua Flores da Cunha 403	115-403	inventariado
181		Rua Flores da Cunha 413	115-413	inventariado
182		Rua Flores da Cunha 423	115-423	inventariado
183		Rua Flores da Cunha 425	115-425	inventariado
184		Rua Flores da Cunha 433	115-433	inventariado
185		Rua Flores da Cunha 445	115-445	inventariado
186		Rua Flores da Cunha 519	115-519	inventariado
187		Rua General Jõão Telles 673	115-673	inventariado
188		Rua Caetano Gonçalves 751	115-751	inventariado
189	**115**	Rua Caetano Gonçalves 753	115-753	inventariado
190		Rua Caetano Gonçalves 755	115-755	inventariado
191		**Rua Caetano Gonçalves 757**	**115-757**	**inventariado**
192		Rua Caetano Gonçalves 769	115-769	inventariado
193		Rua Caetano Gonçalves 771	115-771	inventariado
194		Rua Caetano Gonçalves 773	115-773	inventariado
195		Rua Caetano Gonçalves 781	115-781	inventariado
196		Rua Caetano Gonçalves 787	115-787	inventariado
197		Rua Caetano Gonçalves 801	117-801	1
198		Rua Caetano Gonçalves 815	117-815	1
199		Rua Caetano Gonçalves 817	117-817	1
200		Rua Caetano Gonçalves 827	117-827	1
201		Rua Caetano Gonçalves 837	117-837	1
202	**117**	Rua Caetano Gonçalves 847	117-847	1
203		Rua Caetano Gonçalves 859	117-859	1
204		Rua Caetano Gonçalves 863	117-863	1
205		Rua Caetano Gonçalves 875	117-875	1
206		Rua General Sampaio 449	117-449	inventariado
207		Rua General Sampaio 461	117-461	inventariado
208		Rua General Sampaio 485	117-485	inventariado
209	**117**	Rua General Flores da Cunha 474	117-474	inventariado
210		Rua General Flores da Cunha 488	117-488	inventariado
211	**110B**	----------		ñ inventariado
212	**110A**	----------		ñ inventariado
213	**106**	----------		ñ inventariado
214	**108**	----------		ñ inventariado
215		Rua Marcilio Dias 1401	46-1401	2

ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA

3	QUADRA	ENDEREÇO	Nº FICHA INVENTÁRIO	GRUPO
216	46	Rua Marcilio Dias 1433	46-1433	inventariado
217		Rua General João Telles 1482	46-1482	inventariado
218	36	Av. Presidente Vargas 136	36-136	1
219		Av. Presidente Vargas 152	36-152	1
220		Av. Marechal Floriano 1401	36-1401	2
221		Av. Marechal Floriano 1439	36-1439	1
222		Av. Marechal Floriano 1443	36-1443	1
223		Av. Marechal Floriano 1451	36-1451	1
224		Av. Marechal Floriano 1453	36-1453	1
225		Av. Marechal Floriano 1471	36-1471	1
226		Av. Marechal Floriano 1479	36-1479	1
227		Rua Marcílio Dias 1444	36-1444	inventariado
228		Rua Marcílio Dias 1474	36-1474	inventariado
229		Rua Marcílio Dias 1490	36-1490	inventariado
230	37	Rua Coronel José Otávio 178	37-178	inventariado
231	38	----------		ñ inventariado
232	98	Av. Marechal Floriano Peixoto 1701	98-1701	1
233		Av. Marechal Floriano Peixoto 1715	98-1715	1
234		**Av. Marechal Floriano Peixoto 1739**	**98-1739**	1
235		Av. Marechal Floriano Peixoto 1767	98-1767	1
236		Av. Marechal Floriano Peixoto 1771	98-1771	1
237	98	Av. Marechal Floriano Peixoto 1781	98-1781	1
238		Av. Marechal Floriano Peixoto 1799	98-1799	1
239		Rua Marcílio Dias 1762	98-1762	inventariado
240		Rua Marcílio Dias 1780	98-1780	inventariado
241		Rua Rodrigues Lima 118	98-118	inventariado
242		Rua Fernando Machado 144	124-144	inventariado
243		Rua Marechal Floriano 1825	124-1825	inventariado
244		Rua Marechal Floriano 1843	124-1843	inventariado
245	124	Rua Marechal Floriano 1889	124-1889	inventariado
246		Rua Marcílio Dias 1850	124-1850	inventariado
247		Rua Marcílio Dias 1880	124-1880	inventariado
248		Rua Marcílio Dias 1886	124-1886	inventariado
249		Rua Marcílio Dias 1888	124-1888	inventariado
250		Rua Artur Lopes 62	126-62	1
251		Rua Artur Lopes 66	126-66	1
252	126	Av. Marechal Floriano 1836	126-1836	inventariado
253		Av. Marechal Floriano 1880	126-1880	inventariado
254		Rua Venâncio Aires 53	126-53	inventariado
255	128	Rua Artur Lopes 62	128-1810	inventariado
256		Rua Artur Lopes 66	126-62	1
257		Rua Tupi Silveira 1810	126-66	1
258		Rua Tupi Silveira 1816	128-1816	inventariado

ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA

3	QUADRA	ENDEREÇO	Nº FICHA INVENTÁRIO	GRUPO
259		Rua Tupi Silveira 1838	128-1838	inventariado
260		Rua Tupi Silveira 1846	128-1846	inventariado
261		Rua Tupi Silveira 1848	128-1848	inventariado
262		Rua Tupi Silveira 1864	128-1864	inventariado
263	**128**	Rua Tupi Silveira 1872	128-1872	inventariado
264		Rua General Osório 1895	128-1895	inventariado
265		Rua General Osório 1899	128-1899	inventariado
266		Rua Venânci Aires 18	128-18	inventariado
267		Rua Venâncio Aires 84	128-84	inventariado
268	**130**	Av. General Osório 1800	130-1800	1
269				
270				
271				
272				
273				
274				
275				
276				
277				
278				
279				
280				
281				
282				
283				
284				
285				
286				
287				
288				
289				
290				
291				
292				
293				
294				
295				
296				
297				
298				
299				
300				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
4	**92**	Rua Gen Osório 1700	92-1700	1
5		Rua Gen Osório 1712	92-1712	1
6		Rua Gen Osório 1736	92-1736	1
7		Rua Gen Osório 1770	92-1770	1
8		Rua Gen Osório 1788	92-1788	1
9		Rua Gen Osório 1794	92-1794	1
10		Rua Gen Osório 1798	92-1798	1
11		Rua Barão do Triunfo 1701/Rua Rodrigues Lima 199	92-1701	inventariado
12	**78**	Rua General Osório 1600	78-1600	1
13		Rua General Osório 1632	78-1632	1
14		Rua General Osório 1640	78-1640	1
15		Rua General Osório 1652	78-1652	1
16		Rua General Osório 1660	78-1660	1
17		Rua General Osório 1670	78-1670	1
18		Rua General Osório 1672	78-1672	1
19		Rua General Osório 1680	78-1680	1
20		Rua General Osório 1686	78-1686	1
21		Rua General Osório 1698	78-1698	1
22		Rua Rodrigues Lima 118	78-118	
23		Rua Hipólito Ribeiro 121	78-121	inventariado
24		Rua Hipólito Ribeiro 133	78-133	inventariado
25		Rua Hipólito Ribeiro 175	78-175	inventariado
26		Rua Hipólito Ribeiro 187	78-187	inventariado
27		Rua Barão do Triunfo 1661	78-1661	inventariado
28	**76**	Rua General Osório 1512	76-1512	1
29		Rua General Osório 1518	76-1518	1

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
30	**76**	Rua General Osório 1524	76-1524	1
31		Rua General Osório 1536	76-1536	1
32		Rua General Osório 1542	76-1542	1
33		Rua General Osório 1548	76-1548	1
34		Rua General Osório 1554	76-1554	1
35		Rua General Osório 1570	76-1570	1
36		Rua General Osório 1578	76-1578	1
37		Rua General Osório 1588	76-1588	1
38		Rua General Osório 1598	76-1598	1
39		Rua Barão do Triunfo 1517-1519	76-1517/1519	inventariado
40		Rua Barão do Triunfo 1525	76-1525	inventariado
41		Rua Barão do Triunfo 1535	76-1535	inventariado
42		Rua Barão do Triunfo 1557	76-1557	inventariado
43		Rua General José Otávio 191/199	76-191/199	inventariado
44		Rua General José Otávio 141	76-141	inventariado
45		Rua General José Otávio 139	76-139	inventariado
46		Rua Hipólito Ribeiro 134	76-134	inventariado
47		Rua Hipólito Ribeiro 166	76-166	inventariado
48		Rua Hipólito Ribeiro 174	76-174	inventariado
49		Rua Hipólito Ribeiro 182	76-182	inventariado
50	**64**	Rua General Osório 1410	64-1410	1
51		Rua General Osório 1416	64-1416	1
52		Rua General Osório 1418	64-1418	1
53		Rua General Osório 1436	64-1436	1
54		Rua Felix da Cunha 149	64-149	inventariado
55		Av. Barão do Triunfo 1457	64-1457	inventariado

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
56	**64**	Av. Barão do Triunfo 1483	64-1483	inventariado
57	**66**	Rua Barão do Triunfo 1400	66-1400	1
58	**68**	----------		ñ inventariado
59	**70**	----------		ñ inventariado
60	**1300**	----------		ñ inventariado
61	**1301**	----------		ñ inventariado
62	**1299c**	----------		ñ inventariado
63	**1296**	----------		ñ inventariado
64	**176**	----------		ñ inventariado
65	**174**	Rua Melanier Granier 328	174-328	inventariado
66	**172**	----------		ñ inventariado
67	**170**	----------		ñ inventariado
68	**119**	Rua Monsenhor Constabile Hipólito 323	119-323	inventariado
69		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 337	119-337	inventariado
70		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 341	119-341	inventariado
71		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 353	119-353	inventariado
72		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 373	119-373	inventariado
73		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 381	119-381	inventariado
74		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 393	119-393	inventariado
75		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 399	119-399	inventariado
76		Rua Gomes Carneiro 900	119-900	1
77		Rua Gomes Carneiro 930	119-930	1
78		Rua Gomes Carneiro 936	119-936	1
79		Rua Gomes Carneiro 996-998	119-996	1
80		Rua Fabricio Pilar 943	119-943	inventariado

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
81	**119**	Rua Fabricio Pilar 969	119-969	inventariado
82		Rua Fabricio Pilar 979	119-979	inventariado
83		Rua Fabricio Pilar 984	119-984	inventariado
84	**121**	Rua Gomes Carneiro 808	121-808	1
85		Rua Gomes Carneiro 862	121-862	1
86		Rua Gomes Carneiro 868	121-868	1
87		Rua Gomes Carneiro 876	121-876	1
88		Rua Gomes Carneiro 882	121-882	1
89		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 300	121-300	inventariado
90		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 330	121-333	inventariado
91		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 338	121-344	inventariado
92		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 344	121-344	inventariado
93		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 354	121-354	inventariado
94		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 356	121-356	inventariado
95		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 392	121-392	inventariado
96		Rua Monsenhor Constabile Hipólito 398	121-398	inventariado
97		Rua Fabricio Pillar 801/805	121-801/805	inventariado
98	**123**	Rua Senador Salgado Filho 300	123-300	1
99		Av. Gomes Carneiro 700	123-700	1
100		Rua Fabricio Pilar 701 a 727	123-701 a 727	inventariado
101	**125**	Rua Gomes Carneiro 640	125-640	1
102		Rua Gomes Carneiro 646	125-646	1
103		Rua Gomes Carneiro 656	125-656	1
104		Rua Gomes Carneiro 676	125-676	1
105		Rua Gomes Carneiro 698	125-698	1

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
106	**57**	----------	--------	ñ inventariado
107	**61**	Rua Dr. Veríssimo 220	61-220	1
108		Rua Conde de Porto Alegre 281	61-281	inventariado
109		Rua Conde de Porto Alegre 287	61-287	inventariado
110		Av. Barão do Triunfo 500	61-500	inventariado
111		Rua Gomes Carneiro 519	61-519	inventariado
112	**63**	Av. General Osório 572	63-572	1
113		Av. General Osório 584	63-584	1
114		Av. General Osório 596	63-596	1
115		Rua Conde de Porto Alegre 157	63-157	inventariado
116		Rua Dr. Veríssimo 100	63-100	ñ inventariado
117	**65**	Av. General Osório 416	65-416	1
118		Av. General Osório 454	65-454	1
119		Av. General Osório 458	65-458	1
120		Av. General Osório 472	65-472	1
121		Av. General Osório 490	65-490	1
122		Av. General Osório 498	65-498	1
123		Av. Barão do Triunfo 435	65-435	inventariado
124		Av. Barão do Triunfo 449	65-449	inventariado
125		Rua Conde de Porto Alegre 134	65-134	inventariado
126		Rua Conde de Porto Alegre 146	65-146	inventariado
127	**69**	Av. General Osório 300	69-300	1
128		Av. General Osório 374	69-374	1
129		Av. General Osório 382	69-682	1
130		Av. General Osório 390	69-390	1

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
131	**69**	Av. General Osório 398	69-398	1
132		Av. Barão do Triunfo 369	69-369	inventariado
133	**71**	Av.General Osório 200	71-200	1
134		Av.General Osório 202	71-202	1
135		Av.General Osório 292	71-292	1
136		Rua Oscar Sales 139	71-139	inventariado
137		Av.General Osório 169	71-169	inventariado
138		Av.General Osório 179	71-179	inventariado
139		Av.General Osório 193	71-193	inventariado
140		Av. Barão do Triunfo 211	71-211	inventariado
141	**73**	Av. General Osório 184	73-184	1
142	**75**	Av. General Osório 14	75-14	1
143		Av. General Osório 22	75-22	1
144	**1359**	----------		ñ inventariado
145	**1376**	----------		ñ inventariado
146	**634**	Rua Almirante Gonçalves 91	634-91	1
147		Rua Almirante Gonçalves 185	634-185	1
148	**138**	----------		ñ inventariado
149	**140**	----------		ñ inventariado
150	**642**	Rua Almirante Gonçalves s/n	642-s/n	1
151		Rua Conde de Porto Alegre 221	642-221	inventariado
152		Rua Conde de Porto Alegre 233	642-233	inventariado
153		Rua Conde de Porto Alegre 237	642-237	inventariado
154		Rua Conde de Porto Alegre 245	642-245	inventariado
155	**628**	Rua Conde de Porto Alegre 334/340 e 344	628-334	inventariado

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
156	**628**	Rua General João Telles 500	628-500	inventariado
157		Rua General João Telles 540	628-540	inventariado
158		Rua GeneralJoão Telles 544	628-544	inventariado
159		Rua General João Telles 558	628-558	inventariado
160		Rua General João Telles 560	628-560	inventariado
161		Rua General João Telles 566	628-566	inventariado
162		Rua Emílio Julian 626	628-626	inventariado
163		Rua Emílio Julian 648	628-648	inventariado
164	**111**	Rua Dr. Penna 269/ 273	111-269/273	1
165		Rua Dr. Penna 283	111-283	1
166	**113**	Rua Dr. Penna 325	113-325	inventariado
167		Rua General João Telles 660	113-660	inventariado
168		Rua General João Telles 668	113-668	inventariado
169		Rua General João Telles 670	113-670	inventariado
170		Rua General João Telles 672	113-672	inventariado
171		Rua General João Telles 682	113-682	inventariado
172		Rua General João Telles 684/680	113-684/680	inventariado
173	**43**	Rua General Flores da Cunha 299	43-299	1
174		Rua Dr. Penna 320	43-320	inventariado
175		Rua Dr. Penna 326	43-326	inventariado
176		Rua Dr. Penna 386	43-386	inventariado
177		Rua Dr. Penna 396	43-396	inventariado
178	**115**	Rua Dr. Ernesto Guillan 759	115-759	2
179		Rua Flores da Cunha 799 e Rua Caetano Gonçalves 401	115-799/401	1
180		Rua Flores da Cunha 403	115-403	inventariado
181		Rua Flores da Cunha 413	115-413	inventariado

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
182	**115**	Rua Flores da Cunha 423	115-423	inventariado
183		Rua Flores da Cunha 425	115-425	inventariado
184		Rua Flores da Cunha 433	115-433	inventariado
185		Rua Flores da Cunha 445	115-445	inventariado
186		Rua Flores da Cunha 519	115-519	inventariado
187		Rua General Jõão Telles 673	115-673	inventariado
188		Rua Caetano Gonçalves 751	115-751	inventariado
189		Rua Caetano Gonçalves 753	115-753	inventariado
190		Rua Caetano Gonçalves 755	115-755	inventariado
191		Rua Caetano Gonçalves 757	115-757	inventariado
192		Rua Caetano Gonçalves 769	115-769	inventariado
193		Rua Caetano Gonçalves 771	115-771	inventariado
194		Rua Caetano Gonçalves 773	115-773	inventariado
195		Rua Caetano Gonçalves 781	115-781	inventariado
196		Rua Caetano Gonçalves 787	115-787	inventariado
197	**117**	Rua Caetano Gonçalves 801	117-801	1
198		Rua Caetano Gonçalves 815	117-815	1
199		Rua Caetano Gonçalves 817	117-817	1
200		Rua Caetano Gonçalves 827	117-827	1
201		Rua Caetano Gonçalves 837	117-837	1
202		Rua Caetano Gonçalves 847	117-847	1
203		Rua Caetano Gonçalves 859	117-859	1
204		Rua Caetano Gonçalves 863	117-863	1
205		Rua Caetano Gonçalves 875	117-875	1
206		Rua General Sampaio 449	117-449	inventariado
207		Rua General Sampaio 461	117-461	inventariado

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
208	**117**	Rua General Sampaio 485	117-485	inventariado
209		Rua General Flores da Cunha 474	117-474	inventariado
210		Rua General Flores da Cunha 488	117-488	inventariado
211	**110B**	----------		ñ inventariado
212	**110A**	----------		ñ inventariado
213	**106**	----------		ñ inventariado
214	**108**	----------		ñ inventariado
215	**46**	Rua Marcilio Dias 1401	46-1401	2
216		Rua Marcilio Dias 1433	46-1433	inventariado
217		Rua General João Telles 1482	46-1482	inventariado
218	**36**	Av. Presidente Vargas 136	36-136	1
219		Av. Presidente Vargas 152	36-152	1
220		Av. Marechal Floriano 1401	36-1401	2
221		Av. Marechal Floriano 1439	36-1439	1
222		Av. Marechal Floriano 1443	36-1443	1
223		Av. Marechal Floriano 1451	36-1451	1
224		Av. Marechal Floriano 1453	36-1453	1
225		Av. Marechal Floriano 1471	36-1471	1
226		Av. Marechal Floriano 1479	36-1479	1
227		Rua Marcílio Dias 1444	36-1444	inventariado
228		Rua Marcílio Dias 1474	36-1474	inventariado
229		Rua Marcílio Dias 1490	36-1490	inventariado
230	**37**	Rua Coronel José Otávio 178	37-178	inventariado
231	**38**	----------		ñ inventariado
232	**98**	Av. Marechal Floriano Peixoto 1701	98-1701	1

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
233	**98**	Av. Marechal Floriano Peixoto 1715	98-1715	1
234		Av. Marechal Floriano Peixoto 1739	98-1739	1
235		Av. Marechal Floriano Peixoto 1767	98-1767	1
236		Av. Marechal Floriano Peixoto 1771	98-1771	1
237		Av. Marechal Floriano Peixoto 1781	98-1781	1
238		Av. Marechal Floriano Peixoto 1799	98-1799	1
239		Rua Marcílio Dias 1762	98-1762	inventariado
240		Rua Marcílio Dias 1780	98-1780	inventariado
241		Rua Rodrigues Lima 118	98-118	inventariado
242	**124**	Rua Fernando Machado 144	124-144	inventariado
243		Rua Marechal Floriano 1825	124-1825	inventariado
244		Rua Marechal Floriano 1843	124-1843	inventariado
245		Rua Marechal Floriano 1889	124-1889	inventariado
246		Rua Marcílio Dias 1850	124-1850	inventariado
247		Rua Marcílio Dias 1880	124-1880	inventariado
248		Rua Marcílio Dias 1886	124-1886	inventariado
249		Rua Marcílio Dias 1888	124-1888	inventariado
250	**126**	Rua Artur Lopes 62	126-62	1
251		Rua Artur Lopes 66	126-66	1
252		Av. Marechal Floriano 1836	126-1836	inventariado
253		Av. Marechal Floriano 1880	126-1880	inventariado
254		Rua Venâncio Aires 53	126-53	inventariado
255	**128**	Rua Artur Lopes 62	128-1810	inventariado
256		Rua Artur Lopes 66	126-62	1
257		Rua Tupi Silveira 1810	126-66	1
258		Rua Tupi Silveira 1816	128-1816	inventariado

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
259	**128**	Rua Tupi Silveira 1838	128-1838	inventariado
260		Rua Tupi Silveira 1846	128-1846	inventariado
261		Rua Tupi Silveira 1848	128-1848	inventariado
262		Rua Tupi Silveira 1864	128-1864	inventariado
263		Rua Tupi Silveira 1872	128-1872	inventariado
264		Rua General Osório 1895	128-1895	inventariado
265		Rua General Osório 1899	128-1899	inventariado
266		Rua Venânci Aires 18	128-18	inventariado
267		Rua Venâncio Aires 84	128-84	inventariado
268	**130**	Av. General Osório 1800	130-1800	1
269				
270				
271				
272				
273				
274				
275				
276				
277				
278				
279				
280				
281				
282				
283				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
284				
285				
286				
287				
288				
289				
290				
291				
292				
293				
294				
295				
296				
297				
298				
299				
300				
301				
302				
303				
304				
305				
306				
307				
308				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
309				
310				
311				
312				
313				
314				
315				
316				
317				
318				
319				
320				
321				
322				
323				
324				
325				
326				
327				
328				
329				
330				
331				
332				
333				
334				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
335				
336				
337				
338				
339				
340				
341				
342				
343				
344				
345				
346				
347				
348				
349				
350				
351				
352				
353				
354				
355				
356				
357				
358				
359				
360				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
361				
362				
363				
364				
365				
366				
367				
368				
369				
370				
371				
372				
373				
374				
375				
376				
377				
378				
379				
380				
381				
382				
383				
384				
385				
386				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
387				
388				
389				
390				
391				
392				
393				
394				
395				
396				
397				
398				
399				
400				
401				
402				
403				
404				
405				
406				
407				
408				
409				
410				
411				
412				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
413				
414				
415				
416				
417				
418				
419				
420				
421				
422				
423				
424				
425				
426				
427				
428				
429				
430				
431				
432				
433				
434				
435				
436				
437				
438				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
439				
440				
441				
442				
443				
444				
445				
446				
447				
448				
449				
450				
451				
452				
453				
454				
455				
456				
457				
458				
459				
460				
461				
462				
463				
464				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
465				
466				
467				
468				
469				
470				
471				
472				
473				
474				
475				
476				
477				
478				
479				
480				
481				
482				
483				
484				
485				
486				
487				
488				
489				
490				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
491				
492				
493				
494				
495				
496				
497				
498				
499				
500				
501				
502				
503				
504				
505				
506				
507				
508				
509				
510				
511				
512				
513				
514				
515				
516				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
517				
518				
519				
520				
521				
522				
523				
524				
525				
526				
527				
528				
529				
530				
531				
532				
533				
534				
535				
536				
537				
538				
539				
540				
541				
542				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
543				
544				
545				
546				
547				
548				
549				
550				
551				
552				
553				
554				
555				
556				
557				
558				
559				
560				
561				
562				
563				
564				
565				
566				
567				
568				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
569				
570				
571				
572				
573				
574				
575				
576				
577				
578				
579				
580				
581				
582				
583				
584				
585				
586				
587				
588				
589				
590				
591				
592				
593				
594				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
595				
596				
597				
598				
599				
600				
601				
602				
603				
604				
605				
606				
607				
608				
609				
610				
611				
612				
613				
614				
615				
616				
617				
618				
619				
620				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
621				
622				
623				
624				
625				
626				
627				
628				
629				
630				
631				
632				
633				
634				
635				
636				
637				
638				
639				
640				
641				
642				
643				
644				
645				
646				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
647				
648				
649				
650				
651				
652				
653				
654				
655				
656				
657				
658				
659				
660				
661				
662				
663				
664				
665				
666				
667				
668				
669				
670				
671				
672				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
673				
674				
675				
676				
677				
678				
679				
680				
681				
682				
683				
684				
685				
686				
687				
688				
689				
690				
691				
692				
693				
694				
695				
696				
697				
698				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
699				
700				
701				
702				
703				
704				
705				
706				
707				
708				
709				
710				
711				
712				
713				
714				
715				
716				
717				
718				
719				
720				
721				
722				
723				
724				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
725				
726				
727				
728				
729				
730				
731				
732				
733				
734				
735				
736				
737				
738				
739				
740				
741				
742				
743				
744				
745				
746				
747				
748				
749				
750				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
751				
752				
753				
754				
755				
756				
757				
758				
759				
760				
761				
762				
763				
764				
765				
766				
767				
768				
769				
770				
771				
772				
773				
774				
775				
776				

	A	B	C	D
1	**ANEXO 2 - GRAU DE PROTEÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS LOCALIZADOS NOS QUARTEIRÕES QUE TANGENCIAM A POLIGONAL TOMBADA**			
3	**QUADRA**	**ENDEREÇO**	**Nº FICHA INVENTÁRIO**	**GRUPO**
777				
778				
779				

FRANCISCO ANTONIO GONCALVES
1792

MATEUS SIMÕES PERES
1790

SERAFIM DA COSTA SANTOS
(BARÃO DE CERRO ALEGRE)
1789

LAVRAS DO SUL

CAÇAPAVA DO SUL

DOM PEDRITO

URUGUAI

PINHEIRO MACHADO

PEDRAS ALTAS

RS - 011

BR - 153

BR - 392

RS - 473

BR - 293

JOSÉ VASCO DE FREITAS

CAMPOS DOS HERDEIROS DE HYPOLITO MARTINS

RINCÃO DAS PEDRAS F. MARTINS

CAMPOS DOS HERDEIROS DE JOSÉ AND. DA COSTA

ESTRADA DE SANTO ANTÔNIO

ESTRADA DAS PALMAS

CAMPOS DOS HERDEIROS DO TENENTE CORONEL FELISISSIMO MARTINS

CAMPOS DA VIUVA DE ANTÔNIO MANOEL MARTINS

RINCÃO DO INFERNO

HERDEIROS DE MANOEL PINTO

CAMPOS DE DOMINGOS DE COITO

PASSO GERAL

ESTRADA DA SERRALHADA

ESTRADA DA RINCONZINHA

FORTE DE SANTA TECLA

CAMPO DE JOSÉ FERNANDO DE FREITAS

JOSÉ M. PINTO

CERROS DE BAGÉ

ESTRADA DO VALE LUIZ

ESTÂNCIA DOS GABRIES

BARCELLOS

CAMPOS DE LUIZ DO COITO

CAMPOS DE JOÃO LUIZ COITO

CLARA COITO

CAMPOS DOS HERDEIROS DE DOMINGOS MARTINS (ESTÂNCIA DO CERRO LARGO)

MAJOR J. T. VAZ

CAMPOS DOS HERDEIROS DE JOSÉ RUIZ MARTINS

CASSIANO BARCELLOS

ALEXANDRE ELOY PORTELLI
1793

1º BAGÉ

2º PIRAÍ

3º OLHOS DÁGUA

4º PALMAS

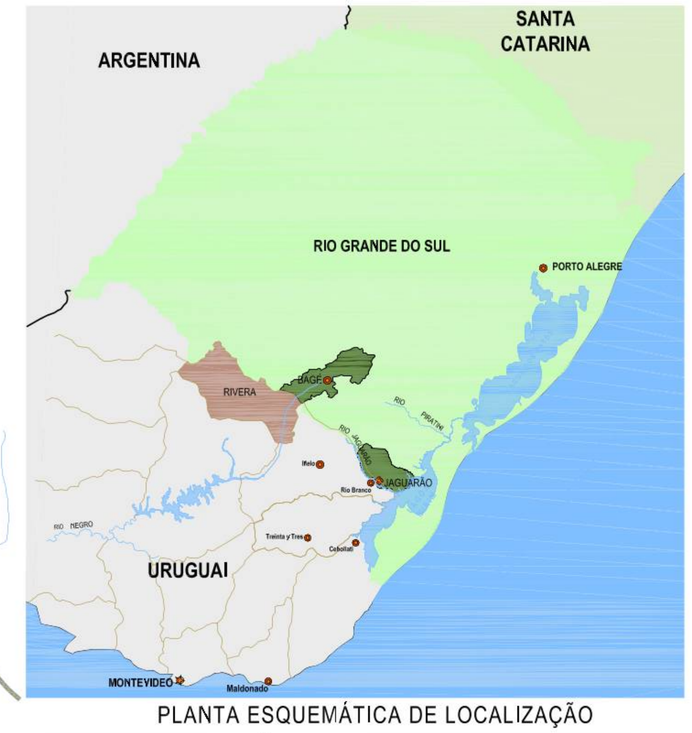
5º SEIVAL

6º ACEGUÁ

7º TUPI SILVEIRA

8º JOSÉ OTÁVIO

N
O L
S



PLANTA ESQUEMÁTICA DE LOCALIZAÇÃO

DIVISÃO DOS DISTRITOS DE BAGÉ EM 1920

1º DISTRITO - BAGÉ;
2º DISTRITO - PIRAÍ;
3º DISTRITO - OLHOS D'ÁGUA;
4º DISTRITO - PALMAS;
5º DISTRITO - SEIVAL;
6º DISTRITO - ACEGUÁ;
7º DISTRITO - TUPI SILVEIRA;
8º DISTRITO - JOSÉ OTÁVIO.

- TERRAS DO BARÃO DE BAGÉ - 1856
- LIMITES DO MUNICÍPIO DE BAGE - 1920
- LIMITES DO MUNICÍPIO DE BAGÉ - 2009
- NÚCLEO URBANO DE BAGÉ
- NÚCLEO URBANO ORIGINAL DE BAGÉ
- CHÁCARA
- FAZENDA
- ESTÂNCIA
- SESMARIA
- LINHA FÉRREA
- ESTRADAS VICINAIS
- RODOVIAS

PROPRIEDADES RURAIS

01 - CHÁCARA E POUSADA DO SOBRADO;
02 - EMBRAPA PECUÁRIA SUL - FAZENDA CINCO CRUZES;
03 - ESTÂNCIA A CHÁCARA;
04 - ESTÂNCIA CANELEIRA;
05 - ESTÂNCIA CAPIVARA;
06 - ESTÂNCIA CINCO SALSOS;
07 - ESTÂNCIA COQUEIROS;
08 - ESTÂNCIA DA BOLSA;
09 - ESTÂNCIA DA CAMINADA;
10 - ESTÂNCIA DA CARPINTARIA;
11 - ESTÂNCIA DA LAGOA;
12 - ESTÂNCIA DA ORQUETA;
13 - ESTÂNCIA DA PEDREIRA;
14 - ESTÂNCIA DO AÇUDE;
15 - ESTÂNCIA DO ANGICO;
16 - ESTÂNCIA DO LIMOEIRO;
17 - ESTÂNCIA DO SOBRADO;
18 - ESTÂNCIA DO TIGRE;
19 - ESTÂNCIA DO VALENTE;
20 - ESTÂNCIA DO XADREZ;
21 - ESTÂNCIA E CABANHA ESPINILHO;
22 - ESTÂNCIA MARIVAL;
23 - MATO DO RECREIO;
24 - ESTÂNCIA MINUANO;
25 - ESTÂNCIA SANTA ÚRSULA - PARADA PONS;
26 - ESTÂNCIA PARADA SAIBRO;
27 - ESTÂNCIA PEÑAROL;
28 - ESTÂNCIA RANCHO DO CHIMARRÃO;
29 - ESTÂNCIA RINCÃO DE SÃO JOAQUIM;
30 - ESTÂNCIA SANTA BENIGNA;
31 - ESTÂNCIA SANTA BRANCA;
32 - ESTÂNCIA SANTA GENOVEVA;
33 - ESTÂNCIA SANTA INÊS;
34 - ESTÂNCIA SANTA LEOCADIA;
35 - ESTÂNCIA SANTA LEONTINA;
36 - ESTÂNCIA SANTA MARIA;
37 - ESTÂNCIA SANTA SILVANA;
38 - ESTÂNCIA SANTO ANTÔNIO;
39 - ESTÂNCIA E CABANHA SÃO FRANCISCO;
40 - ESTÂNCIA SÃO GERALDO;
41 - ESTÂNCIA SÃO JOÃO;
42 - ESTÂNCIA SÃO JOSÉ;
43 - ESTÂNCIA SÃO PEDRO;
44 - FAZENDA CONQUISTA;
45 - FAZENDA ESPERANÇA.

RESERVADO P/ CARIMBOS:

IPHAN — Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL

CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:

MAPA DE EVOLUÇÃO DO MUNICÍPIO

RESPONSÁVEL TÉCNICO:
Simone Neutzling arquitetura
rua padre felício, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222.8775 - 8129.1389 - e-mail: neutzling.arq@terra.com.br

ELABORADO POR:
Arq.Luciana K Coppa, Arq. Simone Neutzling

DATA COLETA DE DADOS: Julho de 2009

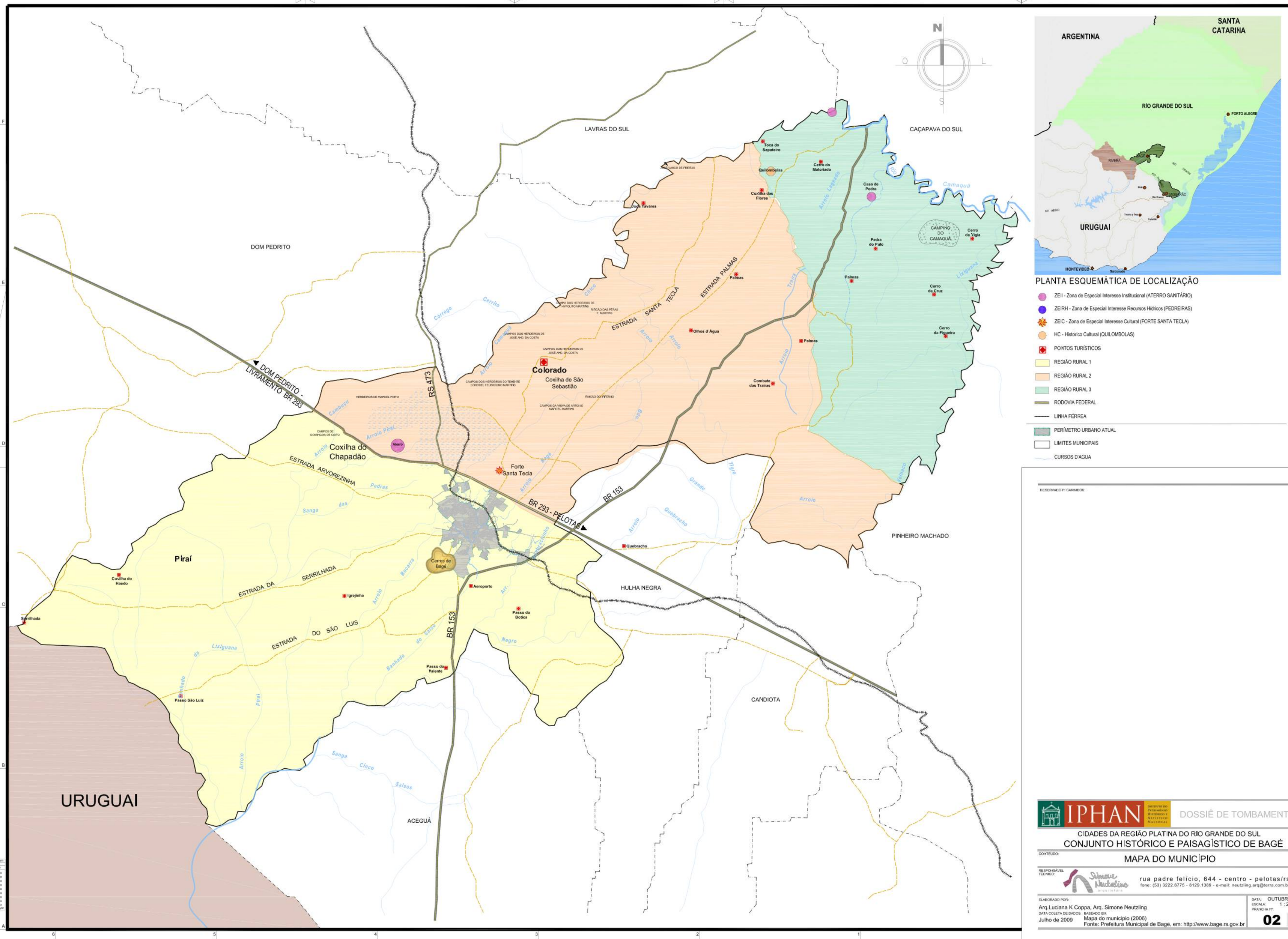
BASEADO EM:
Mapa do município (2006)
Fonte: Prefeitura Municipal de Bagé, em: http://www.bage.rs.gov.br

DATA: OUTUBRO 2009
ESCALA: 1 : 200.000
PRANCHA Nº: 01 18

configuração de plotagem
simoneneutzling.ctb

layers	esp.	cor
cinza 8	0.05	preto
vermelho 1	0.10	preto
amarelo 2	0.20	preto
verde 3	0.30	preto
claro 4	0.40	preto
azul 5	0.50	preto
magenta 6	0.60	preto
preto 7	0.70	preto
outras	0.25	color byview

CAD - formato A0.dwg



configuração de plotagem
tamanho:a3(420x297)

layers	esp	cor
cerca 8	0.05	preto
vermelho 1	0.10	preto
amarelo 2	0.20	preto
verde 3	0.30	preto
claro 4	0.40	preto
azul 5	0.50	preto
magenta 6	0.60	preto
preto 7	0.70	preto
outros	0.25	colar layers

RESERVADO P/ CARIMBOS:

IPHAN — Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL
CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:
MAPA DO MUNICÍPIO

RESPONSÁVEL TÉCNICO:
Simone Neutzling arquitetura
rua padre felício, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222.8775 - 8129.1389 - e-mail: neutzling.arq@terra.com.br

ELABORADO POR:
Arq.Luciana K Coppa, Arq. Simone Neutzling

DATA COLETA DE DADOS:
Julho de 2009

BASEADO EM:
Mapa do município (2006)
Fonte: Prefeitura Municipal de Bagé, em: http://www.bage.rs.gov.br

DATA: OUTUBRO 2009
ESCALA: 1 : 200.000
PRANCHA Nº: 02 | 18

BR 293 - DOM PEDRITO LIVRAMENTO

CHARQUEADA SÃO DOMINGOS

COMPLEXO DA ANTIGA TABLADA

ESTÂNCIA SÃO MIGUEL POSTO SANTA TECLA (1750)

FORTE SANTA TECLA (1776)

MATADOURO MUNICIPAL

ARROIO PIRAZINHO

LAVRAS DO SUL (ZONA RURAL)

CHARQUEADA SÃO MARTIM

ARROIO TABUA

AVENIDA ESPANHA

AV. SANTA TECLA

BR 293 (1974) - PELOTAS

ESTRADA DA ARVOREZINHA

HIDRÁULICO

ESTRADA DAS TROPAS

ARROIO PEREZ

RUA MONSENHOR CONSTABILE HIPOLITO

RUA CÂNDIDO PORTINARI

ESTRADA DOS BRETES

ROD. GAL ARTIGAS

ARROIO BAGÉ

AV. PEDRO GOMIO

CHARQUEADA INDUSTRIAL

CHARQUEADA SANTA THEREZA

FRIGORÍFICO

ESTAÇÃO SANTA THEREZA

ARROIO QUEBRACHINHO

CERROS DE BAGÉ

RUA ACAMPAMENTO

BR 153 - HULHA NEGRA (ZONA RURAL)

ACEGUÁ - URUGUAI - BR 153



MAPA DE LOCALIZAÇÃO - MUNICÍPIO

- IGREJA DE SÃO SEBASTIÃO
- PRIMEIRO LOTEAMENTO DÉCADA DE 1820
- TRAÇADO URBANO NA METADE DO SECULO XIX
- TRAÇADO URBANO DO INÍCIO DO SÉCULO XX
- TRAÇADO URBANO EM 1938
- TRAÇADO URBANO EM 1960
- TRAÇADO URBANO EM 1970
- TRAÇADO URBANO EM 2001
- PONTES
- TRINCHEIRAS
- ACAMPAMENTO (1811)
- CURSOS D'ÁGUA
- VAZIOS URBANOS
- ÁREAS DE PRESERVAÇÃO
- LOCAIS DE INTERESSE
- ÁREAS MILITARES
- PERÍMETRO URBANO ATUAL
- PERÍMETRO DE LEVANTAMENTO DE CAMPO
- PRAÇAS
- LINHA FÉRREA DESATIVADA(1884-DÉCADA DE 1970)
- LINHA FÉRREA ATIVA(DÉCADA DE 1970)

RESERVADO P/ CARIMBOS:

MAPA ELABORADO PELA EQUIPE, 2009. BASEADO EM:
Evolução da ocupação do território e núcleos urbanos - Fonte: Disponível em:< http://www.bage.rs.gov.br>, acesso em 28 abr. 2009
GONÇALVES, Magali Nocchi Collares. Arquitetura Bajeense: O delinear da modernidade: 1930-1970. Dissertação (Mestrado em Arquitetura) Faculdade de Arquitetura. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2006.

IPHAN — Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL
CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:
CONDICIONANTES - EVOLUÇÃO URBANA

RESPONSÁVEL TÉCNICO:
Simone Nuteliano arquitetura
rua padre felício, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222.8775 - 8129.1369 - e-mail: neutzling.arq@terra.com.br

ELABORADO POR:
Equipe SNA Arquitetura
DATA COLETA DE DADOS:
Julho de 2009
BASEADO EM:
Prefeitura Municipal de Bagé.
GONÇALVES, Magali Nocchi Colares - 2006.

DATA: OUTUBRO 2009
ESCALA: 1:25.000
PRANCHA Nº: 03 | 18

configuração de plotagem
tamanho A1 (841 x 594 mm)

layers	esp	cor
cerca 9	0.05	preto
vermelho 1	0.10	preto
amarelo 2	0.20	preto
verde 3	0.30	preto
claro 4	0.40	preto
azul 5	0.50	preto
magenta 6	0.60	preto
preto 7	0.70	preto
outros	0.25	color fichero



MAPA DE LOCALIZAÇÃO - MUNICÍPIO

- VAZIOS URBANOS
- ÁREAS DE PRESERVAÇÃO
- PRAÇAS
- LOCAIS DE INTERESSE
- ÁREAS MILITARES
- LINHA FÉRREA DESATIVADA (1884)
- LINHA FÉRREA ATUAL (DÉCADA DE 1970)
- *BAIRROS*
- PERÍMETRO URBANO ATUAL
- PERÍMETRO DO LEVANTAMENTO DE CAMPO
- CURSOS D'ÁGUA

RESERVADO P/ CARIMBOS:

IPHAN — Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL
CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:

MAPA URBANO BÁSICO

RESPONSÁVEL TÉCNICO:
Simone Neutzling Arquitetura
rua padre felício, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222.8775 - 8129.1389 - e-mail: neutzling.arq@terra.com.br

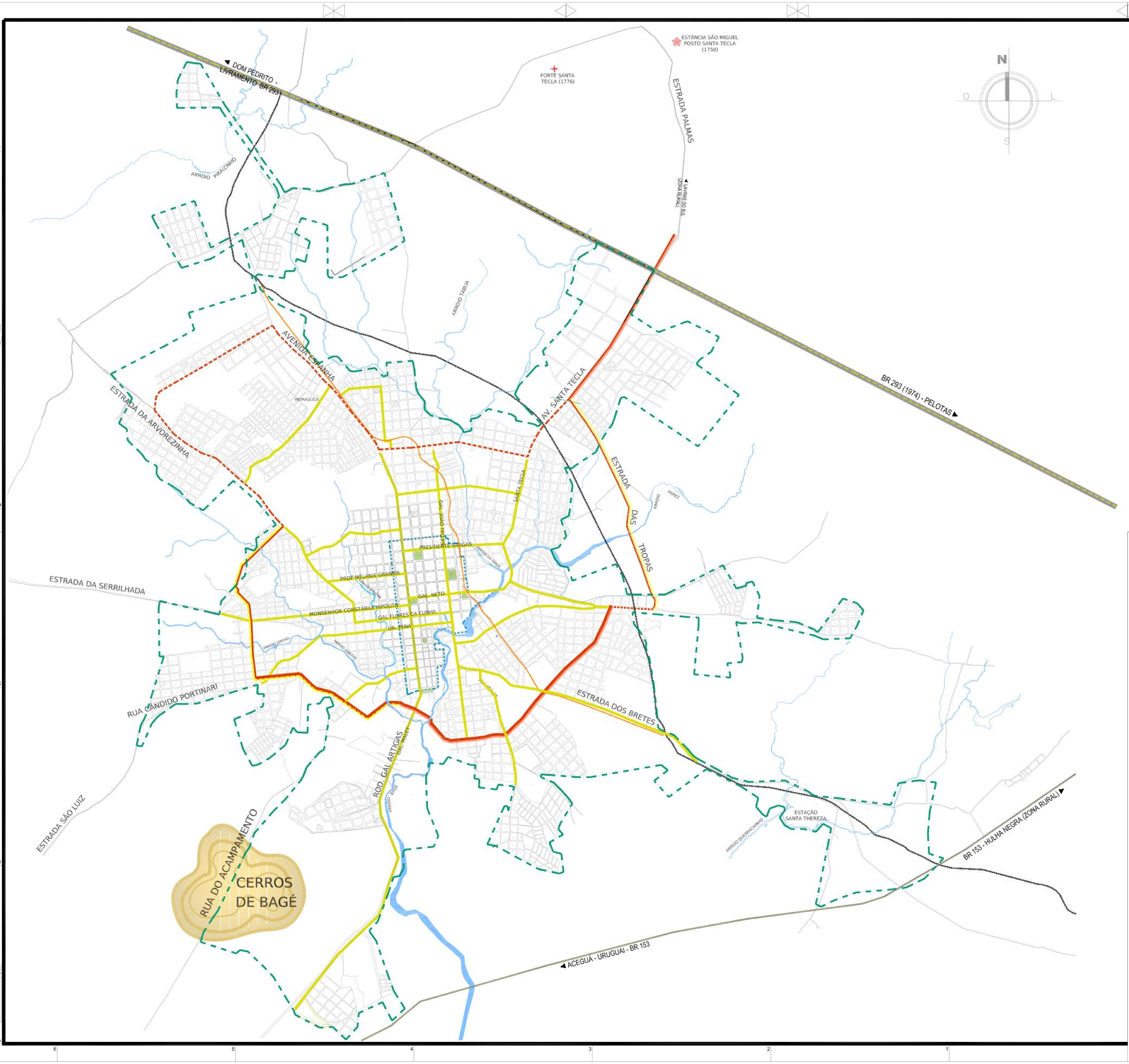
ELABORADO POR:
Arq.Luciana K Coppa, Arq. Simone Neutzling

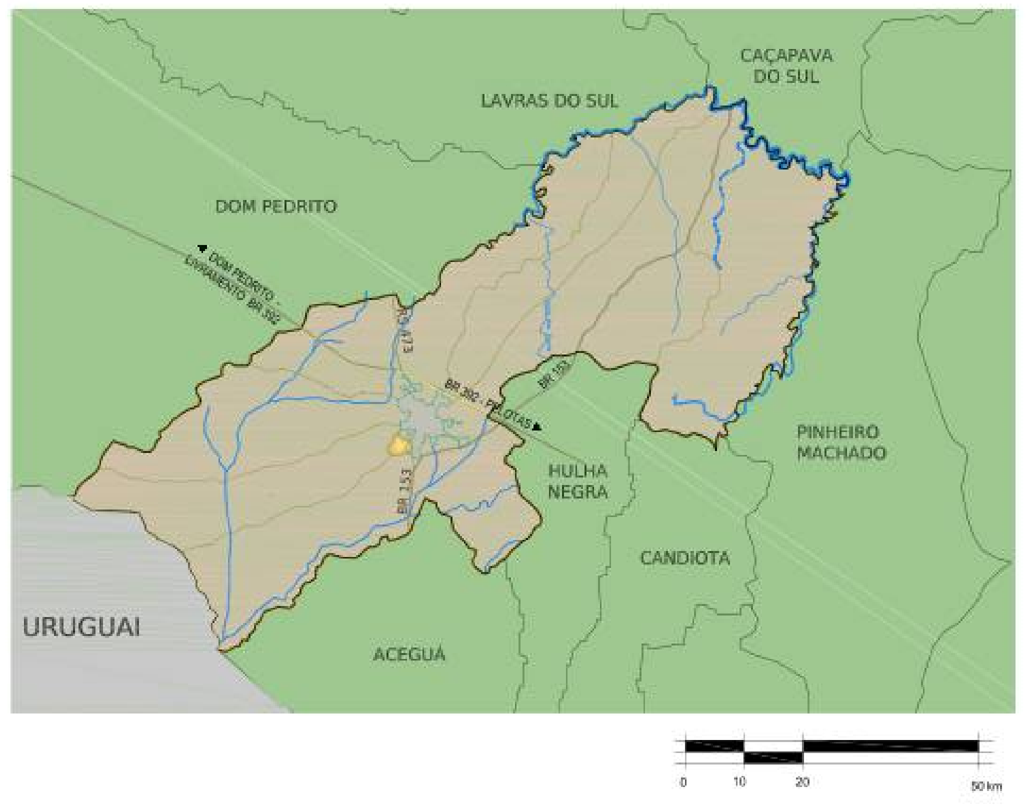
DATA COLETA DE DADOS: BASEADO EM
Julho de 2009
Mapa das ruas, ambiente natural e atratores
Fonte: Prefeitura Municipal de Bagé, em: http://www.bage.rs.gov.br

DATA: OUTUBRO 2009
ESCALA: 1 : 25.000
PRANCHA Nº: **04** 18

configuração de plotagem simoneneutzling (20		
layers	mm	cor
rua 0	0.05	preto
arruamento 1	0.10	preto
marrom 2	0.20	preto
verde 3	0.30	preto
banco 4	0.40	preto
cruz 5	0.50	preto
vegetação 6	0.60	preto
retro 7	0.70	preto
curvas	0.25	color
		bylayer

configuração de plotagem simoneneutzling.ctb		
layers	esp.	cor
cinza 8	0.05	preto
vermelho 1	0.10	preto
amarelo 2	0.20	preto
verde 3	0.30	preto
ciano 4	0.40	preto
azul 5	0.50	preto
magenta 6	0.60	preto
preto 7	0.70	preto
outras	0.25	color bylayer





- SISTEMA VIARIO PRINCIPAL
- ANEL PERIMETRAL TRAÇADO
- ANEL PERIMETRAL (SEM CONDIÇÕES DE TRÁFEGO)
- ANEL PERIMETRAL (COM CONDIÇÕES DE TRÁFEGO)
- ANEL PERIMETRAL (COM PAVIMENTAÇÃO)
- RODOVIA FEDERAL
- LINHA FÉRREA (DECADA DE 1970)
- LINHA FERREA DESATIVADA (1884)

- PERÍMETRO URBANO ATUAL
- PERÍMETRO DO LEVANTAMENTO DE CAMPO
- CURSOS D'ÁGUA

RESERVADO P/ CARIMBOS:

IPHAN
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL

DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL

CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:

PERÍMETRO URBANO E SISTEMA VIÁRIO ESTRUTURADOR

RESPONSÁVEL TÉCNICO:

Simone Neutzling arquitetura

rua padre felício, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222.6775 - 8129.1389 - e-mail: neutzling.arq@terra.com.br

ELABORADO POR:
Arq.Luciana K Coppa, Arq. Simone Neutzling

DATA COLETA DE DADOS:
Julho de 2009

BASEADO EM:
Mapa de perímetro urbano e sistema viário estruturador (2006)
Fonte: Prefeitura Municipal de Bagé, em: http://www.bage.rs.gov.br

DATA: OUTUBRO 2009
ESCALA: 1 : 25.000
PRANCHA Nº: 05 | 18

CAD – formato A1.dwg



01 V.ISTA DA CIDADE A PARTIR DA RODOVIA FEDERAL, NÍVEL ELEVADO EM RELAÇÃO À CIDADE



02 VISTA DA CIDADE A PARTIR DO CERRO DAS ANTENAS.



03 VISTA DO CERRO DAS ANTENAS A PARTIR DO MUSEU DOM DIOGO.



MAPA DE LOCALIZAÇÃO - MUNICÍPIO

- AMBIENTE NATURAL DEGRADADO
- AMBIENTE CONSTRUÍDO DEGRADADO
- ZONA CRÍTICA - ALAGAMENTO
- ÁREA DE PRESERVAÇÃO AMBIENTAL
- PRAÇAS
- CURVAS DE NÍVEL
- ACÚMULO INTERMITENTE DE ÁGUA
- PERIMETRO URBANO ATUAL
- PERÍMETRO DO LEVANTAMENTO DE CAMPO
- CURSOS D'ÁGUA

RESERVADO P/ CARIMBOS:

IPHAN — Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL

CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:

AMBIENTE NATURAL

RESPONSÁVEL TÉCNICO:
Simone Neutzling arquitetura
rua padre felício, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222.8775 - 8129.1389 - e-mail: neutzling.arq@terra.com.br

ELABORADO POR:
Arq.Luciana K.Coppa, Arq. Simone Neutzling

DATA COLETA DE DADOS: Julho de 2009

BASEADO EM: Amb. natural, morfologia urb., hab. pop., patrimônio hist. (2006)
Fonte: Prefeitura Municipal de Bagé, em: http://www.bage.rs.gov.br

DATA: OUTUBRO 2009
ESCALA: 1 : 25.000
PRANCHA Nº: 06 | 18

CAD - Terreno Arquitetura

Frigorifico
DOM PEDRITO - LIVRAMENTO BR 392
Barragem do Piraí
Sanga Rosa Abastecimento de Água
Arroio Piraizinho
Barragem Emergencial
Matadouro
Indústria Arroz
Arroio Tábua
Engenhos de Arroz
Zona Rural/ Lavras do Sul
BR 392 - PELOTAS
Zona Rural/ Dom Pedrito
Indústria Cerâmica
Frigorifico
Arroio Perez
SANTA TECLA
GAL JOÃO TELLES
PRES DENTE VARGAS
Arroio da Tábua
Indústria de Lãs
Arroio
PROF MELANIE GRANIER
Contreo
GAL. NETO
MONSENHOR CONSTABILE HIPOLITO
GAL FLORES DA CUNHA
DR. PENA
Arroio Jordão
Arroio Gonlam
AV. ITÁLIA
GAL. HALLET
Arroio Bagé
Arroio Quebrachinho
Frigorífico
BR 153 - HULHA NEGRA (ZONA RURAL)
Escoamento da produção
Zona Rural/ Dom Pedrito
Zona Rural/ Uruguai
ACEGUÁ - URUGUAI - BR 153
Engenhos de Arroz
Zona Rural

N
O
S



- CHÁCARAS
- ÁREAS MILITARES
- GINÁSIOS E ESTÁDIOS
- LAZER NOTURNO
- CLUBES
- COMERCIAL
- COMÉRCIO SUCATA/ MATERIAL DE CONSTRUÇÃO
- CAMELÔS
- INDÚSTRIAS EXISTENTES
- PRAÇAS
- PERÍMETRO URBANO ATUAL
- PERÍMETRO DO LEVANTAMENTO DE CAMPO
- CURSOS D'ÁGUA

RESERVADO P/ CARIMBOS:

IPHAN — Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL

CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:

USOS E ATIVIDADES

RESPONSÁVEL TÉCNICO:
Simone Neutzling arquitetura
rua padre felício, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222.8775 - 8129.1389 - e-mail: neutzling.arq@terra.com.br

ELABORADO POR:
Arq.Luciana K Coppa, Arq. Simone Neutzling

DATA COLETA DE DADOS: Julho de 2009

BASEADO EM:
Mapa de usos e atividades (2006)
Fonte: Prefeitura Municipal de Bagé, em: http://www.bage.rs.gov.br

DATA: OUTUBRO 2009
ESCALA: 1 : 25.000
PRANCHA Nº: 07 | 18

configuração de impressão: setmonneutzling.ctb

layers	espessura	cor
cerca 9	0.05	preto
vermelho 1	0.10	preto
amarelo 2	0.20	preto
verde 3	0.30	preto
claro 4	0.40	preto
azul 5	0.50	preto
magenta 6	0.60	preto
preto 7	0.70	preto
outras	0.25	color fs/layer

DOM PEDRITO - LIVRAMENTO BR 392

LAVRAS DO SUL (ZONA RURAL)

BR 392 - PELOTAS

BR 153 - HULHA NEGRA (ZONA RURAL)

ACEGUÁ - URUGUAI - BR 153

Arroio Bagé

Arroio Jordão

Arroio Gontam

Arroio da Tábua

Arroio Pereira

CCN

ZAR

ZI 1

UNIVERSITÁRIA

ZI

ZAP1

ZR2

ZI

ZA2

ZPC1

ZRP

ZE1

ZPC

ZPC2

ZRec

CCL

ZI 2

ZI 2
T.O.=66,6%

N
O L
S



- CCN - CORREDOR CULTURAL NORTE
- CCL - CORREDOR CULTURAL LESTE
- ZAP1 - ZONA DE ADENSAMENTO PRIORITÁRIO - T.O.=66,6% - IA=1 - Hmáx.=24,0m
- ZA2 - ZONA DE ADENSAMENTO 2 - T.O.=66,6% - IA=1 - Hmáx.=16,0m
- ZAR - MACROZONA DE ADENSAMENTO RESTRITO - T.O.=66,6% - IA=1
- ZE 1 - ZONA ESPECIAL 1
- ZI 1 - ZONA INDUSTRIAL 1 - T.O.=66,6%
- ZI 2 - ZONA INDUSTRIAL 2
- ZPC - ZONA DE PRESERVAÇÃO CULTURAL - T.O.=80% - IA=1 - Hmáx.=6,0m
- ZPC1 - ZONA DE PRESERVAÇÃO CULTURAL 1 - T.O.=66,6% - IA=1 - Hmáx.=16,0m
- ZPC2 - ZONA DE PROTEÇÃO CULTURAL 2 - T.O.=0,0%
- ZRP - ZONA DE REESTRUTURAÇÃO PRIORITÁRIA - T.O.=50,0% - IA=1 - Hmáx.=16,0m
- ZR2 - ZONA DE REESTRUTURAÇÃO 2 - T.O.=66,6% - IA=1 - Hmáx.=16,0m
- ZREC - ZONA DE RECREAÇÃO - T.O.=50,0% - IA=0,5
- ZONA INSTITUCIONAL
- MACROZONA UNIVERSITÁRIA - T.O.=50,0% - IA=0,5
- LINHA FÉRREA DESATIVADA (1884)
- LINHA FÉRREA (DÉCADA DE 1970)
- PERÍMETRO URBANO ATUAL
- PERÍMETRO DO LEVANTAMENTO DE CAMPO
- CURSOS D'ÁGUA

RESERVADO P/ CARIMBOS:

IPHAN — Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL

CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:

MAPA DE ZONEAMENTO (TAXAS E ÍNDICES)

RESPONSÁVEL TÉCNICO:

Simone Neutzling arquitetura
rua padre felício, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222.8775 - 8129.1389 - e-mail: neutzling.arq@terra.com.br

ELABORADO POR:

Arq.Luciana K Coppa, Arq. Simone Neutzling

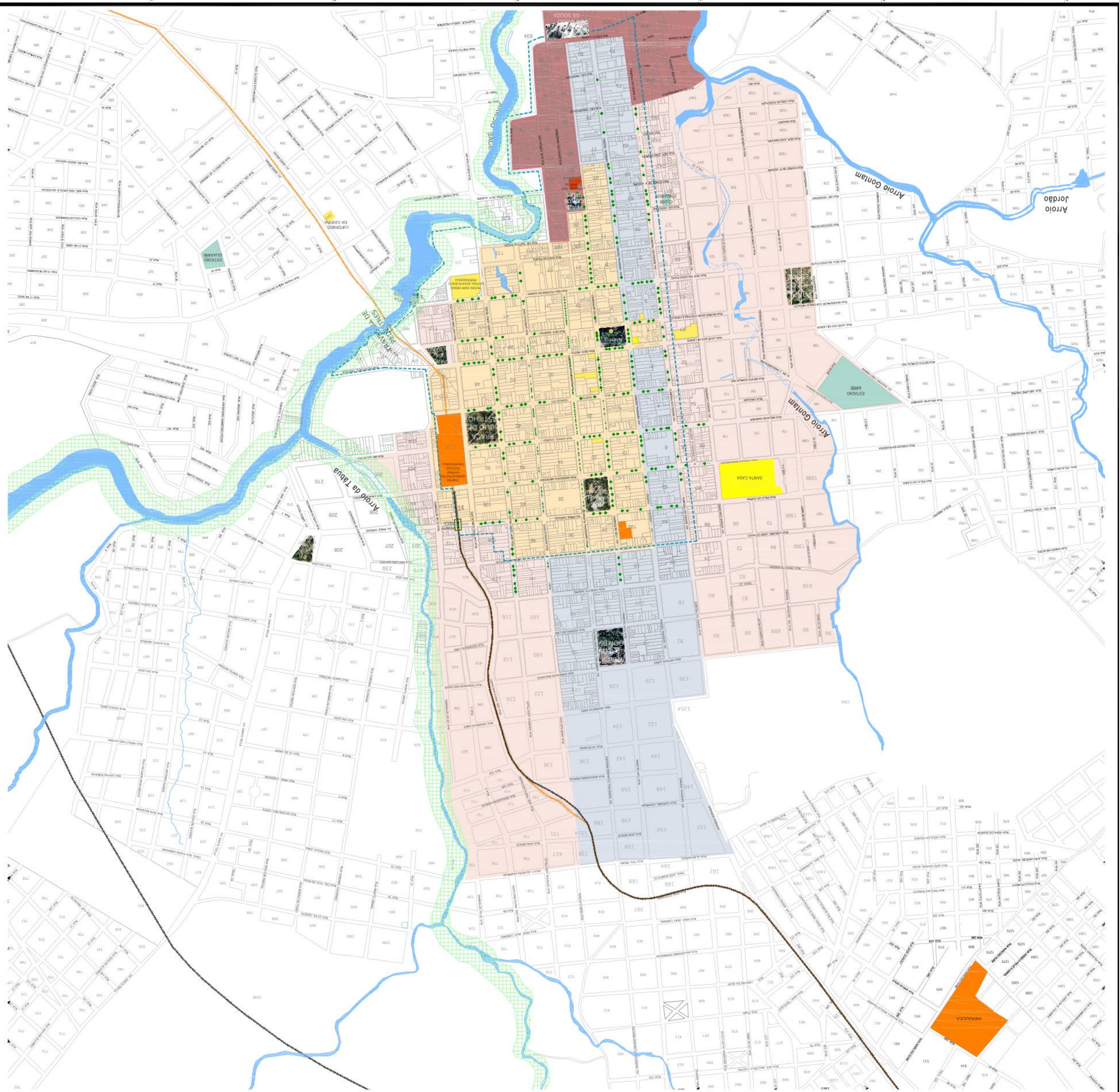
DATA COLETA DE DADOS: BASEADO EM:

Julho de 2009 — Mapa de zoneamento (2006)
Fonte: Prefeitura Municipal de Bagé, em: http://www.bage.rs.gov.br

DATA: OUTUBRO 2009
ESCALA: 1 : 25.000
PRANCHA Nº: 08 | 18

configuração de plotagem
simoneneutzling.ctb

layers	esp.	cor
cinza 8	0,05	preto
vermelho 1	0,10	preto
amarelo 2	0,20	preto
verde 3	0,30	preto
ciano 4	0,40	preto
azul 5	0,50	preto
magenta 6	0,60	preto
preto 7	0,70	preto
outros	0,25	cor de layout



PERÍMETROS DE PROTEÇÃO PREFEITURA MUNICIPAL

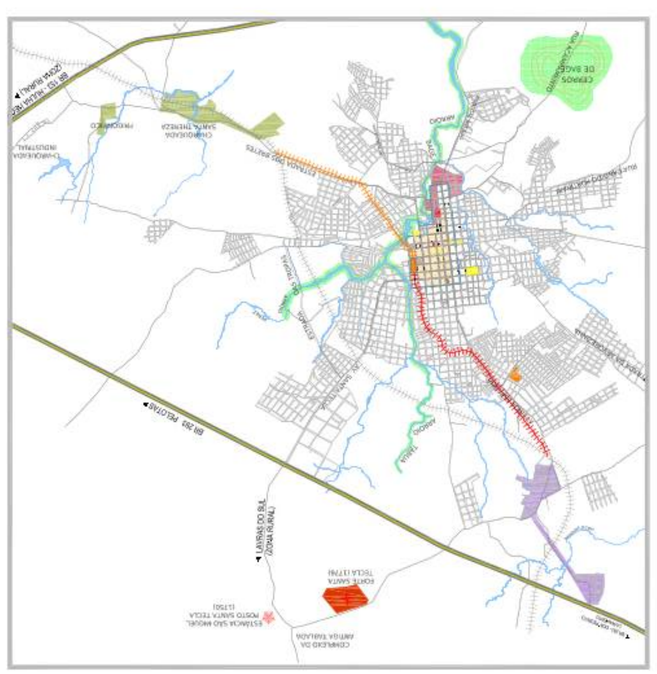
- ZPC - ZONA DE PRESERVAÇÃO CULTURAL (T.O.=80% - IA=1 - hmáx.=6,0m)
- ZPC1 - ZONA DE PRESERVAÇÃO CULTURAL 1 (T.O.=66,6/3 - IA=1 - hmáx.=10,0m)
- ZPC2 - ZONA DE PRESERVAÇÃO NATURAL 2 (T.O.=0%)
- ZAP1 - ZONA DE ADENSAMENTO PRIORITÁRIO (T.O.=66,6% - IA=1 - Hmáx.=24,0m)
- ZA2 - ZONA DE ADENSAMENTO 2 (T.O.=66,6% - IA=1 - Hmáx.=16,0m)
- CCN - CORREDOR CULTURAL NORTE
- CCL - CORREDOR CULTURAL LESTE
- ENTORNO CATEDRAL SÃO SEBASTIÃO
- PATRIMÔNIO CULTURAL (IMATERIAL)

PROTEÇÕES INDIVIDUAIS

- BENS DO PATRIMÔNIO MUNICIPAL

TOMBAMENTOS EXISTENTES

- NÍVEL FEDERAL
- NÍVEL ESTADUAL
- NÍVEL MUNICIPAL
- PERÍMETRO DE LEVANTAMENTO
- LINHA FÉRREA (DÉCADA DE 1970)
- LINHA FÉRREA DESATIVADA (1884)
- RODOVIA FEDERAL



RESERVADO P/ CARIMBOS

IPHAN — DOSSIÊ DE TOMBAMENTO

CIDADES DA REGIÃO PLATINA DO RIO GRANDE DO SUL

CONJUNTO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO DE BAGÉ

CONTEÚDO:

ZONEAMENTO E PROTEÇÕES EXISTENTES

RESPONSÁVEL TÉCNICO:

rua padre feijó, 644 - centro - pelotas/rs
fone: (53) 3222 8775 - 8129 1389 - e-mail: neuzlinq.ana@terra.com.br

ELABORADO POR:

Arq. Luciana K Coppa, Arq. Simone Neutzling

DATA: ESCALA: PRANCHA Nº:

OUTUBRO 2009 — 1 : 7.500 — 09 / 19

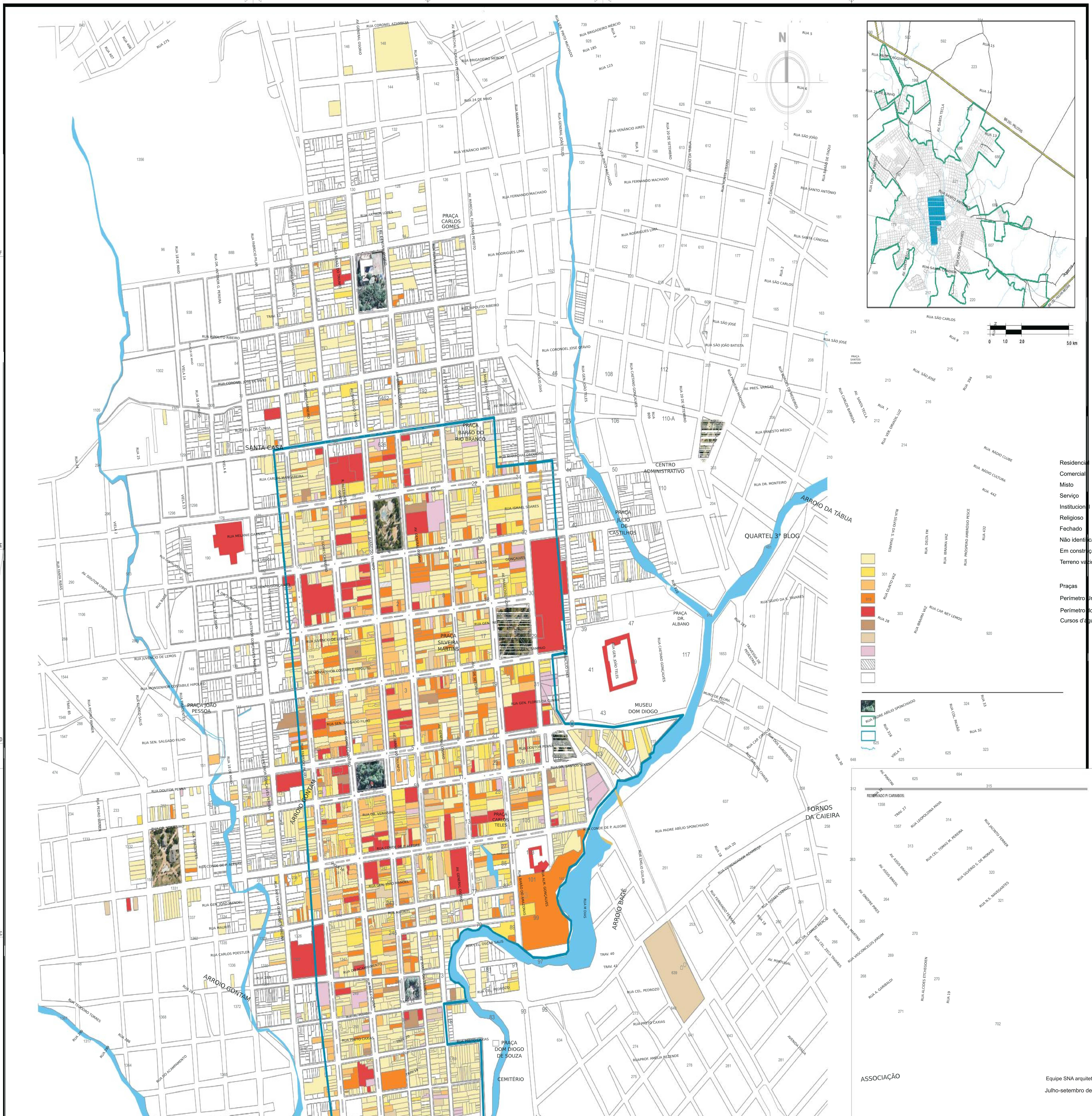
DATA COLETA DE DADOS: BASEADO EM

Evolução da ocupação do território e núcleos urbanos - FHet. Bagé (2006)

Mapa Zoneamento - FHet. Bagé (2006); Levantamento de dados equipe (2009)

Julho de 2009

CAD – formato A1 orig



🟨 Residencial
🟨 Comercial
🟧 Misto
🟧 Serviço
🟥 Institucional
🟫 Religioso
🟫 Fechado
🟪 Não identificado
▨ Em construção
☐ Terreno vazio

Praças
🟩 Perímetro Urbano atual
🟦 Perímetro do levantamento de campo
Cursos d'água

PLANTA DE USOS

ASSOCIAÇÃO

Equipe SNA arquitetura

Julho-setembro de 2009

Base cadastral da prefeitura Municipal de Bagé
Editado pela equipe